

**PERCEPCIÓN DEL ACOSO ESCOLAR EN UN COLEGIO PÚBLICO DE
PEREIRA IDENTIFICADO A PARTIR DE UN PROGRAMA DE LUDOTECA**

**CATALINA DIAZ ROJO
LEONARDO ÁLVAREZ ALZATE
MARIA PAULA TÁUTIVA LONDOÑO**

**UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA DE PEREIRA
FACULTAD CIENCIAS DE LA SALUD
PROGRAMA CIENCIAS DEL DEPORTE Y LA RECREACIÓN
PEREIRA
2013**

**PERCEPCIÓN DEL ACOSO ESCOLAR EN UN COLEGIO PÚBLICO DE
PEREIRA IDENTIFICADO A PARTIR DE UN PROGRAMA DE LUDOTECA**

**CATALINA DIAZ ROJO
LEONARDO ÁLVAREZ ALZATE
MARIA PAULA TÁUTIVA LONDOÑO**

Trabajo de grado para optar al título de
PROFESIONAL EN CIENCIAS DEL DEPORTE Y LA RECREACIÓN

Directora y Co-investigadora
ASPIRANTE A DOCTORA MARGARITA MARIA CANO ECHEVERRI

**UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA DE PEREIRA
FACULTAD CIENCIAS DE LA SALUD
PROGRAMA CIENCIAS DEL DEPORTE Y LA RECREACIÓN
PEREIRA
2013**

Nota de aceptación:

DEDICATORIA

Este trabajo está dedicado a todos los niños y niñas que son agredidos de forma física, verbal, psicológica o social por sus compañeros, como forma de invitarlos a que comenten sus casos, que sepan que esta investigación al igual que muchas otras de la misma naturaleza que se han realizado y se están realizando en el momento, cuyo objetivo es mejorar las condiciones de estudio, los ambientes de convivencia, las relaciones decisivas para su formación integral y los espacios que los forjarán como los futuros ciudadanos del mundo, personas autónomas, asertivas, emprendedoras, proactivas, responsables y creativas.

AGRADECIMIENTOS

Este trabajo no habría sido posible sin la influencia y apoyo incondicional de la Magíster Margarita María Cano, quien siempre manifestó interés en dirigir el trabajo, confianza en nuestra labor, colaboración y apoyo incondicional en el transcurso de la realización del mismo.

Agradecemos a nuestras familias y seres más queridos por brindarnos su apoyo y por el acompañamiento que nos ofrecieron durante la realización del trabajo.

Agradecemos además a la institución que acogió el trabajo, a la docente Luz Yaneth Rodríguez por ser el vínculo con dicha institución y apoyar la investigación dentro y fuera de la misma; a los estudiantes del servicio social que colaboraron con la aplicación del programa de ludoteca; y especialmente, a todos los niños, docentes y padres de familia de primaria de la jornada de la tarde que participaron en las sesiones y que nos brindaron la oportunidad de que por medio de sus testimonios y participación obtuviéramos la información resultante.

A ellos, y a quienes de una u otra forma hayan colaborado o intervenido en esta investigación les ofrecemos nuestro más sentido agradecimiento.

CONTENIDO

1.	DEFINICIÓN DEL PROBLEMA	15
2.	JUSTIFICACIÓN.....	17
3.	OBJETIVOS	19
3.1.	GENERAL	19
3.2.	ESPECÍFICOS.....	19
4.	MARCO REFERENCIAL.....	20
4.1.	MARCO POLÍTICO Y LEGAL	20
4.1.1.	El derecho al deporte y la recreación en la constitución política de Colombia. 20	
4.1.2.	La ley 181 DE 1995. Por la cual se dictan disposiciones para el fomento del deporte, la recreación, el aprovechamiento del tiempo libre y la Educación Física y se crea el Sistema Nacional del Deporte.....	20
4.1.3.	El Plan Decenal del Deporte, la recreación, la educación física y la Actividad física para el desarrollo humano, la convivencia y la paz 2009-2019.	21
4.1.4.	Ley 115 DE 1994. Por la cual se expide la ley general de educación... 22	
4.1.5.	Ley 1620 de 2013. Por la cual se crea el sistema nacional de convivencia escolar y formación para el ejercicio de los derechos humanos, la educación para la sexualidad y la prevención y mitigación de la violencia escolar.....	23
4.1.6.	La ley 1098 de 2006. Por la cual se expide el Código de la Infancia y la Adolescencia. 23	
	ARTÍCULO 3.SUJETOS TITULARES DE DERECHOS.	23
	ARTÍCULO 4. ÁMBITO DE APLICACIÓN.....	24
	ARTÍCULO 5. NATURALEZA DE LAS NORMAS CONTENIDAS EN ESTE CÓDIGO	24
4.1.7.	La ley 100 de 1993. Por la cual se crea el sistema de seguridad social integral y se dictan otras disposiciones.	24
	Artículo 33. Plan Nacional de Salud Pública.....	24
4.1.8.	Marco Institucional	25

4.2.	MARCO TEÓRICO	25
4.2.1.	Las ludotecas como espacios para la lúdica	25
4.2.1.1.	Definición.....	26
4.2.1.2.	Historia.....	27
4.2.1.3.	Metodología de las ludotecas	28
4.2.1.4.	Beneficios de las ludotecas	31
4.2.1.5.	Ludoteca para la salud mental y la convivencia:.....	32
4.2.2.	Salud mental positiva.....	33
4.2.3.	Convivencia.....	36
4.2.4.	Habilidades para la convivencia.....	36
	-Aprender a comunicarse	37
	-Aprender a interactuar	37
	-Aprender a decidir en grupo	37
	-Aprender a cuidarse	37
	-Aprender a cuidar el entorno.....	38
	-Aprender a valorar el saber cultural y académico.....	38
4.2.5.	Habilidades para la vida	38
4.2.6.	Acoso escolar o Bullying	39
4.3.	ANTECEDENTES INVESTIGATIVOS.....	41
5.	METODOLOGÍA.....	46
5.1.	TIPO, DISEÑO Y SUPUESTO DE INVESTIGACIÓN.....	46
5.1.1.	Tipo de investigación	46
5.1.2.	Diseño	46
5.1.3.	Supuesto de investigación	46
5.2.	UNIDAD DE ANÁLISIS Y UNIDAD DE TRABAJO	46
5.2.1.	Unidad de Análisis:	46

5.2.2.	Unidad de Trabajo:.....	46
5.3.	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS	47
5.4.	EVALUACIÓN BIOÉTICA.....	50
6.	RESULTADOS Y DISCUSIÓN.....	52
6.1.	CONCEPTO.....	54
6.2.	SINÓNIMOS	55
6.3.	LUGARES EN LOS QUE HA ESCUCHADO SOBRE ACOSO ESCOLAR...	56
6.4.	TIPOS DE AGRESIÓN.....	57
6.5.	FRECUENCIA	59
6.6.	LUGAR.....	60
6.7.	ACTORES	61
6.8.	SENTIMIENTOS	63
6.9.	¿A QUIÉN LE CUENTA?.....	64
6.10.	REACCIÓN	66
6.11.	¿QUÉ SE HACE?	67
6.12.	PERCEPCIÓN EN LA INSTITUCIÓN.....	68
6.13.	ENTENDIENDO REALIDADES SOBRE EL ACOSO ESCOLAR	69
7.	PRODUCTOS ESPERADOS	74
7.1.	PRODUCTOS DE GENERACIÓN DE CONOCIMIENTO O DESARROLLO TECNOLÓGICO	74
7.2.	PRODUCTOS DE FORTALECIMIENTO DE LA CAPACIDAD CIENTÍFICA NACIONAL	74
7.3.	PRODUCTOS DE APROPIACIÓN SOCIAL DEL CONOCIMIENTO	74
7.4.	IMPACTOS ESPERADOS.....	75
8.	CONCLUSIONES.....	76
8.1.	CONCLUSIÓN GENERAL.....	76
8.2.	CONCLUSIONES ESPECÍFICAS.....	76

9.	RECOMENDACIONES	79
10.	BIBLIOGRAFÍA.....	81
	ANEXOS	84
	Anexo A. DIARIOS DE CAMPO.....	84
	Anexo B ENTREVISTAS.....	100
	GUIA DE ENTREVISTA A ESTUDIANTES	100
	GUIA DE ENTREVISTA A PADRES DE FAMILIA.....	112
	GUIA DE ENTREVISTA A DOCENTES	123

LISTADO DE CUADROS

Cuadro 1. Factores determinantes en la salud mental positiva.....	34
Cuadro 2. Antecedentes Investigativos.....	41
Cuadro 3. Técnicas e instrumentos.....	48
Cuadro 4. Productos de Generación de Conocimiento o Desarrollo Tecnológico.....	74
Cuadro 5. Productos de Fortalecimiento de la Capacidad Científica Nacional.....	74
Cuadro 6. Productos de Apropiación Social del Conocimiento.....	74
Cuadro 7. Impactos Esperados.....	75

LISTADO DE FIGURAS

Figura 1. Habilidades para la convivencia (PACO).....	38
Figura 2. Esquema General de las Categorías Más Saturadas.....	52
Figura 3. Esquema General de las Categorías Menos Saturadas.....	53
Figura 4. Categoría “Concepto”	54
Figura 5. Categoría “Sinónimos”	55
Figura 6. Categoría “Lugares En Los Que Ha Escuchado Sobre Acoso Escolar”	57
Figura 7. Categoría “Tipos De Agresión”	57
Figura 8. Categoría “Frecuencia”	59
Figura 9. Categoría “Lugar”	60
Figura 10. Categoría “Actores”	61
Figura 11. Categoría “Sentimientos”	63
Figura 12. Categoría “¿A Quién Le Cuenta?”	64
Figura 13. Categoría “Reacción”	66
Figura 14. Categoría “¿Qué Se Hace?”	67
Figura 15. Categoría “Percepción En La Institución”	68

RESUMEN

Este documento es el resultado de una investigación acerca de la percepción que se tiene en un colegio público de Pereira en los grados de primaria sobre el Bullying o acoso escolar; se implementó una Ludoteca en la que los mismos integrantes del colegio y campañas de recolección de juegos y juguetes permitieron obtener el material necesario para el funcionamiento de la misma; se implementó el paradigma histórico hermenéutico, orientado hacia la investigación cualitativa de tipo fenomenológico, también se aplicaron como instrumentos para esta investigación la observación, la entrevista y la animación sociocultural, a partir de los cuales surgieron las siguientes categorías: concepto, sinónimos, lugares en los que ha escuchado sobre acoso escolar, tipos de agresión, frecuencia, lugar, actores, sentimientos, ¿a quién le cuenta?, reacción, ¿qué se hace?, y percepción en la institución.

De esta manera se puede encontrar que existen diferentes formas de manifestación del maltrato en la sociedad actual, y que su incidencia va en aumento con el pasar del tiempo, aunque en la actualidad existan infinidad de campañas para combatirlo e identificar la percepción que se tiene a cerca del acoso escolar.

PALABRAS CLAVES: Acoso escolar, agresión escolar, Bullying, convivencia, habilidades para la convivencia, habilidades para la vida, infancia, ludoteca, maltrato, matoneo, salud mental.

INTRODUCCIÓN

El acoso escolar es un tema que a pesar de que no es nuevo, viene acompañado de estrategias, estudios y leyes que por el contrario sí lo son. Esta problemática cada vez es más frecuente y cada caso es más grave que el anterior; porque así como surgen estrategias para prevenirlo, surgen métodos por parte de los victimarios que hacen que los casos de acoso se agudicen y se publiquen con mayor facilidad.

El presente trabajo desarrolla la estrategia de la Ludoteca para la salud mental y la convivencia con el fin de identificar y analizar la percepción que tiene la comunidad educativa de un colegio público del municipio de Pereira, acerca del acoso escolar y lo referente al mismo; mediante la observación durante las sesiones de la Ludoteca, la aplicación de entrevistas individuales y la animación sociocultural.

A partir de los instrumentos anteriores se presentan las categorías encontradas con todo lo que respecta al acoso escolar para esta comunidad educativa.

Además del acoso escolar y el programa de Ludoteca, se abordan temas de gran importancia y pertinencia para el caso, tal y como son las habilidades para la vida, la convivencia y la salud mental positiva.

A continuación se presenta el desarrollo del proyecto y las particularidades encontradas en el mismo.

1. DEFINICIÓN DEL PROBLEMA

Las diferentes formas de manifestación del maltrato en la sociedad actual, aumenta su incidencia con el tiempo, aunque en la actualidad existan infinidad de campañas para combatirlo.

Una de estas manifestaciones del maltrato, es el maltrato escolar, el cual se encuentra en un preocupante apogeo social. Consiste en la presión y la intimidación que ejerce un estudiante o un grupo de ellos en contra de otro; con el fin de someterlo a su voluntad o sencillamente de perturbar su sana estancia en el lugar de estudio. Esta forma de maltrato se conoce también como violencia o acoso escolar y puede afectar la víctima psicológica y físicamente.

El objetivo que tienen los agresores con este tipo de violencia es intimidar a la víctima de manera repetitiva, haciendo de su placer un hecho real, donde la víctima cumple los caprichos de su victimario de una manera obligada por temor a ser agredido de cualquier forma que afecte su integridad como persona, esto hace que la víctima sienta temor de regresar a la escuela, vive aterrorizado, triste y totalmente solitario en su vida cotidiana.

El gran problema que se presenta en este tipo de situaciones es que los estudiantes agredidos no manifiestan lo que les está sucediendo y no encuentran en las personas de su alrededor el apoyo que necesitan para evitar los maltratos, la víctima trata de dar señales acerca de su situación, como manifestar que no quiere regresar a clase, pero los padres ignoran la misma y dan la explicación de no ser más que un capricho. Por su parte el observador tampoco refiere los acontecimientos, ya sea por temor del victimario o por solidaridad con el mismo en caso de pertenecer a su grupo de amigos.

En Colombia el 22% de los estudiantes han sido intimidados; el 21% ha intimidado y el 53% ha presenciado casos de intimidación. (Chaux, 2005)

En Pereira se encontró que de 117 estudiantes de grado octavo y noveno de colegios públicos, el 12% han sido intimidados; el 10% intimida a sus compañeros a menudo o siempre; y el 12% ha presenciado casos de intimidación. (CANO y otros, 2009).

El problema puede verse desde dos caras, por un lado lo que vive la víctima, que puede tornarse en problemas psicológicos, con repercusiones tanto sociales como personales; y por el otro, lo que mueve al victimario para realizar los actos de maltrato, ya que detrás de ese comportamiento también se esconden problemas psicológicos y desajustes sociales y familiares.

Ambos requieren de tratamiento, es necesario darle la importancia pertinente a este tema de actualidad, con el fin de evitar múltiples actitudes delictivas y suicidas que pueden presentarse en un futuro cercano.

En el trabajo de grado realizado por María Gilari Ladino y otros, se encontró que a partir de un programa de Ludoteca para la convivencia se pudieron

observar dificultades de convivencia las cuales se podrían caracterizar como acoso escolar, estas fueron: falta de normas, discriminación, falta de participación, rivalidades, agresión verbal y física, comportamientos desafiantes, falta de tolerancia, falta de atención, comunicación verbal y no verbal, falta de interés, agresión física, insultos y golpes. Frente a algunas habilidades para la convivencia se observó que los niños no presentaban adecuado desarrollo de habilidades como: aprender a valorar el saber cultural y académico, aprender a decidir en grupo, aprender a cuidarse y aprender a cuidar el entorno; donde se observaron comportamientos no asertivos, que de igual manera afectaron las relaciones entre compañeros e impedían una comunicación acorde al contexto. También se encontró en algunas sub-categorías conductas negativas, como: dificultades académicas, egoísmo, baja autoestima y apatía.

Como recomendación el proyecto propone que se implemente la investigación sobre Ludoteca en diferentes tipos de población con el fin de continuar procesos metodológicos para el fortalecimiento del programa y para el mejoramiento de la convivencia.

De acuerdo a lo planteado en la definición del problema nos surge como principal pregunta la siguiente:

PREGUNTA PROBLEMA

¿Cómo se percibe el Acoso Escolar en un colegio público de Pereira a partir de un programa de ludoteca?

2. JUSTIFICACIÓN

Los antecedentes de las ludotecas en el departamento, datan desde el año 2006, con un progreso constante y con resultados sobresalientes. Al igual que otras comunidades de Risaralda, incluyendo estudiantes, comunidades indígenas y comunidad en general; se pretende abordar el tema de Acoso escolar en un colegio público de Pereira, con el fin de utilizar como herramienta la implementación de una ludoteca para la salud mental y la convivencia en el mismo y esperar con ello, que los posibles actos de maltrato presentes allí, puedan ser percibidos.

La manifestación de maltrato en escolares trae consigo una serie de repercusiones tanto en víctimas como en victimarios; las potencialidades de los estudiantes se ven disminuidas, las consecuencias psicológicas pueden ser devastadoras para el normal desarrollo e interacción con los demás, y los comportamientos adoptados pueden representar un peligro para la sociedad.

El maltrato escolar es aparentemente algo nuevo, pero realmente no lo es; lo nuevo es el término Bullying, que se utiliza para globalizar el problema, y también es nuevo el hecho de que se estén implementando estrategias para combatir este tipo de maltrato; además se está pretendiendo darle la importancia que respecta con base en las posibles repercusiones personales y del entorno social, tanto del estudiante maltratado como de quien maltrata.

El acompañamiento psicológico y emocional que se le proporciona a una persona que maltrata a otra es de vital importancia, pues la historia existente detrás de todo esto se apoya en vacíos personales y familiares, además de posibles maltratos que el victimario refleja en sus compañeros, de esta manera quita todas las represiones que trae consigo; es decir, por lo general el victimario puede ser a la vez producto de ser víctima de alguien más.

Dicho acompañamiento solo es una estrategia para combatir el problema. Existen otras estrategias en las cuales prima lo académico, que han aportado excelentes resultados como las ludotecas, en este caso, con las que se pretende determinar la percepción del Acoso Escolar en un colegio público del municipio de Pereira.

Dichas estrategias son enriquecedoras para ambas partes, es decir, quien las aplica y quienes participan en ellas; y más aún en este caso en particular debido a que este ejercicio investigativo es realizado desde el programa Ciencias del Deporte y la Recreación; un programa que se enriquece no solo en su área de formación y recreación, sino también en su misión y vocación social.

En el programa Ciencias del Deporte y la Recreación es evidentemente menor la cantidad de trabajos de corte cualitativo frente a los trabajos descriptivos y cuantitativos; es por ello pertinente que además de la naturaleza del proyecto, ligada directamente con la aplicación del programa de Ludoteca para la salud mental y la convivencia, sea resaltada la naturaleza del diseño del mismo, que

posibilita que sea otorgada una importancia adicional al quehacer de un profesional de dicho programa y a sus contribuciones para el mejoramiento de la calidad de vida de la población y sus aportes a la dinámica social.

3. OBJETIVOS

3.1. GENERAL

Analizar a partir de un programa de ludoteca la percepción sobre el acoso escolar en un colegio público de Pereira.

3.2. ESPECÍFICOS

- Identificar el concepto y las relaciones conceptuales con las que docentes, estudiantes y padres de familia de la institución entienden el acoso escolar.
- Identificar si los estudiantes sienten que son intimidados por sus compañeros.
- Indagar si los estudiantes intimidan a sus compañeros.
- Identificar los lugares donde se presenta el acoso escolar en el colegio.
- Indagar sobre quiénes son las personas a las que acuden las víctimas al recibir algún tipo de agresión.
- Identificar acciones frente a los casos de acoso escolar detectados.
- Analizar el comportamiento de los estudiantes para identificar el acoso escolar.

4. MARCO REFERENCIAL

4.1. MARCO POLÍTICO Y LEGAL

Colombia en su Constitución Política ha creado una serie de leyes que se cohesionan entre sí para lograr el desarrollo integral de la persona desde la edad escolar hasta los adultos mayores. Esto se desarrolla a través de la Ley del Deporte y la Recreación, teniendo en cuenta una estrategia de desarrollo como el Plan Decenal del Deporte, la Recreación y la Educación Física, Ley de Educación, Ley de infancia y adolescencia, además se fortalece con la Ley de la Salud.

4.1.1. El derecho al deporte y la recreación en la constitución política de Colombia.

“Si bien es cierto que el reconocimiento del deporte, la recreación y la educación física a cargo del Estado, se remonta en Colombia desde finales del siglo XIX, solo hasta la Constitución del 91 se eleva a la categoría de derecho fundamental y posteriormente, mediante el Acto legislativo 2 del 2000 se reconoce “al deporte y la recreación” como parte del gasto público social, adicionando el alcance de los artículos 365 y 366 de la Carta Magna, en la búsqueda del bienestar y el mejoramiento de la calidad de vida de la población. El artículo 52 del ordenamiento superior “reconoce el derecho de todas las personas a la práctica del deporte y al aprovechamiento del tiempo libre. El Estado fomentará estas actividades e inspeccionará las organizaciones deportivas cuya estructura y propiedad deberán ser democráticas” (Instituto Colombiano de Deporte, 2009)

Posterior a la Constitución de 1991, se desarrolló el artículo 52 de la misma mediante la Ley 181 de 1995 por medio de la cual se creó el Sistema Nacional del Deporte, como “el instrumento para coordinar, articular, descentralizar e implementar las políticas públicas del deporte, la recreación y la actividad física⁶ en el país, bajo la dirección y orientación del Instituto Colombiano del Deporte COLDEPORTES” (Instituto Colombiano de Deporte, 2009)

Estas políticas por mandato Constitucional (artículos 339 al 343) se expresan en los planes de desarrollo, cuya estructura, forma y alcance están regulados por la Ley orgánica de planeación (Ley 152 de 1994) y, su interpretación ha sido establecida por jurisprudencia de la Honorable Corte Constitucional.

4.1.2. La ley 181 DE 1995. Por la cual se dictan disposiciones para el fomento del deporte, la recreación, el aprovechamiento del tiempo libre y la Educación Física y se crea el Sistema Nacional del Deporte

En el ARTÍCULO 10. Plantea que:

Los objetivos generales de la presente Ley son el patrocinio, el fomento, la masificación, la divulgación, la planificación, la coordinación, la ejecución y el asesoramiento de la práctica del deporte, la recreación y el aprovechamiento del tiempo libre y la promoción de la educación extraescolar de la niñez y la juventud en todos los niveles y estamentos sociales del país, en desarrollo del derecho de todas personas a ejercitar el libre acceso a una formación física y espiritual adecuadas. Así mismo, la implantación y fomento de la educación física para contribuir a la formación integral de la persona en todas sus edades y facilitar el cumplimiento eficaz de sus obligaciones como miembro de la sociedad. Artículo 2o. El objetivo especial de la presente Ley, es la creación del Sistema Nacional del Deporte, la recreación, el aprovechamiento del tiempo libre, la educación extraescolar y la educación física. Artículo 3o. Para garantizar el acceso del individuo y de la comunidad al conocimiento y práctica del deporte, la recreación y el aprovechamiento del tiempo libre, el Estado tendrá en cuenta los siguientes objetivos rectores: 1o. Integrar la educación y las actividades físicas, deportivas y recreativas en el sistema educativo general en todos sus niveles. 2o. Fomentar, proteger, apoyar y regular la asociación deportiva en todas sus manifestaciones como marco idóneo para las prácticas deportivas y de recreación. 3o. Coordinar la gestión deportiva con las funciones propias de las entidades territoriales en el campo del deporte y la recreación y apoyar el desarrollo de éstos. 4o. Formular y ejecutar programas especiales para la educación física, deporte, y recreación de las personas con discapacidades físicas, síquicas, sensoriales, de la tercera edad y de los sectores sociales más necesitados creando más facilidades y oportunidades para la práctica del deporte, de la educación física y la recreación. 5o. Fomentar la creación de espacios que faciliten la actividad física, el deporte y la recreación como hábito de salud y mejoramiento de la calidad de vida y el bienestar social, especialmente en los sectores sociales más necesitados". (Secretaría General del Senado de la República, 1995)

4.1.3. El Plan Decenal del Deporte, la recreación, la educación física y la Actividad física para el desarrollo humano, la convivencia y la paz 2009-2019.

"El plan decenal resulta de un proceso de consulta y concertación con los departamentos, los municipios, los organismos del deporte asociado convencional, paralímpico y de las organizaciones de la recreación, la educación física definiendo los lineamientos de política, los objetivos estratégicos y las metas que se vienen implementando en el país al horizonte del año 2019.

Hasta la fecha anterior al plan decenal, cada municipio, departamento y cada organización venía haciendo bien o mal, lo que le pareciera más indicado, sumando cientos de programas, políticas desarticuladas, esfuerzos atomizados, pérdida de recursos y bajo impacto en las metas sociales de desarrollo. Por tanto el plan decenal es un acuerdo de mínimos para garantizar el derecho al

deporte, la recreación, la educación física y la actividad física, de conformidad con las competencias de cada nivel público o privado de los organismos que conforman en Colombia el Sistema Nacional del Deporte y establece el escenario de gestión pública para el sector a partir del cual se comprometen metas e indicadores para dar cuenta de los resultados y el impacto en relación con el desarrollo humano, la convivencia y la paz.” (Congreso de la República, 1994)

El plan traza las políticas que deberán orientar todos los esfuerzos y las acciones de los organismos públicos y privados que conforman el sistema nacional del deporte a partir de tres líneas de política así:

El primer lineamiento de política responde a la organización Institucional del sector a través del Sistema Nacional del Deporte, donde se establece la necesidad de una mirada amplia, integral e incluyente con las diversas modalidades del deporte, la recreación, la educación física y la actividad física, estableciendo los lineamientos y metas para estimular que los municipios, distritos y departamentos, así como las organizaciones sociales y comunitarias sean reconocidas y visibilizadas en las políticas, sus evaluaciones de impacto y de resultados.

El segundo trata de las políticas orientadas a la búsqueda de la cobertura universal mediante una estrategia de promoción y fomento del deporte especialmente el deporte para todos a través del deporte social comunitario y del deporte estudiantil (escolar y universitario), la recreación, la educación física y la actividad física.

Y, el tercer lineamiento dedica especial atención al deporte de altos logros y las metas nacionales para hacer de Colombia una potencia deportiva sin renunciar a las responsabilidades sociales que le asisten a Col deportes y los organismos públicos y privados que conforman el Sistema Nacional del Deporte. (Instituto Colombiano de Deporte, 2009)

4.1.4. Ley 115 DE 1994. Por la cual se expide la ley general de educación.

Para la Ley 115 de 1994. La educación es “un proceso de formación permanente, personal, cultural y social que se fundamenta en una concepción integral de la persona humana, de su dignidad, de sus derechos y de sus deberes ; esta Ley señala las normas generales para regular el Servicio Público de la Educación que cumple una función social acorde con las necesidades e intereses de las personas, de la familia y de la sociedad. Se fundamenta en los principios de la Constitución Política, sobre el derecho a la educación que tiene toda persona, en las libertades de enseñanza, aprendizaje, investigación y cátedra y en su carácter de servicio público. De conformidad con el artículo 67 de la Constitución Política, define y desarrolla “la organización y la prestación de la educación formal en sus niveles preescolar, básica (primaria y

secundaria) y media, no formal e informal, dirigida a niños y jóvenes en edad escolar, a adultos, a campesinos, a grupos étnicos, a personas con limitaciones físicas, sensoriales y psíquicas, con capacidades excepcionales, y a personas que requieran rehabilitación social”. (Congreso de la República, 1994)

4.1.5. Ley 1620 de 2013. Por la cual se crea el sistema nacional de convivencia escolar y formación para el ejercicio de los derechos humanos, la educación para la sexualidad y la prevención y mitigación de la violencia escolar.

Por medio de esta ley se define el acoso escolar o bullying como una conducta negativa, intencional metódica y sistemática de agresión, intimidación, humillación, ridiculización, difamación, coacción, aislamiento deliberado, amenaza o incitación a la violencia o cualquier forma de maltrato psicológico, verbal, físico o por medios electrónicos contra un niño, niña o adolescente, por parte de un estudiante o varios de sus pares con quienes mantiene una relación de poder asimétrica, que se presenta de forma reiterada o a lo largo de un tiempo determinado. También puede ocurrir por parte de docentes contra estudiantes, o por parte de estudiantes contra docentes. ante la indiferencia o complicidad de su entorno. El acoso escolar tiene consecuencias sobre la salud, el bienestar emocional y el rendimiento escolar de los estudiantes y sobre el ambiente de aprendizaje y el clima escolar del establecimiento educativo (El Congreso de la República, 2013).

4.1.6. La ley 1098 de 2006. Por la cual se expide el Código de la Infancia y la Adolescencia.

FINALIDAD. Este Código tiene por finalidad garantizar a los niños, a las niñas ya los adolescentes su pleno y armonioso desarrollo para que crezcan en el seno de la familia y de la comunidad, en un ambiente de felicidad, amor y comprensión. Prevalecerá el reconocimiento a la igualdad y la dignidad humana, sin discriminación alguna.

ARTÍCULO 2 OBJETO. EL presente Código tiene por objeto establecer normas sustantivas y procesales para la protección integral de los niños, las niñas y los adolescentes, garantizar el ejercicio de sus derechos y libertades consagrados en los instrumentos internacionales de derechos humanos, en la Constitución Política y en las leyes, así(como su restablecimiento. Dicha garantía y protección será obligación de la familia, la sociedad y el Estado.

ARTÍCULO 3.SUJETOS TITULARES DE DERECHOS. Para todos los efectos de esta ley son Sujetos titulares de derechos todas las personas menores de 18 años. Sin perjuicio de lo Establecido en el artículo 34 del Código Civil, se

entiende por niño o niña las personas entre los 0 y los 12 años, y por adolescente las personas entre 12 y 18 años de edad.

PARÁGRAFO 1°. En caso de duda sobre la mayor(a o menor(a de edad, se presumirá esta. En caso de duda sobre la edad del niño, niña o adolescente se presumirá la edad inferior. Las Autoridades judiciales y administrativas, ordenarán la práctica de las pruebas para la determinación de la edad, y una vez establecida, confirmarán o revocarán las medidas y ordenarán los correctivos necesarios para la ley.

PARÁGRAFO 2°. En el caso de los pueblos indígenas, la capacidad para el ejercicio de Derechos, se regirá por sus propios sistemas normativos, los cuales deben guardar plena armonía con la Constitución Política.

ARTÍCULO 4. ÁMBITO DE APLICACIÓN. El presente código se aplica a todos los niños, las niñas y los adolescentes nacionales o extranjeros que se encuentren en el territorio nacional, a los nacionales que se encuentren fuera del país y a aquellos con doble nacionalidad, cuando una de ellas sea la colombiana.

ARTÍCULO 5. NATURALEZA DE LAS NORMAS CONTENIDAS EN ESTE CÓDIGO. Las normas sobre los niños, las niñas y los adolescentes, contenidas en este código, son de orden público, de carácter irrenunciable y los principios y reglas en ellas consagrados se aplicarán de preferencia a las disposiciones contenidas en otras leyes. (El Congreso de la República, 1993).

4.1.7. La ley 100 de 1993. Por la cual se crea el sistema de seguridad social integral y se dictan otras disposiciones.

En el Artículo 32. De la salud pública plantea La salud pública está constituida por el conjunto de políticas que buscan garantizar de una manera integrada, la salud de la población por medio de acciones de salubridad dirigidas tanto de manera individual como colectiva, ya que sus resultados se constituyen en indicadores de las condiciones de vida, bienestar y desarrollo del país. Dichas acciones se realizarán bajo la rectoría del Estado y deberán promover la participación responsable de todos los sectores de la comunidad.

Artículo 33. Plan Nacional de Salud Pública. El Gobierno Nacional definirá el Plan Nacional de Salud Pública para cada cuatrienio, el cual quedará expresado en el respectivo Plan Nacional de Desarrollo. Su objetivo será la atención y prevención de los principales factores de riesgo para la salud y la promoción de condiciones y estilos de vida saludables, fortaleciendo la capacidad de la comunidad y la de los diferentes niveles territoriales para actuar. Este plan debe incluir: a) El perfil epidemiológico, identificación de los factores protectores de riesgo y determinantes, la incidencia y prevalencia de las principales enfermedades que definan las prioridades en salud pública. Para el efecto se tendrán en cuenta las investigaciones adelantadas por el Ministerio de la Protección Social y cualquier entidad pública o privada.

En materia de vacunación, salud sexual y reproductiva, salud mental con énfasis en violencia intrafamiliar, drogadicción y suicidio; b) Las actividades que busquen promover el cambio de estilos de vida saludable y la integración de estos en los distintos niveles educativos. (El Congreso de la República, 1993)

Para concluir Colombia necesita al sector una estrategia para construir oportunidades de participación social garantizando su práctica en condiciones dignas para la niñez, la juventud, los adultos, las personas en situación vulnerable o discapacidad, las mujeres y los adultos mayores por eso es importante el fomento y la promoción del deporte, recreación actividad física y tiempo libre desde la familia y centros educativos para garantizar el desarrollo humano, la salud, la convivencia y la paz; mediante todas estas estrategias en sus diferentes modalidades y expresiones asegurando el acceso de la población a sus bienes, servicios y oportunidades para su práctica y disfrute con criterios de equidad y universalidad.

4.1.8. Marco Institucional

La institución en la que se realizó este proyecto se encuentra ubicada en el municipio de Pereira, cuenta con aproximadamente 1400 estudiantes entre 3 y 50 años en todos sus niveles, de estratos socioeconómicos entre 1 y 5; y cuenta además con 50 docentes. Sus estudiantes provienen además de Pereira, de municipios como La Virginia y Dosquebradas. Su oferta educativa abarca pre-jardín, jardín, transición, educación básica primaria, educación básica secundaria, educación media, programas de formación complementaria, formación normalista superior y educación continuada.

La misión de la institución está orientada a formar docentes idóneos y capacitados que permitan a sus educandos además de formarse, reflexionar y ser educarlos no solo académicamente, sino también de forma espiritual y social.

La institución se visiona como un centro de saber y formación pedagógica, investigativa y tecnológica, que se cohesiona con los diversos entornos que le rodean, permitiendo ser un referente de desarrollo local y regionalmente.

4.2. MARCO TEÓRICO

4.2.1. Las ludotecas como espacios para la lúdica

Hoy en día la necesidad de jugar para compartir en familia y tener un mayor contacto con la comunidad, es un proceso que permiten fortalecer lazos y relaciones interpersonales entre cada uno de los integrantes de la sociedad.

“La lúdica es una dimensión del desarrollo humano que fomenta el desarrollo psicosocial, la adquisición de saberes, la conformación de la personalidad, es decir encierra una gama de actividades donde se cruza el placer, el goce, la actividad creativa y el conocimiento” (Jimenez, 2002)

En la actualidad, se han perdido momentos de interacción y vivencias, en las que los juegos, costumbres y prácticas se han debilitado por la pérdida de espacios de juego en la calle, la falta de compañeros de barrio, la disminución del número de hijos en el núcleo familiar, además por la imposibilidad de disponer de materiales lúdicos y por supuesto a partir del reconocimiento del juego como elemento indispensable en el desarrollo infantil y juvenil, se hace necesario que se promueva el juego, para que este más presente en la vida cotidiana.

Por lo anterior, es de vital importancia resaltar el proceso de Ludoteca para la Salud Mental y la Convivencia, como una estrategia para la solución de diferentes problemáticas sociales, en este contexto se presentará un referente sobre el concepto de Ludoteca, su historia, el proceso metodológico y los beneficios que pueden aportar significativamente a la solución de problemas para la convivencia de la sociedad.

4.2.1.1. Definición

Según la etimología, la palabra ludoteca viene del latín “ludos” que significa juego, fiesta, la cual fue unida a la palabra “theca” que significa caja o local para guardar algo. No obstante la ludoteca no es apenas un local donde se guarden juegos y juguetes, pues su objetivo principal es estimular al niño y su familia a jugar ofreciéndoles un espacio y juguetes pre-clasificados, propuestas de diversos juegos y actividades de entretenimientos, a través de personas (animadores, recreacionistas, artesanos, educadores, ludotecarios), la ludoteca es entonces como “un espacio donde el juego, facilita el vivir con el otro; espacio propicio para la lúdica, la creatividad, la risa y la alegría; donde niños, jóvenes, adultos y abuelos comparten y se divierten con espontaneidad” (Bautista, 2011), convirtiéndose en el proceso que favorece las relaciones entre los individuos de diferentes contextos y hace un aporte a la solución de diversos conflictos.

Las ludotecas son espacios que permitirán integrar chicos para la sana convivencia, enseñándoles a través del juego la importancia de los valores, corrigiendo las malas conductas que puedan ya existir en sus vidas, ocasionadas por la falta de participación profesional con ellos pues los padres en ocasiones no prestan la atención necesaria que requieren los chicos para que tengan un buen desarrollo ya sea por las diferentes ocupaciones o simplemente porque no saben cómo hacer uso de los recursos que tienen para el buen desarrollo de sus hijos, gracias a estos trabajos de ludotecas podemos darnos cuenta de las diferentes dificultades que pueden tener los niños en su desarrollo físico e intelectual, situaciones que nos son muy notorias en los chicos y que requieren de evaluaciones para ser detectadas.

4.2.1.2. Historia

Las ludotecas surgen para suplir ciertas necesidades referentes a la convivencia y el desarrollo integral de los chicos en sus familias, todo esto orientado a la funcionalidad de los valores es decir hacer de ellos algo útil y que sirvan para la formación e integralidad de los niños que hacen parte de estos espacios de ludoteca.

Las primeras Ludotecas registradas de las cuales se tiene conocimiento surgen inicialmente como proyectos para atender niños deficientes y como un servicio de préstamo de juguetes. Se trata de las Toy Loan, en los Ángeles /EEUU (1934) y Lekotek, en Suecia (1963).

Desde entonces instituciones similares empiezan a instalarse por los cinco continentes en diferentes espacios como respuesta a la necesidad de rescatar la oportunidad y el derecho al juego.

La UNESCO (organización de las naciones unidas para la educación, la ciencia y la cultura) en 1960 inicia la idea de crear ludotecas a nivel internacional y así

Nacen otros programas y proyectos en hospitales, cárceles, centros comunitarios, escuelas, etc, incidiendo en el movimiento ludotecario actual.

En Latinoamérica las primeras ludotecas nacen a partir de la década de setenta, con programas y proyectos en Brasil, Perú, Argentina, Uruguay, Cuba, Costa Rica y después a raíz de estos en otros países como Colombia, Ecuador, Paraguay, Bolivia, México, Venezuela, Panamá, y Honduras.

En Colombia se empezó a hablar de Ludoteca hacia el año 1978, con la propuesta Ludoteca circulante para padres-madres de familia realizada por el CINDE (Centro Internacional de Educación y Desarrollo Humano) en Sabaneta Antioquia y se amplía con el programa de desarrollo integral Maruchega enfocado a niños, niñas, jóvenes en alto riesgo con el fin de prevenir la drogadicción y la violencia en estas comunidades, afectadas por la violencia.

El Instituto Colombiano de Bienestar Familiar en 1983 ve la ludoteca como una opción para la atención de niños menores de 7 años.

Se establece en 1985 en Danta Antioquia con jóvenes una forma de atención esencial con la filosofía de ludotecas, adecuadas a su contexto y necesidades.

Rescata el concepto de Ludoteca del programa de educación familiar para el desarrollo de la infancia, para enriquecer la vida de niños y niñas del área rural vinculadas al trabajo tempranamente.

El Instituto Colombiano de Bienestar Familiar en 1999 con la corporación día del niño bajo la asesoría de la Fundación Colombiana para el Tiempo Libre y la Recreación, realizó el programa de ludotecas NAVES, “niños Aprendiendo, Viviendo, Experimentando y Socializando”. Surgiendo con alianzas entre el sector público y privado, liderado por, en ese entonces la primera dama, Nora Puyana de Pastrana.

En Risaralda se han realizado varios proyectos de investigación y extensión con la propuesta metodológica de ludotecas inter-generacionales desde el programa Ciencias del Deporte y la Recreación.

En la Unidad de Atención y Orientación a la población en situación de desplazamiento en el año 2006-2007.

En el 2008 se realizó en el municipio de Mistrató una ludoteca piloto de salud mental y convivencia, coordinado desde el hospital San Vicente de Paul; a raíz de este pilotaje, se desarrollaron ludotecas para la salud mental y la convivencia en los Municipios de Marsella, Belén, Apia, santuario, la Virginia, Mistrató, Pereira en la unidad de atención al desplazado, 3 colegios públicos de Pereira y la facultad de ciencias de la salud en la Universidad Tecnológica de Pereira. (Cano, Tamayo, & Rodriguez, Historia de las ludotecas en Colombia, 2008)

4.2.1.3. Metodología de las ludotecas

Para llevar a cabo la realización del programa de ludotecas se debe seguir un protocolo para iniciar un proceso en salud mental y convivencia el cual debe desarrollar los siguientes pasos:

Contextualización: identificar cuáles son las necesidades a satisfacer en esta comunidad de acuerdo a sus características particulares.

Contacto con la comunidad: sensibilización sobre la estrategia de ludoteca para la salud mental y la convivencia, concertación de acuerdos e identificación de líderes comunitarios.

Capacitación de 40 horas donde se identifican los referentes teóricos y metodológicos para el desarrollo de la estrategia de ludotecas.

Implementación de ludoteca: debe ser mínimo 2 veces a la semana, intervenciones con cada grupo de 2 horas, se ha identificado que deben ser mínimo 14 sesiones para empezar a percibir cambios en la salud mental positiva y la convivencia de quienes participan en la ludoteca.

Acompañamiento: se hace seguimiento de acuerdo a necesidades específicas.

Sesiones de trabajo: durante cada actividad en la implementación de la ludoteca para la salud mental y la convivencia se deben seguir estos pasos:

Actividades de convocatoria: invitar a instituciones educativas, grupos formales e informales de la comunidad; con previa planeación.

Actividades de rompehielos: las cuales buscan generar una dinámica adecuada para el desarrollo de la estrategia ludoteca.

Actividades intencionadas: son actividades que buscan generar una reflexión en las personas que participan en la ludoteca teniendo en cuenta temáticas como salud mental positiva, las habilidades para la vida, las habilidades para la

convivencia, la promoción de los derechos y deberes de la población en general, siempre debemos seguir un proceso de contextualizar la actividad con la temática a tratar indagando con los participantes los preconceptos, realizando las actividades lúdicas intencionadas y finalmente brindando conceptos claves a partir de la retroalimentación.

Juego libre: es un objeto lúdico el protagonista, el cual la persona elige libremente de acuerdo a sus intereses, ya sea porque lo conoce previamente o porque lo quiere conocer; el facilitador es encargado de enseñar y facilitar el juego, además de observar en la práctica la apropiación de cada uno de la temáticas que se han indagado en las actividades intencionadas.

Evaluación y cierre: preguntas de reflexión de los temas tratados en la sesión de trabajo y la evaluación teniendo en cuenta aspectos a mejorar.

Siempre se debe contar con un momento previo de planeación donde se tenga claro el tema a desarrollar (buscar teoría) y las diferentes actividades que logren este propósito. Para esto el facilitador debe contar con diferentes formatos como son:

Formato de planeación

Fichero de juegos

Fichero de elemento lúdico

Asistencia de reuniones institucionales

Asistencia a capacitación

Asistencia a la ludoteca: nombre, edad, teléfono, tipo de población, firma

Diarios de campo (Cano, Tamayo, & Rodriguez, Historia de las ludotecas en Colombia, 2008)

Las personas que están a cargo de las Ludotecas deben cumplir con sientas condiciones para tener un óptimo desempeño, como ser:

El facilitador de las ludotecas ha de tener diferentes habilidades para llevar a cabo un buen trabajo con los niños que hagan parte de esta labor, desde la habilidad del SER este deber tener gran responsabilidad con la población que trabaja, ha de ser amable, sociable, un gran amigo, un buen organizador y recursivo para conseguir así un buen resultado en el trabajo que realiza con las ludotecas, desde el HACER tienen la habilidad de dinamizador, asertivo, receptivo, tener experiencia en el trabajo con la comunidad y principalmente amor por el trabajo que esté realizando, desde el SABER ha de tener un buen dominio del tema que quiera transmitir a la comunidad, deseoso de aprender y decir no en el momento que ha de hacerlo para que todo fluya de la mejor manera, y desde el TENER contar con los materiales necesarios para la ejecución de su sesión y como elemento importante tener dentro de sí un niño que esté dispuesto a jugar y aprender de las personas que están con él.

Existen innumerables cursos de capacitación para aquellas personas encargadas de dirigir una ludoteca, tal es el caso de LUDOTECAS, una entidad española que ofrece cursos virtuales de capacitación que postula que el perfil ideal de un monitor de ludotecas debería ser el siguiente:

AFFECTIVO Establecer un vínculo afectivo hacia el niño o la niña, una relación que le transmita seguridad y confianza

MOTIVADOR Generar nuevas inquietudes, intereses, dudas. Mantener vivo el entusiasmo por el aprendizaje. Enriquecer las situaciones y el medio.

RECEPTIVO Estar abierto a las preguntas de los niños/as Escuchar y atender sus sugerencias, críticas y planteamientos.

ORIENTADOR Poner al alcance de los niños/as los recursos y medios necesarios para que ellos sean los descubridores de su propio aprendizaje. Crear situaciones que le desbloqueen y ayuden a avanzar. Ser conscientes de que nuestro protagonismo ha de finalizar una vez que las dinámicas de trabajo se hayan asentado y evolucionen con madurez.

DINÁMICO Implicarse de manera activa tanto en favorecer relaciones personales en el grupo como en el desarrollo de las actividades.

OBSERVADOR Ser intuitivo para captar actitudes, dificultades de los niños/as o del grupo, y satisfacer las demandas o necesidades que surjan.

Tal vez la principal habilidad como observador es la de estar atento a los signos y manifestaciones de maltrato, abuso, problemas afectivos o todos aquellos que nos den indicios de que el niño no anda bien. Debemos recordar que uno de nuestros principales deberes es propiciar que ellos sean sujetos reales de derechos, y que en caso de observar algo poco normal debemos hacer la denuncia o remisión ante la instancia legal del caso.

COHERENTE Ser consciente de que el aprendizaje es un proceso que debe regirse por la coherencia continua, tanto al concebirlo y plantearlo como en la actitud al desarrollarlo.

FLEXIBLE Adaptarse a las características de la situación. Admitir modificaciones, experimentaciones o nuevas propuestas que surjan sobre la marcha.

PERSONALIZADOR Evitar la uniformidad del rol que desempeñamos hacia el grupo. Cada niño/a es único/a y nuestra actitud ha de respetar y ajustarse a cada individualidad, a los ritmos personales.

DINAMIZADOR Conocer los recursos que ofrece el medio y optimizarlos. Crear espacios de encuentro entre niños/as, jóvenes, ancianos, donde autoafirmar la personalidad y donde se produzcan procesos de identificación anales de comunicación que posibiliten entrar en contacto con otras realidades y permitan transformar la propia.

CREATIVO Es importante que el ludotecario haya tenido y tenga en su vida personal vivencias artísticas, actividades creadoras para que puedan entender mejor el proceso de creación, sus dificultades, caminos, el placer que puede proporcionar. (Animación, Servicios Educativos y Tiempo Libre, 2008)

4.2.1.4. Beneficios de las ludotecas

Los cursos españoles anteriormente mencionados postulan que los beneficios de las ludotecas consisten en:

Satisfacen las necesidades de niños solos, con quienes los padres no juegan. En ella los lazos familiares adquieren fuerza y se estrechan las relaciones de los padres con los hijos.

Es una vigilante de la calidad del juego que brinda por medios del juego a los padres la posibilidad de probar diversos juguetes antes de comprarlos.

El niño se transforma en creador y receptor de juguetes, con la posibilidad, incluso, de crear nuevas formas de utilizarlos.

Así como las ludotecas tienen cientos de beneficios para contribuir al buen desarrollo de la comunidad podemos en contar en ellas algunas funciones como lo son:

*Función Recreativa: La ludoteca es un espacio de juego, y como tal ha de ofrecer diversión, ser atractivo y hacer disfrutar a sus usuarios.

*Función Educativa: El juego, es un mecanismo de aprendizaje innato, la misión de la ludoteca es aprovechar este impulso natural para orientarlo a un desarrollo integral y positivo de la persona.

*Función socio-económica: Actualmente, muy pocas personas pueden permitirse a nivel particular el uso de las posibilidades de juego que ofrece una ludoteca, y no tan solo a nivel material, sino también de espacios y compañeros de juego que la ludoteca posibilita.

*Función Comunitaria: Las ludotecas han de emerger como puntos de información sobre el fenómeno lúdico, fuente de recursos para otros colectivos, y han de formar parte del entorno comunitario en el que se encuentran ubicados para desarrollar su papel educativo.

*Función de Investigación: Las ludotecas son el terreno de pruebas más real que existe para todos los juegos que entran en ella. Por esto hace falta analizar estos materiales y surgir como puente entre consumidores y productores, velando por la calidad de sus herramientas de intervención. (Animación, Servicios Educativos y Tiempo Libre, 2008)

Como características de las ludotecas podríamos decir que: Las ludotecas son espacios intencionalmente diseñados para posibilitar vivencias lúdicas con resultados positivos para los niños, la familia y la comunidad, que por la tanto

deben estructurarse previa especificación del marco ético y los objetivos de cada cultura. (Espinosa, 2010)

Según la comunidad Todos Estamos por una Esperanza I.A.P de México, la palabra ludoteca nos da el significado de un espacio donde se pueden realizar actividades lúdicas, de disfrute y diversión para niños, jóvenes y adultos teniendo como objetivo el desarrollo o estimulación de componentes físicos, mentales y de convivencia con las personas que están a su alrededor. La ludoteca fue creada principalmente para la población infantil pues se vio la necesidad de crear espacios para que estos chicos pudiesen tener elementos complementarios para su desarrollo en actitudes antes mencionadas (físicas, mentales y de convivencia), con el fin de obtener una salud mental y una buena convivencia. (I.A.P, 2012)

Entre las muchas funciones que tienen las ludotecas se puede evidenciar el hecho de que promueven el juego de manera que el tiempo libre sea utilizado de forma productiva, le ofrecen al usuario el material lúdico que requiere para dichos juegos, inducen en quien participa de ellas la adquisición o práctica de actitudes y comportamientos positivos, afianzan el sentido de pertenencia y los valores, favorecen la comunicación asertiva y promueven la inclusión.

4.2.1.5. Ludoteca para la salud mental y la convivencia:

La ludoteca para la salud mental y la convivencia “es un espacio en el cual se propicia el juego libre y se realizan diferentes actividades a partir de la teoría de las habilidades para la convivencia, facilitando estar con el otro, esto con el fin de generar en las personas diferentes situaciones donde se confronten lo que piensan sobre la convivencia y la analicen en relación con la forma de cómo actúan” (Cano, Tamayo, & Rodriguez , Ludoteca para la salud mental y la convivencia con personas en situación de desplazamiento forzado, 2008).

Permite trabajar la resolución de conflictos y las habilidades para la convivencia que según la Cruz Roja Colombiana en su libro guía del programa de Paz, Acción y Convivencia (1995) son: aprender a no agredir al congénere, aprender a comunicarse, aprender a interactuar, aprender a decidir en grupo, aprender a cuidarse, aprender a cuidar el entorno, aprender a valorar el saber cultural y académico, que se desarrollan como principales habilidades de relación interpersonal permitiendo a los individuos relacionarse y crear un ambiente adecuado de convivencia entre ellos, su familia y en la sociedad.

La ludoteca para la salud mental y la convivencia es un proceso en el que por medio del juego se solucionan conflictos de una comunidad y tiene como propósito “Promover la salud mental y la convivencia a través del fortalecimiento de habilidades para la vida y la convivencia de personas que participan en la ludoteca además busca, la difusión, promoción y practica de los derechos y deberes de niños, jóvenes, adultos, adultos mayores y población vulnerable.” (Cano, Tamayo, & Rodriguez , Ludoteca para la salud mental y la convivencia con personas en situación de desplazamiento forzado, 2008).

También hace parte de este proceso rescatar espacios de relación y experiencias entre las personas, en las que los juegos faciliten la socialización y por consiguiente la solución de dificultades y necesidades que se presentan día a día en la colectividad y tiene funciones pedagógicas, socioculturales y comunitarias.

Para concluir es necesario mencionar que es muy importante para las personas el desarrollo de los programas de ludotecas que contribuyen a la solución de unas necesidades que se convierten en problemas relacionados con la convivencia y desarrollo integral de los individuos de las comunidades; en las que el facilitador al utilizar e implementar una buena metodología y al desarrollar el proceso de ludotecas, contribuye al mejoramiento de los problemas de salud mental y convivencia en los que por medio del juego se aprende, se experimenta, comparte, disfruta, crea y contribuye a la solución de dichos problemas.

4.2.2. Salud mental positiva

La Salud Mental Positiva es:

“El concepto salud mental surge a mediados del siglo XX y se utiliza para referirse tanto a estados de salud como de enfermedad. La implantación del término ha ido paralela a la concepción integral del ser humano, entendida desde una perspectiva bio-psicosocial. La filosofía que “apadrina” su nacimiento pretende romper con el principio de que la salud mental es simplemente la ausencia de enfermedad y, por tanto, auspiciar la vertiente positiva, es decir, la prevención y la promoción.” (Cano, Tamayo, & Rodríguez , Ludoteca para la salud mental y la convivencia con personas en situación de desplazamiento forzado, 2008)

Dentro de los programas que se han dedicado al tema de la salud mental se encuentra el Programa Mundial de Acción en Salud Mental de la OMS, que surgió para disminuir las brechas entre lo que se consideraba se necesitaba de manera más urgente y lo que se disponía para disminuir la carga de los trastornos mentales a escala mundial. El programa fue respaldado en 2002 por la 55.a Asamblea Mundial de la Salud, quien invitó a los Estados Miembros a aumentar las inversiones en salud mental en cada país y también cooperando bilateral y multilateralmente. Se identificaron cuatro estrategias principalmente para el programa que son: la información, la política y el desarrollo de servicios, el apoyo a la causa y la investigación.” (Lluch Cano, 1999)

Otro estudio significativo fue el realizado por María Teresa LluchCanut, cuyo nombre es “Construcción de una escala para evaluar la salud mental positiva” y que tuvo por objetivos los siguientes:

- 1) Reivindicar los aspectos positivos de la psicología.
- 2) Operativizar y evaluar el modelo de salud mental positiva de M. Jahoda (1958) en la versión global del mismo (6 factores generales y 16 factores específicos).

3) Construir y analizar las propiedades psicométricas de una escala para evaluar la salud mental positiva.

Además de los anteriores, se encontró un proyecto llamado “Características de salud mental positiva en estudiantes universitarios” realizado por Gina Liseth Navarro, este trabajo tiene por objetivo describir las características de la salud mental de estudiantes universitarios del área de la salud, y está basado en el trabajo de la doctora María Teresa LluchCanut referenciada anteriormente.

La salud mental positiva entonces implica que las personas tengan la capacidad de auto valorarse, pero que al mismo tiempo sean capaces de establecer relaciones con los demás y con su entorno.

Jahoda, citada por Lluch, plantea algunas variables del entorno ambiental que influye la salud mental positiva dice “Un aspecto crucial del ambiente son las personas con las cuales se interactúa estableciendo relaciones íntimas (de amistad, compañerismo, amor, etc.)” (Lluch Cano, 1999)

Otro aspecto clave son las condiciones sociales que determinan un comportamiento, ya que ciertas conductas sólo pueden ser comprendidas en términos de identificaciones y relaciones grupales.

El tercer factor que considera son las instituciones y estructuras sociales establecidas, puesto que la persona no sólo ajusta su comportamiento en la interacción con los demás sino también frente a instituciones que demandan el desarrollo de un rol específico.

Por último, las variaciones en las condiciones ambientales también juegan un papel importante en la salud mental. El entorno está sujeto a continuas modificaciones que, a su vez, provocan cambios personales. Las variaciones imperceptibles se asumen sin problemas, pero los grandes cambios o los cambios inesperados requieren una reorientación general. Por tanto, la estabilidad/inestabilidad de las condiciones ambientales es una variable relevante para la salud psicológica de la persona.

Estas reflexiones dan como resultado 6 factores determinantes en la salud mental positiva: (Lluch Cano, 1999)

Cuadro 1. Factores determinantes en la salud mental positiva.

<p>Factor 1:</p> <p>SATISFACCIÓN PERSONAL</p> <ul style="list-style-type: none">- Auto concepto- Satisfacción con la vida personal- Satisfacción con las perspectivas de	<p>Factor 4:</p> <p>AUTONOMIA</p> <ul style="list-style-type: none">- Capacidad para tener criterios propios- Independencia- Autorregulación de la propia
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

futuro	conducta - Seguridad personal / Confianza en si mismo
Factor 2: ACTITUD PROSOCIAL - Predisposición activa hacia lo social / hacia la sociedad - Actitud social “altruista” / Actitud de ayuda-apoyo hacia los demás - Aceptación de los demás y de los hechos sociales diferenciales	Factor 5: RESOLUCION DE PROBLEMAS Y AUTOACTUALIZACION - Capacidad de análisis - Habilidad para tomar decisiones - Flexibilidad / capacidad para adaptarse a los cambios - Actitud de crecimiento y desarrollo personal continuo.
Factor 3: AUTOCONTROL - Capacidad para el afrontamiento del estrés/ de situaciones conflictivas - Equilibrio emocional / control emocional - Tolerancia a la ansiedad y al estrés	Factor 6: HABILIDADES DE RELACION INTERPERSONAL - Habilidad para establecer relaciones interpersonales - Empatía / capacidad para entender los sentimientos de los demás - Habilidad para dar apoyo emocional - Habilidad para establecer relaciones interpersonales íntimas

Se finaliza este referente con las palabras de Calderón (1991:15) donde dice:

"La salud mental es el marco en el que se estructura el equilibrio interior y la conducta del ser humano, el funcionamiento adecuado de todos sus aparatos y sistemas, la posibilidad de encontrar el camino de la felicidad y de lograr correctas relaciones interpersonales, le permitirán funcionar en forma adecuada como una de las piezas del complejo engranaje que constituye el medio social en que nace, se desarrolla y muere, dependen básicamente de su capacidad

para lograr un equilibrio armónico de sus funciones intelectuales, afectivas y conativas" (Calderón N, 1992)

Invertir en la salud mental genera enormes beneficios, y aquellos que están en el campo de la promoción de la salud y la prevención de la enfermedad son los encargados de implementar y desarrollar programas enfocados a trabajar sobre la salud mental positiva de las personas (niños, adultos, adultos mayores, todo tipo de población);organizar entonces estas estrategias para hacer énfasis en la construcción de competencias en el campo de la promoción y de la prevención a través de la salud mental positiva.

La salud mental es tan importante que genera bienestar en las personas con cosas tan simples pero que son tan complejas de tratar y que además son causas de intolerancia y violencia en la sociedad como lo es el estrés que la gente vive a diario a causa de sus fatigantes trabajos; viéndolo de esta manera, los problemas de la salud mental afectan no a una parte sino a toda la sociedad.

4.2.3. Convivencia

Según el Ministerio de Educación "convivencia es la capacidad de vivir juntos respetándonos y consensuado las normas básicas". (Ministerio de educación, 2003)

Se podría pensar en la capacidad de ponerse en el lugar del otro, tener adecuadas conductas sociales, respetar al otro y así mismo, comunicarse asertivamente, cooperar con los demás, tener facilidad para integrarse a la sociedad, autor regularse, satisfacer necesidades individuales y colectivas, capacidad de participar, de aportar ideas críticas y creativas.

4.2.4. Habilidades para la convivencia

Otras de las habilidades que se han venido desarrollando a través de la Ludoteca para la Salud Mental y la Convivencia son las habilidades para la convivencia: pues se consideran como un principio clave para la convivencia social

La Cruz Roja Colombiana (1995),en su libro Guía del programa Paz, acción y convivencia (PACO), plantea siete principios básicos que contribuyen al desarrollo de las siguientes habilidades:

-Aprender a no agredir al congénere: (Base de todo modelo de convivencia social) El ser humano debe aprender y debe ser enseñado a no agredir ni psicológica ni físicamente a los otros miembros de su especie. El hombre es una de las especies que ataca y destruye a sus congéneres por ello la importancia de inculcar la cultura del buen trato y mostrar un camino distinto para resolver los conflictos cotidianos, en contraposición a la violencia, como mecanismo de acción - reacción.

-Aprender a comunicarse: (Base de la autoafirmación personal y grupal) Cuando me comunico, espero que el otro me reconozca. Y cuando el otro se comunica conmigo, espero igualmente que lo reconozca. Ese reconocimiento es la autoafirmación. El medio básico de la autoafirmación lo constituye una acción recíproca y bilateral: el diálogo. La Convivencia requiere aprender a dialogar, porque es a través del diálogo que aprendemos a expresarnos, a comprendernos, aclararnos, coincidir, discrepar y comprometernos; logrando así construir, negociar y concertar acuerdos éticos a través del consenso, que permite a todos los sujetos expresar sus mensajes en igualdad de condiciones creando mejorando los escenarios para la convivencia.

-Aprender a interactuar: (Base de los modelos de relación social) Aprender a interactuar supone los siguientes aprendizajes: Aprender a acercarse al otro, siguiendo las reglas de saludo y cortesía, aprender a comunicarse con los otros reconociendo los sentimientos y los mensajes de los otros, y logrando a su vez que reconozcan los míos. (Relación recíproca), aprender a estar con los otros aceptando que ellos están conmigo en el mundo, buscando y deseando ser felices, y aprendiendo también a ponerse de acuerdo y a disentir sin romper la convivencia, aprender a vivir la intimidad, aprendiendo a cortejar y amar, pero sobre todo aprendiendo a percibirme y a percibir a los otros como personas que evolucionamos y cambiamos en nuestras relaciones pero guiados siempre por los Derechos Humanos.

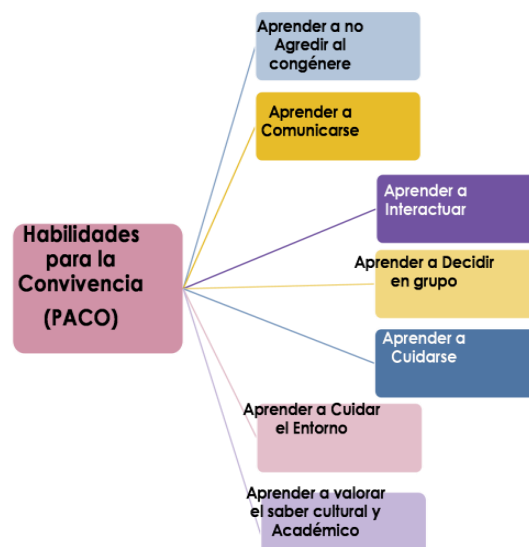
-Aprender a decidir en grupo: (Base de la política y de la Economía) Aprender a convivir supone aprender a sobrevivir y a proyectarse, estos tres propósitos fundamentales del Hombre no son posibles si no se aprende a concertar, con los otros, los intereses y los futuros. La concertación es la condición de la decisión en grupo. La concertación es la selección de un interés compartido que al ubicarlo fuera de cada uno de nosotros, hacemos que nos oriente y nos obligue a todos los que lo seleccionamos, La concertación de toda una sociedad, la llamamos constitución. Y toda buena concertación establece las reglas para cambiar o modificar la concertación. El grado de convivencia de una sociedad depende de su capacidad de concertar intereses de una forma participada a todo nivel: familiar, gremial, regional. Nacional e internacional.

-Aprender a cuidarse: este tipo de habilidad dan sentido y contenido a los modelos de salud y seguridad social. La salud acá adquiere un nuevo sentido: el de "bien" personal y colectivo que se construye y se desarrolla por medio de comportamientos y hábitos. Aprender a cuidar el "bien estar" físico y psicológico de sí mismo y de los otros es una forma de expresar el amor a la vida. Aprender a cuidarse, significa también aprender a crear, cuidar y garantizar las condiciones de vida, el pleno y efectivo acceso a bienes y servicios básicos como la vivienda, la alimentación, el trabajo, la recreación; como factores que contribuyen a la sana convivencia. Si el otro no tiene condiciones de vida adecuadas, la convivencia no es posible porque antes de convivencia está la supervivencia. Aprender a cuidarse supone igualmente aprender a proteger la salud propia y de todos como un bien social, y aprender a tener una percepción positiva del cuerpo. Sin una cultura del auto cuidado y de las condiciones de vida no es posible el desarrollo adecuado del sistema de salud y de seguridad social.

-Aprender a cuidar el entorno: se instaura como el Fundamento de la supervivencia. Esta habilidad convoca a movilizar nuestra conciencia y sensibilizarnos frente a la responsabilidad con el medio ambiente. Aprender a convivir socialmente lleva implícito el aprender estar en el mundo, cuidando y preservando del lugar donde estamos todos: la Biosfera. La convivencia social es posible si aceptamos que somos parte de la naturaleza y del universo, pero que en ningún momento somos superiores a ellos. Tener conciencia frente al cuidado del entorno, implica además aprender que para nosotros no es posible sobrevivir si el planeta muere, y el planeta Tierra no puede sobrevivir como "nuestra casa" sin nuestro cuidado.

-Aprender a valorar el saber cultural y académico: Esta habilidad es la Base de la evolución social y cultural. El Saber Social es connotado como el conjunto de conocimientos, prácticas, destrezas, procedimientos, cosmovisiones, valores, ritos y sentidos, que una sociedad construye, valida y re-significa en el diario vivir gracias a los avances investigativos y/o académicos, que proporcionan herramientas para transformar prácticas y comportamientos que permiten al ser humano modelarse, constituirse y evolucionar.” (Lluch Cano, 1999)

Figura 1. Habilidades para la convivencia (PACO)



4.2.5. Habilidades para la vida

El hecho de convivir en una sociedad y soportar las exigencias de la vida diaria, hace que la Organización Mundial de la Salud (OMS) desarrolle las Habilidades para la Vida, con el fin de enseñar a los individuos formas asertivas de comunicarse y convivir, por ello en este texto se abordará la historia y la clasificación de dichas Habilidades para la Vida, así mismo sobre las Estrategias Lúdicas y algunos antecedentes de las mismas.

El lenguaje es el punto de partida para una buena comunicación, por ello en 1993 la OMS, lanzó una Iniciativa Internacional proponiendo incluir la

enseñanza de Habilidades para la Vida en el marco de la educación formal, las cuales se basan en la Carta de Ottawa, las cuales buscan mejorar la capacidad de las personas para vivir una vida más sana y gozosa, con mayor control sobre los determinantes de la salud, el bienestar y la participando en la construcción de sociedades más justas, solidarias y equitativas, incluso Jomtien en 1990, propuso que “la educación en Habilidades para la Vida, junto con las destrezas necesarias para leer, escribir y hacer cálculos matemáticos, se presenta como un derecho de todas las personas” (Cano, Tamayo, & Rodríguez, Ludoteca para la salud mental y la convivencia con personas en situación de desplazamiento forzado, 2008). Esto, se consideró parte importante de la calidad de la educación y del aprendizaje a lo largo de la vida; las declaraciones internacionales posteriores sobre política educativa (Dakar, 2000; Santo Domingo, 2000), confirman su importancia, animando a los países a comprometerse con las siguientes habilidades:

Conocimiento de sí mismo.

Comunicación efectiva o asertiva.

Toma de decisiones.

Pensamiento creativo.

Manejo de emociones y sentimientos.

Empatía.

Relaciones interpersonales.

Solución de problemas y conflictos.

Pensamiento crítico.

Manejo de tensiones y estrés.

Dichas habilidades se asocian en tres grupos:

Habilidades cognitivas: Conocimiento de si mismo, toma de decisiones, pensamiento crítico, pensamiento creativo.

Control de emociones: manejo de emociones y sentimientos, manejo de tensiones y estrés. Habilidades sociales: relaciones interpersonales, comunicación efectiva o asertiva, empatía, solución de problemas y conflictos.

Las habilidades para la vida tratan de conducir al ser a la sana convivencia identificando que el carácter o modo de ser, siempre va a estar condicionado por el ambiente en el cual se desenvuelve el ser humano, por esto es cambiante y posible de manejar, formar o reeducar, en las personas.

4.2.6. Acoso escolar o Bullying

A lo largo del tiempo se han venido presentando diferentes tipos de maltrato en la sociedad, ya sea de padres a hijos, entre adultos y entre compañeros de

escuela, el maltrato o acoso escolar no es algo nuevo, pues se ha venido presentando desde tiempos pasados, pero en la actualidad ha aumentado de manera alarmante, este maltrato es conocido con el nombre de Bullying, el cual se encuentra también con el nombre de hostigamiento escolar o manoteo escolar, este puede afectar a la víctima psicológica y físicamente, dándose de manera repetitiva en un transcurso de tiempo, con mayor frecuencia se presenta el tipo de violencia emocional que se encuentra en las aulas de clase y en los patios de los colegios y escuelas, según la teoría los agresores se encuentran en la etapa de la adolescencia que abarca aproximadamente de los 12 a los 14 años, algunos autores refieren a partir de sus investigaciones que “el porcentaje de estudiantes que denunciaba ser acosado disminuía en los cursos superiores. Eran los más jóvenes y los más débiles los más expuestos a sufrir acoso”. (Olweus, ACOSO ESCOLAR, “BULLYING”, EN LAS ESCUELAS : HECHOS E INTERVENCIONES, 2003)

“Un estudiante es acosado o victimizado cuando está expuesto de manera repetitiva a acciones negativas por parte de uno o más estudiantes.” (Olweus, ACOSO ESCOLAR, “BULLYING”, EN LAS ESCUELAS : HECHOS E INTERVENCIONES, 2003)

El objetivo que tienen los agresores con este tipo de violencia es intimidar a la víctima de manera repetitiva haciendo de su placer un hecho real, donde la víctima cumple los caprichos de su victimario de una manera obligada por temor a ser agredido de cualquier forma que afecte su integridad como persona, esto hace que la víctima sienta temor de regresar a la escuela pues este vive aterrorizado triste y totalmente solitario en su vida cotidiana. El gran problema que se presenta en este tipo de situaciones es que los chicos agredidos no manifiestan lo que les está sucediendo debido al temor sienten a ser agredidos y no encuentran en las personas de su alrededor ese apoyo que necesitan para salir de esta situación, ellos tratan de dar señales acerca de su situación como manifestar que no quieren regresar a clase pero sus padres no encuentran sentido a esto y simplemente piensan que lo hacen por capricho, he aquí una de las grandes consecuencias cuando no se tiene una buena comunicación y confianza con los hijos.

Los chicos agresores generalmente tienen un motivo para generar este tipo de situaciones, por lo general son niños que han sido agredidos en sus casas o que simplemente han visto como sus padres no tienen una convivencia sana, una manera de ellos expresar este dolor y tal vez resentimiento por la situación a la cual se enfrentan diariamente puede ser ejerciendo un tipo de violencia que al cumplir con tres características principales se convierte en acoso escolar:

1. agresión
2. repetida y sistemática
3. víctima usualmente es indefensa (desbalance de poder) (Chaux, Prevención y Manejo de la Intimidación Escolar, 1999)

Por lo anterior, abusan generalmente de esos compañeros más indefensos, que tienen diferencias físicas a sus otros compañeros como ser un poco mas gorditos, flacos, altos, bajos que usan gafas o que simplemente tienen una característica fisiológica diferente a los demás. Otra razón ha de ser lo que ven diariamente en los medios de comunicación, los canales televisivos no están totalmente diseñados para que los chicos en etapas juveniles los vean solos, ellos pueden entender los diferentes programas a su manera, creando protagonistas que pueden ser valientes y ser los héroes usando el poder de diferentes maneras y la más usual es la agresión a sus compañeros.

En un estudio realizado por Enrique Chaux a 87.207 estudiantes de 885 colegios de Bogotá y sus alrededores se encontró lo siguiente:

- Cerca de uno de cada tres reporta haber sufrido agresión física en el último mes.
- Cerca de tres de cada diez admiten haber agredido físicamente a compañeros en el último mes.
- Cerca de la mitad han sido robados dentro del colegio durante el último año.
- Uno de cada cuatro reportan que un compañero de curso trajo armas blancas al colegio en el último año.
- Uno de cada diez se sienten tan inseguros en el colegio que evitan pasar por ciertos lugares por miedo a ser atacados. (Chaux, Educación, Convivencia y Agresión Escolar, 2012)

Es necesario prestarle atención a los niños y jóvenes cuando manifiestan conductas diferentes a lo habitual, expresiones como tristeza, llanto y tal vez agresiones con las personas que los rodean, pues estos pueden ser indicios de que estén siendo víctimas de Acoso escolar los adultos pueden ayudar a estos chicos para que salgan de este conflicto, para que tengan una vida normal, sin temores y que puedan disfrutar de las grandes alegrías que trae la niñez y adolescencia.

4.3. ANTECEDENTES INVESTIGATIVOS

Cuadro 2. Antecedentes Investigativos

Titulo	Tipo de estudio	Población o muestra	Principales conclusiones o recomendaciones	Fuente
Actitudes de Convivencia con personas en situación de desplazamiento forzado en Pereira identificados en la ludoteca	Etnografía	Comunidad en situación de desplazamiento de Pereira.	Se observan dificultades de convivencia, faltas a la normatividad y comportamientos desafiantes y poco asertivos.	(Villalba, 2007)

itinerante.				
Habilidades para la convivencia de estudiantes de tercero y cuarto de básica primaria en un colegio público de Pereira al participar en un programa de ludoteca para la convivencia	Etnografía	Niños, niñas y docentes de tercero y cuarto de básica primaria de un colegio de Pereira	Las categorías que más se saturaron brindaron a la investigación diferentes datos que permitieron sub-categorizar aquellas conductas negativas y positivas que se observaron en cada una de las intervenciones, conductas negativas tales como: falta de normas, discriminación, falta de participación, rivalidades, agresión verbal y física, comportamientos desafiantes, falta de tolerancia, falta de atención, comunicación verbal y no verbal, falta de interés, agresión física, insultos y golpes;	(Duque, 2010)
Manejo de casos de intimidación escolar: Método de preocupación compartida	Explorativo	El programa se desarrolló en un curso del grado 4º de un colegio público de Bogotá	El MPC es un método que exige una gran cantidad de tiempo y preparación, por lo que teniendo en cuenta la carga docente de muchos profesores, sería difícil que ellos se encargaran de su implementación	(Manuela Jiménez, 2009)
Un caso grave de bullying. Rol del médico en atención primaria	Caso clínico	Paciente de sexo femenino, de 12 años, procedente de un medio socioeconómico deficitario con antecedentes de fracaso escolar	Se destacó el rol de los adultos del centro educativo y los intentos frustrados de la paciente de pedir ayuda así Como la falta de respuesta ante la	(Méndez, 2010)

		secundario a trastorno de aprendizaje	agresión física aguda.	
Creencias y prácticas de los profesores acerca de la agresión en niños preescolares	Investigación Cualitativa	Participaron 4 profesoras dos de jardín privado y dos de jardín público	Es importante capacitar a los profesores acerca de los nuevos conocimientos existentes sobre la agresión en la primera infancia, ya que en algunos casos se considera este comportamiento como una reacción necesariamente negativa	(Perea, 2012)
Proyecto de actuación e intervención en casos de acoso escolar en nuestro centro educativo	Proyecto de intervención	Escolares centro I.E.S. Santa Eulalia	<p>El fenómeno del acoso escolar o "bullying" es muy común en cualquier entorno escolar,</p> <p>Público o privado, en el mundo rural y en el urbano, entre chicos y chicas, etc. Es responsabilidad de toda la comunidad educativa abordarlo en su justo término y no dar la espalda a la realidad. No olvidemos que cualquier tipo de maltrato, y en estos casos a niños y adolescentes, destruye la autoestima y la confianza, provoca un sufrimiento desmesurado, y destruye a la persona.</p>	(ROGELIO MUÑOZ ORELLANA)
El Bullying	Cualitativo	Niños y niñas en proceso de entrada en la adolescencia (12-	Para la víctima de acoso escolar, las consecuencias se hace notar con una evidente baja	(Ruiz, 2012)

		13 años)	<p>autoestima, actitudes pasivas, trastornos emocionales, problemas psicosomáticos, depresión, ansiedad, pensamientos suicidas, etc. También se suman a eso, la pérdida de interés por las cuestiones relativas a los estudios, lo cual puede desencadenar una situación de fracaso escolar, así como la aparición de trastornos fóbicos de difícil resolución.</p> <p>Los ejecutores pueden encontrarse en la antesala de las conductas delictivas.</p>	
El «Bullying» Escolar. Consideraciones Organizativas y Estrategias para la Intervención	Creación y desarrollo de redes de Creación y Gestión del Conocimiento Colectivo	Profesionales de los directivos	Los resultados obtenidos han permitido comprobar que la actuación del director y el equipo directivo es fundamental en el momento de identificar, prevenir y promover actuaciones que eviten los problemas actuales de convivencia en las escuelas.	(Joaquín Gairín Sallán, 2006)
Prevalencia de intimidación en dos instituciones educativas del departamento del Valle del	Corte de tipo transversal 29,6%.	366 escolares, el 32,2% de grado noveno; con un promedio de 13 años	Las prevalencias reportan intimidación verbal, 90,1%; social, 86,2%; física, 71,3%, e intimidación por coacción, Estos	(Jaramillo, 2009)

Cauca, 2009			<p>primeros hallazgos hacen evidente la necesidad de implementar estrategias de intervención para fortalecer las capacidades de afrontamiento frente a las ofensas, burlas y críticas que los intimidadores ejercer, complementadas con estrategias direccionadas a no permitir ni fomentar el uso de la violencia, generando a la vez conductas prosociales protectoras</p>	
Construcción de una nueva escala para evaluar la salud mental positiva	Tesis Doctoral	137 estudiantes de primer curso de la Escuela de Enfermería de la Universidad de Barcelona	<p>En síntesis, la conclusión primordial de este primer estudio es que la estructura de 16 sub-factores del modelo de salud mental positiva planteado no se cumple. Por tanto, se decide adaptar el modelo a una estructura más simple, de 6 factores generales, basada en los resultados obtenidos.</p>	(Lluch, 1999)

5. METODOLOGÍA

5.1. TIPO, DISEÑO Y SUPUESTO DE INVESTIGACIÓN

5.1.1. Tipo de investigación

El presente estudio responde al tipo de diseño Histórico Hermenéutico que tiene un interés comprensivo, es decir, prático, que busca ubicar y orientar la cotidianidad y una lógica inductiva porque se refiere primero a la experiencia y posteriormente acude a la teoría para su confrontación.

5.1.2. Diseño

El diseño del presente trabajo es una fenomenología que pretende indagar sobre el acoso escolar percibido desde estudiantes, docentes y padres de un colegio público de Pereira, sin buscar explicación sobre el mismo.

5.1.3. Supuesto de investigación

La ludoteca permite identificar la percepción del acoso escolar en un colegio público de Pereira.

5.2. UNIDAD DE ANÁLISIS Y UNIDAD DE TRABAJO

5.2.1. Unidad de Análisis:

Como temática la unidad de análisis es el programa de Ludoteca para la Salud Mental y la Convivencia; y como población, estudiantes de transición hasta quinto de primaria, que participaron en dicha estrategia, docentes y padres de familia de un colegio público de Pereira.

5.2.2. Unidad de Trabajo:

5 estudiantes de primaria que participaron en la Ludoteca y fueron observados en el proceso de la misma; de igual manera, 5 docentes y 5 padres de familia a quienes se les realizó entrevista. Tanto los diarios de campo como las transcripciones suministraron la información para las categorías propuestas; estos últimos fueron obtenidos a partir de la observación de los niños pertenecientes a los grupos que asistían a las sesiones de Ludoteca.

La selección de la unidad de trabajo se realizó mediante el muestreo teórico e intencionado, identificando en los niños que asistieron a la ludoteca aquellos que demostraran con sus comportamientos, actitudes y referencias de los

docentes y demás compañeros, las características propias de los actores del fenómeno del acoso escolar expuestas por la teoría.

5.2.3. Categorías

Las categorías encontradas se explican a continuación:

-Concepto: Hace referencia a las definiciones o acercamientos conceptuales que tienen las personas entrevistadas acerca del acoso escolar.

-Sinónimos: Comprende los términos que los entrevistados asemejan y relacionan con el acoso escolar.

-Lugares En Los Que Ha Escuchado Sobre Acoso Escolar: Son los diversos espacios en los que las personas entrevistadas han escuchado sobre el tema.

-Tipos De Agresión: Permite identificar los reconocimientos de las manifestaciones de agresión que hacen las personas entrevistadas.

-Frecuencia: Se refiere a la regularidad con la que ocurren los casos de agresión.

-Lugar: Especifica los lugares en los que ocurren los casos de agresión.

-Actores: Determina cuales son los roles de quienes participan de los casos de agresión.

-Sentimientos: Resulta de las manifestaciones personales que hacen los entrevistados en medio de la aplicación del instrumento o durante la observación.

-¿A Quién le Cuenta?: Determina la persona a la que cualquiera de los actores le cuenta un caso de agresión.

-Reacción: Especifica las reacciones inmediatas frente a los caso de agresión.

-¿Qué Se Hace?: Expone las acciones que se toman posterior a que un actor cuenta un caso de agresión.

-Percepción en la Institución: Esta categoría contiene la percepción de los entrevistados frente a diversos aspectos, tales como el recreo, la seguridad y los sentimientos de soledad.

5.3. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS

A continuación se presentan las técnicas utilizadas para la recolección de la información con la respectiva codificación, y los instrumentos correspondientes:

Cuadro 3. Técnicas e instrumentos

Técnicas	Instrumentos correspondientes
<p>Observación: es el uso sistemático de los sentidos en la búsqueda de los datos para resolver el problema de investigación. Puede ser participante y no participante.</p> <p>Se realiza la observación durante las sesiones de ludoteca para la salud mental y la convivencia. Se plasma lo observado en los instrumentos correspondientes, y los resultados de la codificación de la información de dichos instrumentos pueden observarse mediante el código d#r# correspondiente a Diario(Número del Diario)Reglón(Número del Renglón). Ejemplo: d1r6</p>	<p>Diarios de campo, cuestionarios. Anexo A</p>
<p>Entrevista: forma de interacción social en la cual una parte pregunta y la otra responde. Puede ser formalizadas, por pautas, focalizadas o informales.</p> <p>Las entrevistas realizadas para el presente trabajo fueron de tipo informal con los estudiantes de la institución, debido a la edad de los mismos; y de tipo formal con los docentes y padres de familia que fueron entrevistados.</p> <p>Estas indagan por el concepto que tiene la persona entrevistada acerca del acoso escolar; los sinónimos o palabras con las que asemejan el acoso escolar; los lugares en los que la persona haya escuchado sobre acoso escolar; los tipos de agresión; la frecuencia y el lugar en el que se presentan los casos de agresión; los actores involucrados; los sentimientos que refieran en medio de la entrevista; la persona a la que acuden los actores frente a los casos de agresión; la reacción de los mismos; las medidas que se toman frente a los casos; y en general sobre la percepción</p>	<p>Guía de entrevista, grabaciones y transcripciones. Anexo B</p>

<p>en la institución de los entrevistados.</p> <p>La codificación de la información obtenida a partir de las entrevistas puede ser encontrada mediante el código e#p#r##; correspondiente a entrevista(Número de la entrevista)Página(Número de la página)Renglón(Número del Renglón). Por ejemplo: e1p1r24.</p> <p>La codificación tanto de las entrevistas como de la observación aportó resultados de proporciones similares, es por esto que en cada categoría se encuentra la discusión de los resultados de ambos tipos de recolección de información.</p>	
<p>Animación Sociocultural: Intervención educativa que trataba de dar respuesta, a través de la cultura, a las necesidades de participación de los ciudadanos en la vida social, política y económica de la comunidad.</p>	<p>Detección de Grupos de Interés</p> <p>Capacitación: se capacitaron 20 estudiantes de servicio social de grado 10 quienes asistieron mínimo al 90% de las actividades sobre Ludoteca para la Salud Mental y la Convivencia, con el fin de dejar capacidad instalada en el colegio como estrategia de prevención al acoso escolar. Anexo C</p> <p>Implementación de Ludoteca: los estudiantes del servicio social ya capacitados organizaron horarios de atención a los estudiantes de primaria, donde se desarrollaban actividades libres e intencionadas teniendo en cuenta los temas tratados en la capacitación; estos estudiantes fueron acompañados por los estudiantes investigadores con el fin de ganar empatía con los niños que participaban en la ludoteca y así poder hacer recolección de información sobre el fenómeno del acoso escolar, a partir de observaciones y entrevistas.</p> <p>El grupo de 20 estudiantes fue distribuido en subgrupos de tres</p>

	<p>estudiantes; cada subgrupo tenía asignado un día de la semana para aplicar el programa durante 3 horas, en las cuales orientaban las actividades de la ludoteca a dos grados de primaria. De igual manera la ludoteca se encontraba abierta durante el recreo y las actividades eran orientadas por los estudiantes investigadores a los niños que de forma libre quisieran participar de la misma.</p> <p>Finalmente se realiza el seguimiento y Control.</p>
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

5.3.1. Validación

- Se realiza la primera guía de entrevista basada en el “Cuestionario para Mejorar el Conocimiento Sobre uno Mismo y Sobre las relaciones con los demás” (Collel y Escudé; adaptado por Cano, 2010) para ser sometida al juicio de expertos.
- Se presenta la guía de entrevista a un experto en la metodología, uno en la temática y una persona del contexto que permitieran darle validez al instrumento para ser aplicado.
- Se realiza una primera recolección de los datos en una población con características similares a la unidad de trabajo de la investigación.
- Después que el instrumento se sometió a prueba, fue revisado y reestructurado según las modificaciones propuestas.
- Gracias al proceso de validación el instrumento pudo ser aplicado a la población objetivo.

5.4. EVALUACIÓN BIOÉTICA

Esta investigación se considera de riesgo mínimo, ya que se manipularán variables sensibles a la conducta del ser humano, a pesar de ello se pretende posibilitar la expresión libre de la Salud mental a partir de juegos libres e intencionados.

Sin embargo se debe tener en cuenta el consentimiento informado de la institución educativa, el consentimiento escrito a los Acudientes, el

consentimiento escrito con las personas que participaran en la Ludoteca para la Salud Mental y la Convivencia, donde se expondrá el interés de participar en la investigación y el protocolo de intervención.

6. RESULTADOS Y DISCUSIÓN

A continuación se presenta el esquema general de las categorías clasificadas en dos subgrupos, la primera figura corresponde a las categorías más saturadas y la segunda figura, a las categorías menos saturadas.

Figura 2. Esquema General de las Categorías más Saturadas

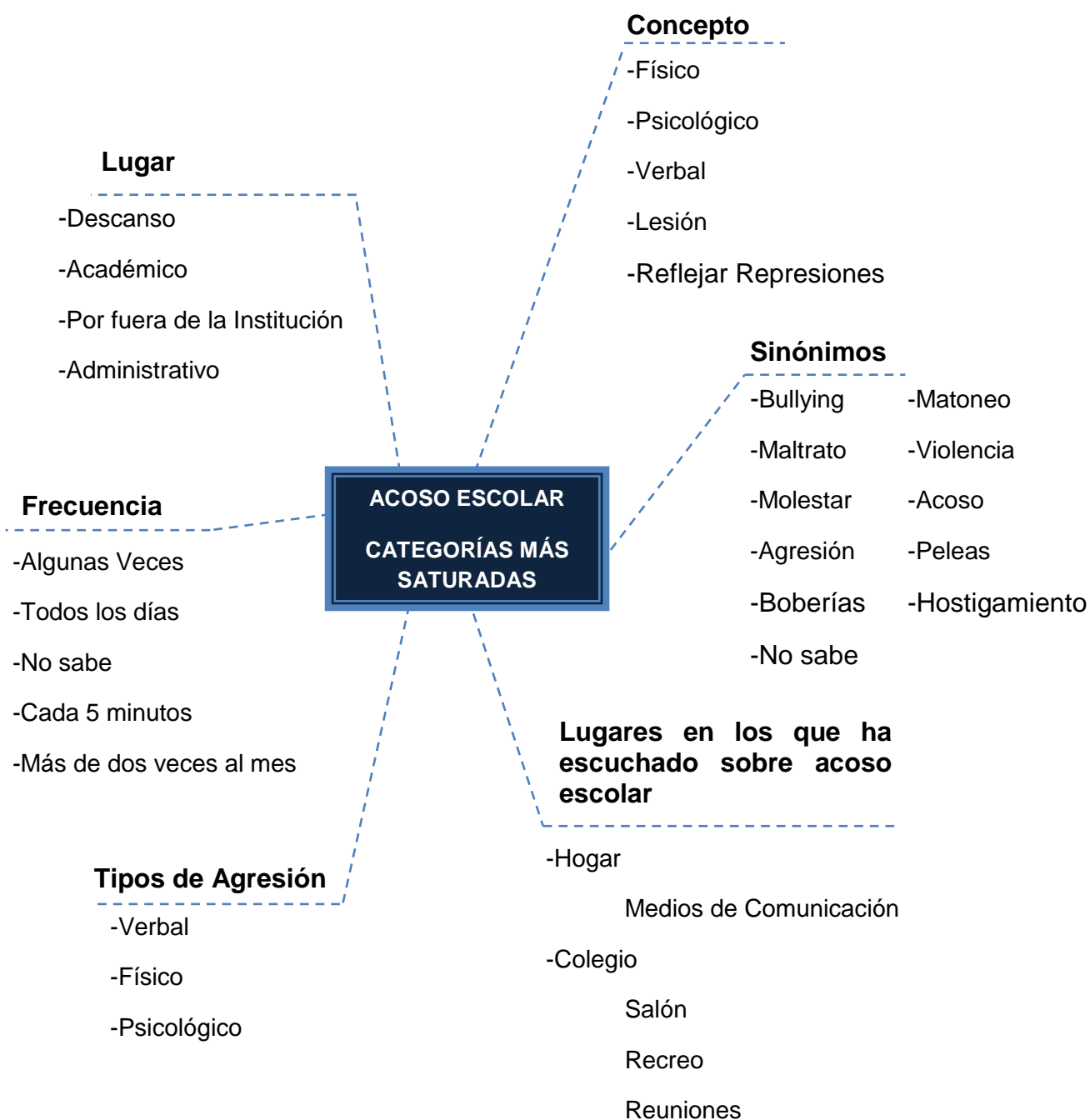
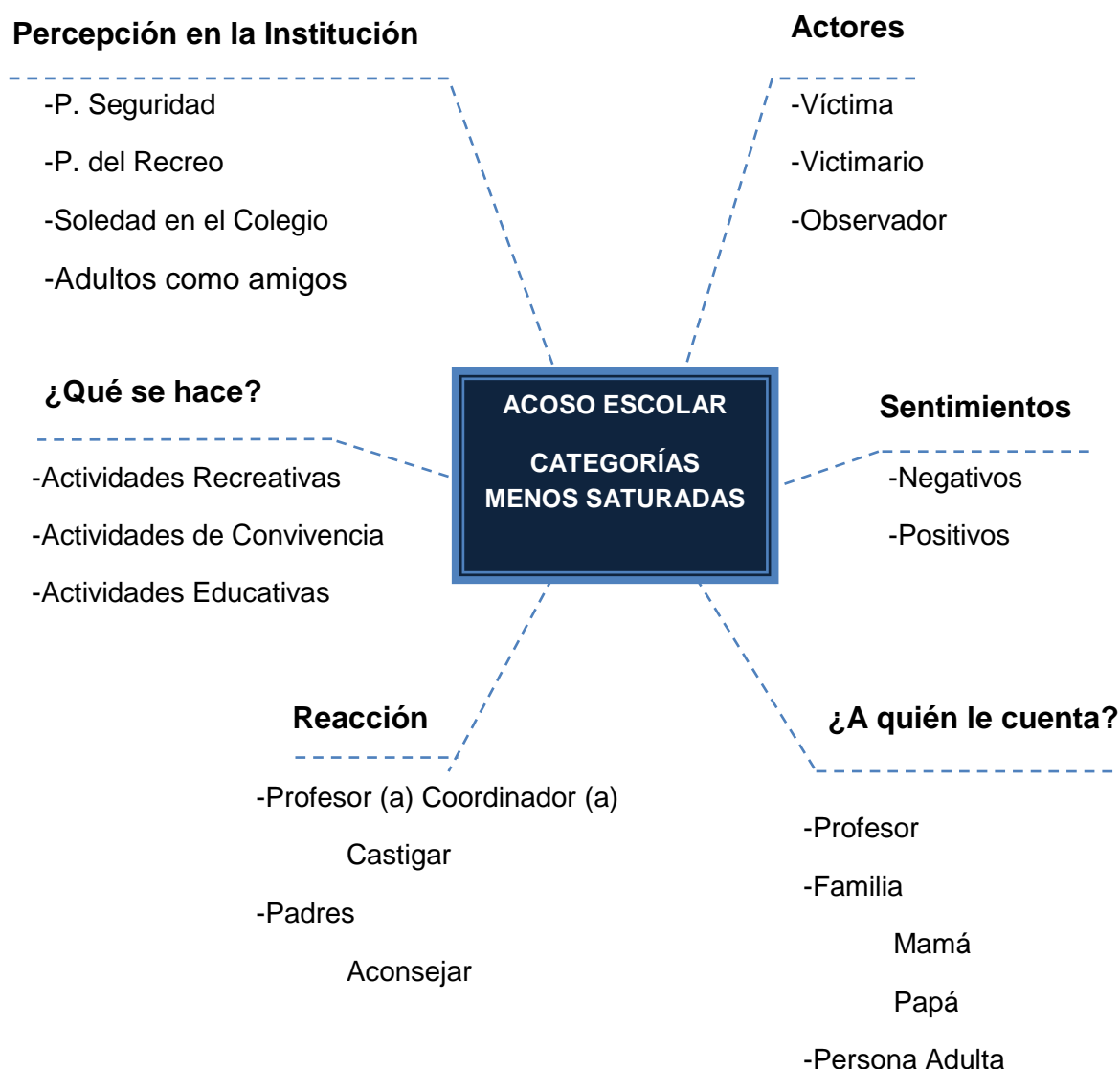


Figura 3. Esquema General de las Categorías menos Saturadas



Las categorías presentadas en la anterior figura fueron encontradas a partir de las Entrevistas Individuales realizadas entre el 23 de Julio y el 16 de Agosto de 2013 en un colegio público de Pereira.

Las personas entrevistadas representan un grupo muy diverso, compuesto por tres subgrupos, estudiantes, docentes y padres de familia, que están directamente implicados en el contexto del acoso escolar; unos como víctimas o victimarios, y los otros como observadores.

Además de las entrevistas individuales se tuvo en cuenta la observación realizada en el mismo período de tiempo en el que se aplicaron las mismas; dicha observación plasmada en los diarios de campo relata los acontecimientos

en las sesiones de ludoteca y en algunas de las clases de educación física reforzando así las categorías emergentes.

A continuación dichas categorías serán presentadas y explicadas a partir de los resultados obtenidos tanto de las entrevistas, como de la observación.

6.1. CONCEPTO

Figura 4. Categoría “Concepto de Acoso Escolar”



En esta categoría, a lo que más se refieren los encuestados cuando se les pregunta sobre el concepto de acoso escolar, es a la agresión física, ésta suele manifestarse con actitudes que generan lesiones en los compañeros, “Actitudes de algunos niños que con su comportamiento pueden generar lesión en sus compañeros” (e9r1,2); también contemplan las agresiones físicas, “Es todo lo que afecte físicamente al estudiante” (e7r1); se contempla además pegar, “Para mí es pegarle a los compañeros” (e5p1r1); finalmente las peleas y el maltrato, “Cuando ocurren peleas o maltrato dentro del colegio” (e6r1).

En esta categoría también se destacan como conceptos sobre el acoso escolar las agresiones psicológicas como molestar, hacer sentir mal, “Es ser grosero con los compañeritos y molestarlos para que se sientan mal” (e2r1); reírse de los demás, “Se ríe cuando pasan accidentes y cuando en los juegos la gente se equivoca” (e4r2);y las agresiones que pueden llegar a lesionar psicológicamente a los agredidos, “también la agresión puede ser psicológica” (e9r2).

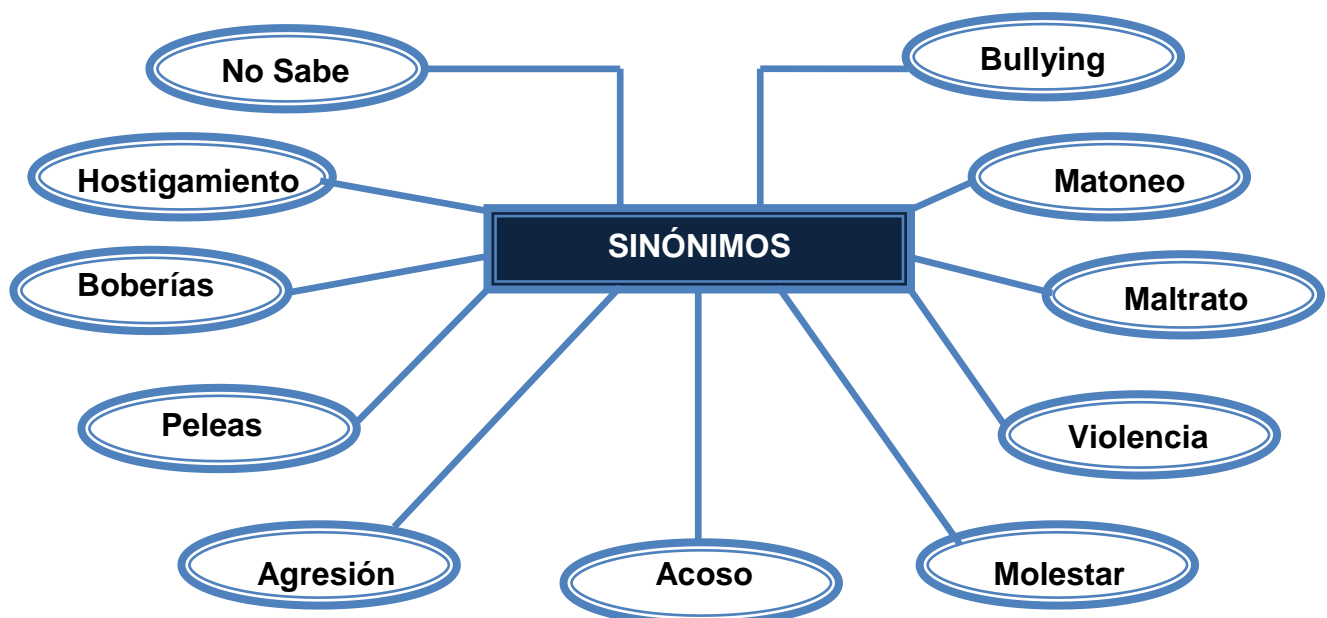
Aparece además un concepto de acoso escolar relacionado con la agresión verbal en el cual se resalta el ser grosero, “Es ser grosero con los compañeritos” (e2r1); poner apodos “Para mí es como cuando uno le pone apodos como idiota, trata de feo a los demás” (e4r1); y decir groserías, “Para mí es... decir groserías” (e5p1r1).

Y por último, pueden encontrarse opiniones más estructuradas que definen el acoso escolar como el reflejo de la represión de un estudiante, “Es la manera en que los niños se intimidan y reflejan sus represiones” (e10r1); y otras menos específicas en donde se define como, “Cualquier acción que lastime de una u otra manera a un estudiante (e8r1).

Al aplicar el instrumento se encontró que las personas entrevistadas al igual que otros autores, relacionan el acoso escolar más con un tipo de agresión física que con un tipo de agresión psicológica o verbal, (Stan Davis y Julia Davis, 2008). Por el contrario, otros autores afirman que el acoso en su mayoría es de tipo psíquico (William Voors, 2005); mientras que Dan Olweus, en su obra Conductas de Acoso y Amenaza entre Escolares, se refiere a las agresiones como acciones negativas, las cuales clasifica en tres categorías: Agresiones de tipo verbal, agresiones de tipo físico y agresiones de tipo social (1993), teniendo en cuenta a las tres como un conjunto. Es claro entonces que para quienes fueron entrevistados el acoso escolar tiene un vínculo más fuerte con el tipo de agresión física que con la verbal o la psicológica.

6.2. SINÓNIMOS

Figura 5. Categoría “Sinónimos”



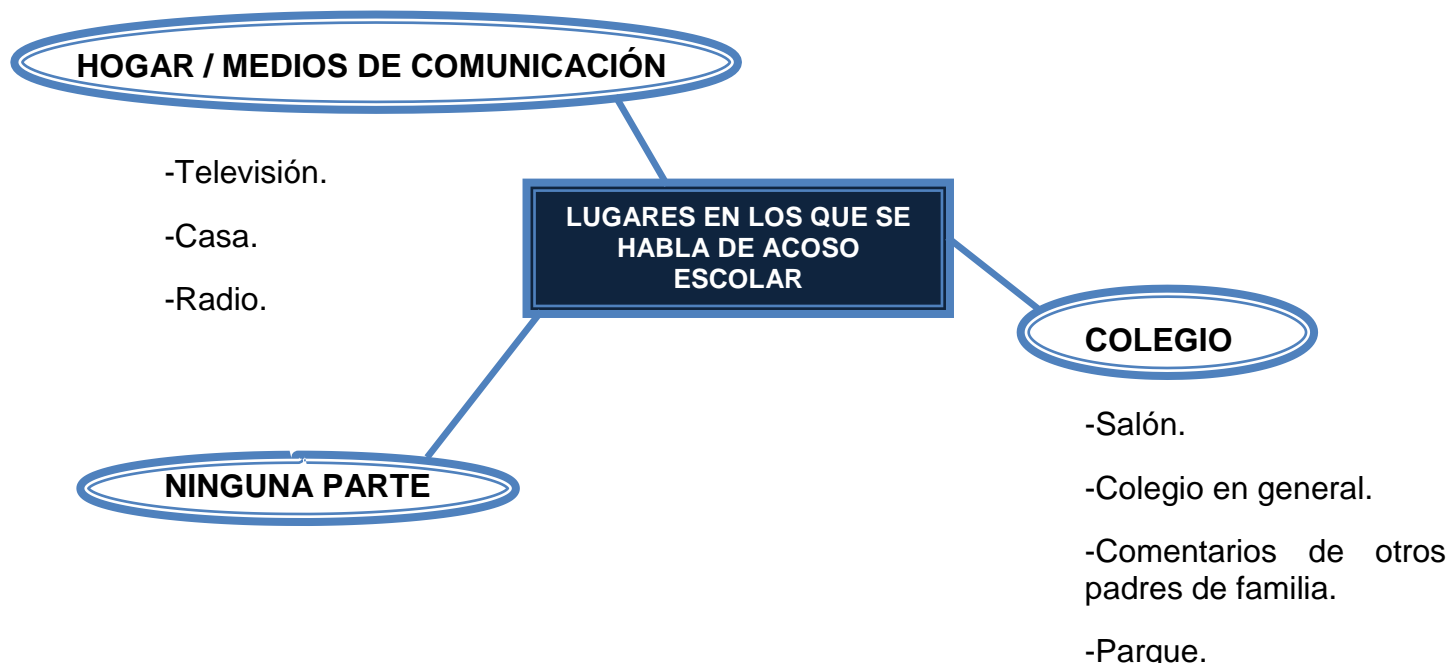
En esta categoría la mayoría de los entrevistados coinciden en que “bullying” (e3r2) es el término con el que suelen referirse al acoso escolar.

El segundo sinónimo con que mas identifican el acoso escolar es el “matoneo” (e4r3); seguido de palabras muy mencionadas y repetidas en esta categoría como lo son el “maltrato” (e8r2); la “violencia” (e4r3); “molestar” (e5p1r2); “acoso” (e8r2) y “agresión” (e4r3). También se encontraron términos como “peleas y boberías” (e5p1r2), y “hostigamiento” (e9r3), que fueron menos referidos en esta categoría.

Las personas entrevistadas relacionan el Acoso Escolar con el término “Bullying”, esto representa una situación muy particular debido a que este término no posee una definición o traducción a la lengua castellana, pero aún así es más utilizado que cualquier otro termino castizo que se refiera al acoso escolar. Otros autores refieren el uso del término bullying, pero esto se debe a que en el idioma en el que escriben tiene un significado determinado (Amelia Suckling-Carla Temple, 2001; William Voors, 2005). Por el contrario, otros autores refieren que el término bullying no es referenciado por los docentes, por los padres y tampoco por los estudiantes (Natalia Cárdenas Zuluaga, 2011). Finalmente, el trabajo de algunos autores hace referencia además a otros términos que también fueron referenciados por los entrevistados, tal como molestar, golpear, amenazar, decir mentiras, acosar y excluir (Stan Davis, 2008).

6.3. LUGARES EN LOS QUE HA ESCUCHADO SOBRE ACOSO ESCOLAR

Figura 6. Categoría “Lugares en los que ha escuchado sobre acoso escolar”



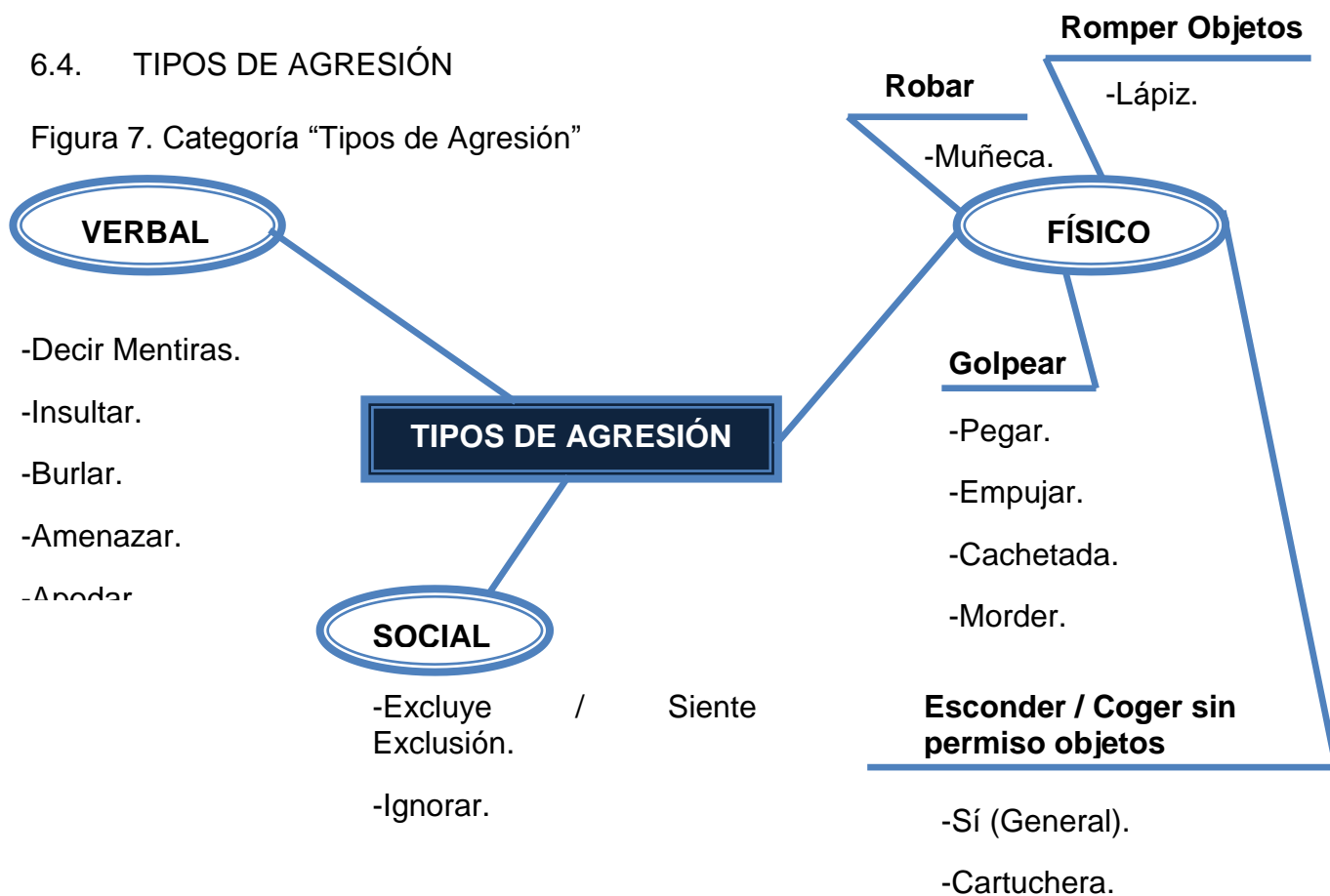
En esta categoría mencionan los entrevistados que es en el hogar donde más han escuchado hablar sobre el acoso escolar, siendo los medios de comunicación la fuente más recurrente, “la televisión” (e6r27), es la de mayor referencia, seguido de “la radio” (e9r32), “los periódicos y los libros” (e10r33).

El otro lugar donde los entrevistados han escuchado hablar sobre el acoso escolar es en el colegio, siendo este en general, “En los colegios” (e9r32); y el salón, “En mi salón” (e4r35), los sitios que más se destacan. También se encontraron otros lugares dentro de la institución, estos lugares son, “el patio y el parque” (e4r35); “reuniones” (e10r33), y “por comentarios de otros padres de familia” (e6r27).

Los lugares en los que las personas entrevistadas han escuchado acerca del acoso escolar de mayor referencia son el hogar, y en él, los medios de comunicación; siendo la televisión la más referida. Algunos autores coinciden con que los hechos de violencia cuentan con una gran difusión a través de los medios informativos (William Voors, 2005; Hannia Cabezas Pizarro, 2011).

6.4. TIPOS DE AGRESIÓN

Figura 7. Categoría “Tipos de Agresión”



Esta categoría es la más saturada de todas, siendo la agresión verbal una de las protagonistas donde los encuestados refieren el decir mentiras como la agresión más utilizada, “He dicho mentiras solo para defender a mis compañeros” (e5p1r20); seguido de otras agresiones como insultar, “Usted por qué es tan tonta, haga el juego bien” (d1r25); burlarse, “se burlaban de mí” (e1p1r4) y amenazar a los compañeros, “...entonces los amenazó” (e5p1r27); también se encontró agresiones como apodar, “Me tienen apodos como bobo” (e3r14); gritar, “Sí, la han gritado” (e9r18) y humillar, “Yo cuando era nueva los niños me empezaban a humillar” (e1p1r3).

Como tipos de agresión también pueden evidenciarse agresiones de tipo físico como pegar, “El me pega” (e3r11) y empujar, “Un día me caí del pasamanos porque una amiguita me empujó” (e1p1r29); éstas son las dos agresiones que más se presentan, también mencionan agresiones físicas como cachetadas, “Un día también me pegaron una cachetada” (e1p1r5); morder, “Los niños se golpean, se muerden y se arrebatan los juguetes” (d5r5,6); amenazar con armas corto-punzantes, “la han amenazado con armas corto-punzantes” (e6r16); y los actos de esconder, “Me esconden la cartuchera” (e1p1r5); romper, “En estos días rompí uno de los lápices que me prestaron” (e5p1r23) y robar objetos como juguetes y útiles escolares, “Yo fui por agua y jabón para bañar las muñecas y cuando regresé ya no estaba mi muñeca” (e1p1r27,28).

Se evidencian además agresiones de tipo social donde las palabras excluir, “En el deporte suelen excluirlo por su estado físico” (e7r21); sentirse excluido, “Alexis no me dejó jugar” (e2r27); ignorar, “...y los ignoro” (e4r19) y sentirse ignorado, “Sí, porque me ignoran también” (e3r13), se hacen presentes permanentemente.

La aplicación del instrumento arrojó tres sub-categorías referentes a los tipos de agresión:

Agresión de tipo Verbal

Agresión de tipo Físico

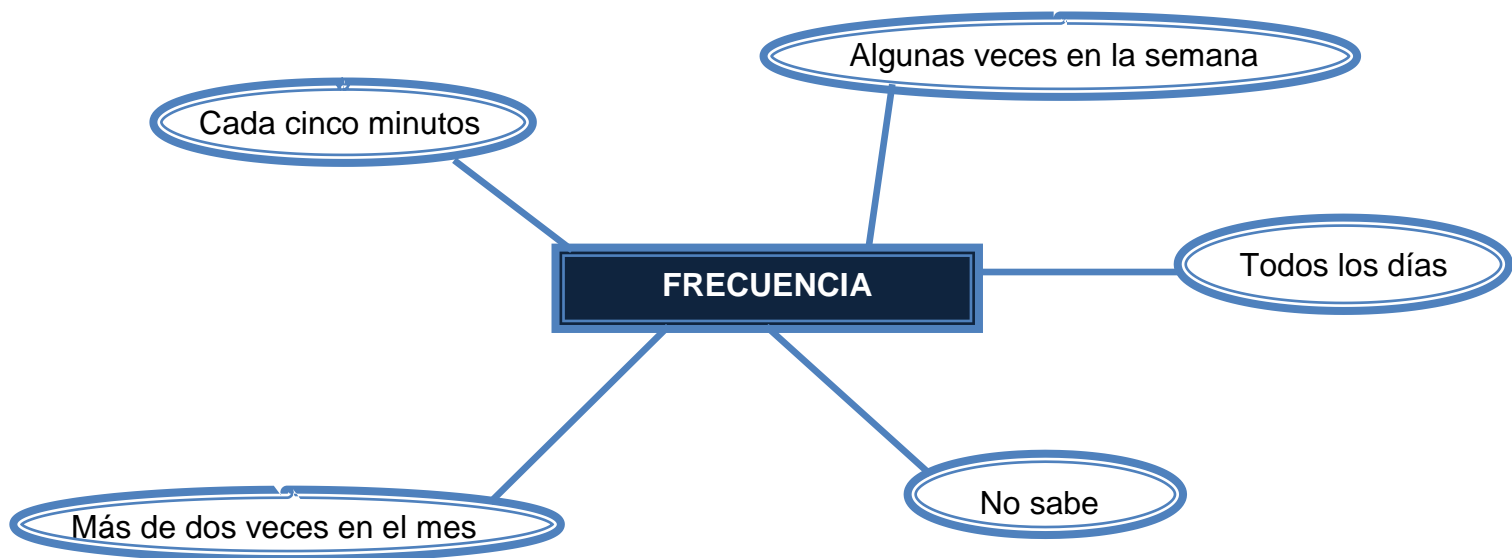
Agresión de tipo Social

La agresión verbal fue la más referenciada por los entrevistados, lo que representa una contradicción con respecto a lo encontrado en la categoría “Concepto”, ya que en esta categoría las agresiones de tipo físico fueron más referenciadas que las verbales. Esta clasificación de la agresión es también postulada por otros autores y particularmente se presenta en el mismo orden en el que aparece en este trabajo y son denominadas en general como acciones negativas (Dan Olweus, 1993). En contraste, otros autores postulan

otros tipos de agresión, además del acoso físico y social, postulan el acoso gestual y cibernético (Monique Zepeda, 2012).

6.5. FRECUENCIA

Figura 8. Categoría “Frecuencia”



En esta categoría los entrevistados coinciden con que es mas de una vez en la semana en la que reciben agresiones “algunas veces en la semana” (e3r22); la frecuencia se hace más persistente en uno de los entrevistados donde sentirse amenazado y agredido es un acontecimiento de cada día, “todos los recreos” (e1p1r36); otra persona mencionó una mayor frecuencia entre agresiones, “Cada cinco minutos” (e5p2r7); y otros mencionan que las agresiones ocurren “más de dos veces en el mes” (e6r23).

La mayoría de los entrevistados refirieron que las agresiones se presentan algunas veces en la semana y otros, refirieron, que todos los días se presentan dichas agresiones; estas dos referencias se relacionan con algunos autores que afirman que el acoso ocurre cuando un alumno está expuesto, de forma repetida y durante un tiempo, a acciones negativas (Dan Olweus, 1998); es decir, que son acciones reiteradas (Farrington, 1993), prolongadas (Ortega, 1998),y sistemáticas (Smith and Sharp, 1994). Otros autores por su parte postulan que la interacción social en la que se presenta la intimidación no necesariamente debe ser duradera (Dorothea Ross, 1996), enfocando la

atención en los niveles de poder de los actores y no en el tiempo o duración de las acciones agresivas.

6.6. LUGAR

Figura 9. Categoría “Lugar”



Son cuatro los lugares donde se presenta más el acoso escolar según los entrevistados.

Durante el recreo, “en el patio” (e3r21); “en el recreo” (e1p1r34); “en la cancha” (e4r30); en la fila de la cafetería, “Me empujan en la fila” (e5p2r6) y “en los baños” (e6r22), suelen suceder las agresiones.

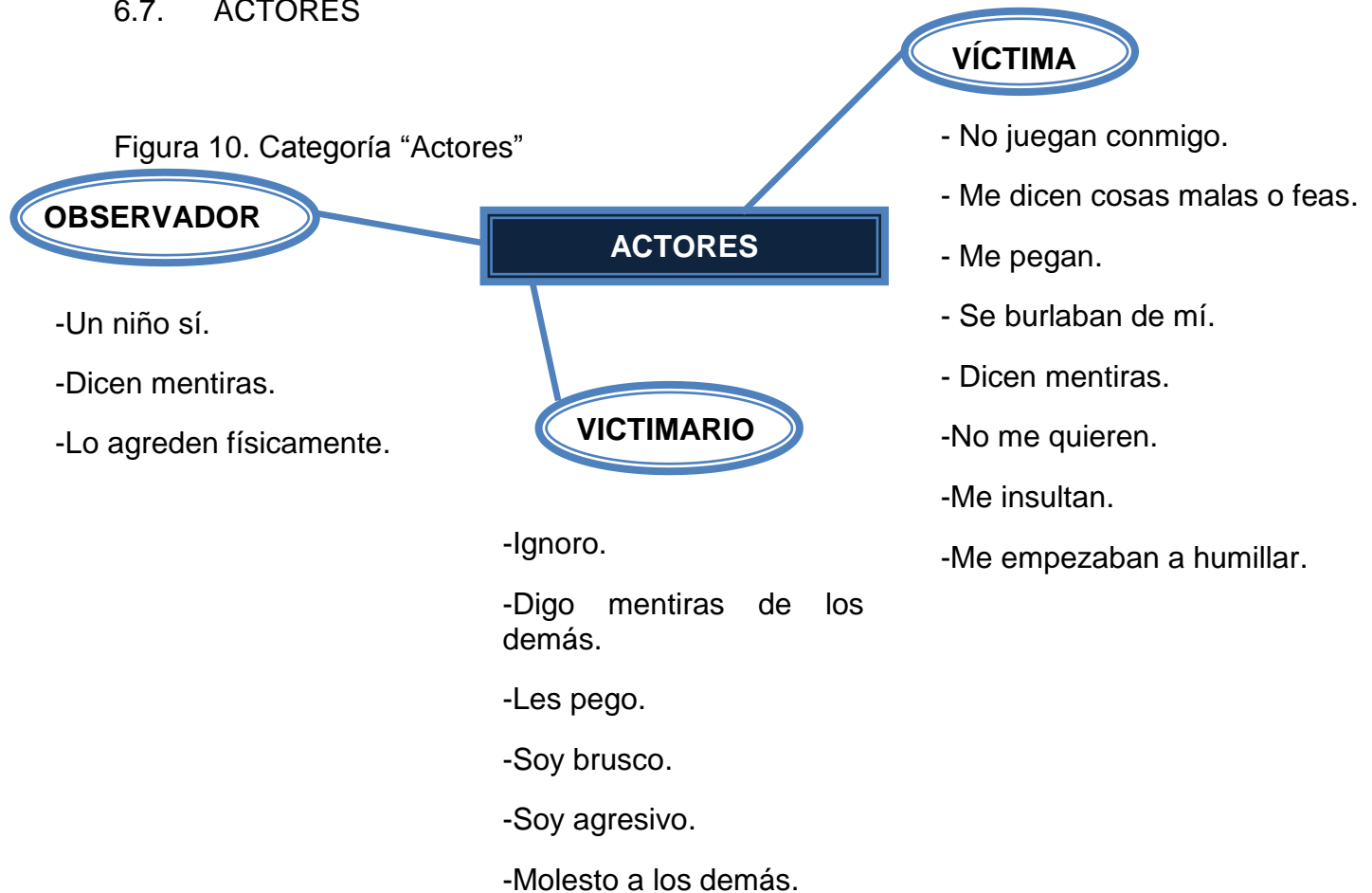
A nivel académico, los entrevistados refirieron que, “en el salón” (e3r21) y “en la clase de educación física” (e7r22), son los lugares en los que se presentan las agresiones.

Lugares ajenos a la institución también fueron referidos, como los lugares en los que varias personas socializan, “en todos los medios donde intervengan grupos numerosos de personas” (e7r27); y “por fuera” (e4r30).

Finalmente un entrevistado menciona un hecho de acoso escolar que ocurrió “en la oficina de la directora” (e1p1r34).

Al igual que la gran mayoría de autores (Dan Olweus, 1998; Dorothea Ross, 1996; Smith and Sharp, 1994; William Voors, 2005; Amelia Suckling-Carla Temple, 2001), los entrevistados coinciden en su mayoría con que es en el recreo y en el salón, los lugares en los que se presentan los casos de agresión.

6.7. ACTORES



Este espacio surge como resultado de aquellas expresiones en las que la persona entrevistada se reconocía como una víctima, un victimario o un observador; es decir, de frases o comentarios que determinaron si dicha persona se siente agredida, si ha agredido o si ve que sus compañeros, estudiantes o hijos se agreden entre sí.

No existe en el instrumento una pregunta determinada en la que la persona se reconozca a sí misma como uno de los actores, sin embargo, otras preguntas que indagaban por hechos específicos permitieron que se creara esta categoría a partir de sus comentarios y complementos.

Entre los conceptos obtenidos más de la mitad de ellos resultaron en posiciones de víctima, en donde los entrevistados refieren en mayor cantidad el hecho de que los demás no quieren ser sus amigos o jugar con ellos, "Alexis me dijo que no podía jugar a lleva" (e2r25); les dicen cosas feas, "A veces me dicen cosas feas para no jugar conmigo" (e3r19) y les pegan, "Él me pega" (e3r11); otros refieren burlas, "Cuando regué el jugo todos se burlaban de mí" (e1p1r3,4); mentiras, "...dijo que me iba a regalar un IronMan en el cumpleaños y no me dio nada" (e5p1r36,37) e insultos, "En el mes de Julio una semana me insultaron" (e5p1r33); y en menor cantidad, que son ignorados, "Me ignoran también" (e3r13); apodados, "Me tienen apodos como bobo" (e3r14) y señalados por los demás, "Me dicen que me equivoco en todo" (e4r20).

Quienes se reconocieron como victimarios, señalaban haber hecho las mismas cosas de las que hablaban las víctimas de algún tipo de agresión, añadiendo además el hecho de reconocer que son bruscos, "Dejo que la brusquedad me controle a mí" (e5p1r34); o agresivos "Soy algo agresivo" (e5p1r13,14); pero de todo lo mencionado anteriormente, ignorar a los compañeros, "Ayer ignoré un compañero" (e5p1r28) y decir mentiras sobre ellos, "He dicho mentiras solo para defender a mis compañeros" (e5p1r20); fueron los dos hechos que más se presentaron entre los victimarios, y en menor cantidad, manifestaron molestar, "Solo decido molestarlos de vez en cuando" (e5p1r18); excluir, "Me enoja y no dejo que jueguen conmigo" (e5p1r32) y romper las cosas de los demás, "Cojo tanta rabia que lo rompo (el lápiz)" (e5p1r25).

Finalmente se encontró quienes presencian los casos de agresión de una forma menos participante, como son los observadores. Estos actores postularon en igual magnitud ser observadores de agresiones físicas, "Han llegado al punto de agredirlo físicamente" (e7r8); y verbales, "Mi prima sí le dice mentiras a Camila" (e2r13).

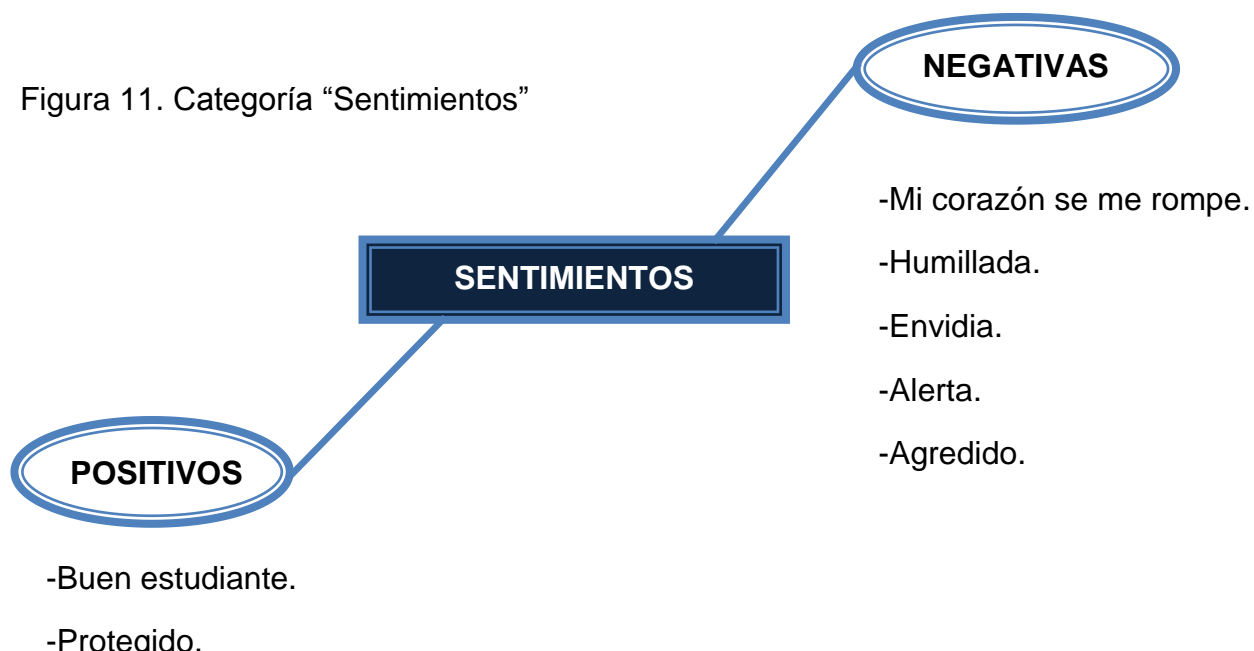
Se encontró que los actores son las víctimas, los victimarios y los observadores; todos los autores anteriormente mencionados tienen en cuenta a estos tres actores en sus procesos investigativos. Los observadores se refieren a quienes presencian los casos de agresión de una forma menos participante, representados principalmente por algunos estudiantes y padres de familia; pero el hecho de no ser partícipes directos de la agresión, no los excluye del fenómeno, porque muchas veces gracias a ellos se puede detener la agresión y los adultos encargados pueden enfrentar los otros actores y tomar medidas no solo inmediatas sino también preventivas en los que las víctimas por temor no refieren los acontecimientos.

Estos actores postularon en igual magnitud ser observadores de agresiones físicas y verbales. Tal como se ha encontrado en categorías anteriores (Concepto, Tipos de Acoso).

Algunos investigadores encontraron que “los agresores son considerados (por sus compañeros) los más altos en el status social y las víctimas los más bajos. La calificación de los docentes indica que los agresores son más populares y las víctimas, menos populares” (Juvonen, Graham y Schuster, 2003), para lo cual otros autores sugieren que uno de los trabajos importantes debe hacerse con los observadores, para cambiar la percepción social que tienen de quien acosa y de quien es acosado (Stan Davis, 2005).

6.8. SENTIMIENTOS

Figura 11. Categoría “Sentimientos”



Esta categoría al igual que la anterior hace referencia a comentarios en los que los niños entrevistados postulan sentimientos frente a un hecho específico o a manifestaciones espontáneas en las que expresaban cómo se sentían en ese momento.

La categoría fue dividida en dos, una parte dedicada a los sentimientos negativos que afloraron en medio de la entrevista y otra a los sentimientos positivos expresados por los niños.

Los sentimientos negativos fueron más referenciados, encontrando personas sensibles, “Yo siento que mi corazón se me rompe” (e1p1r14); que se sentían humilladas, “Cuando estoy sola me siento humillada” (e1p1r32); alertas, “Me siento alerta” (e5p1r3); agredidas, “Siente inseguridad al sentirse agredida”

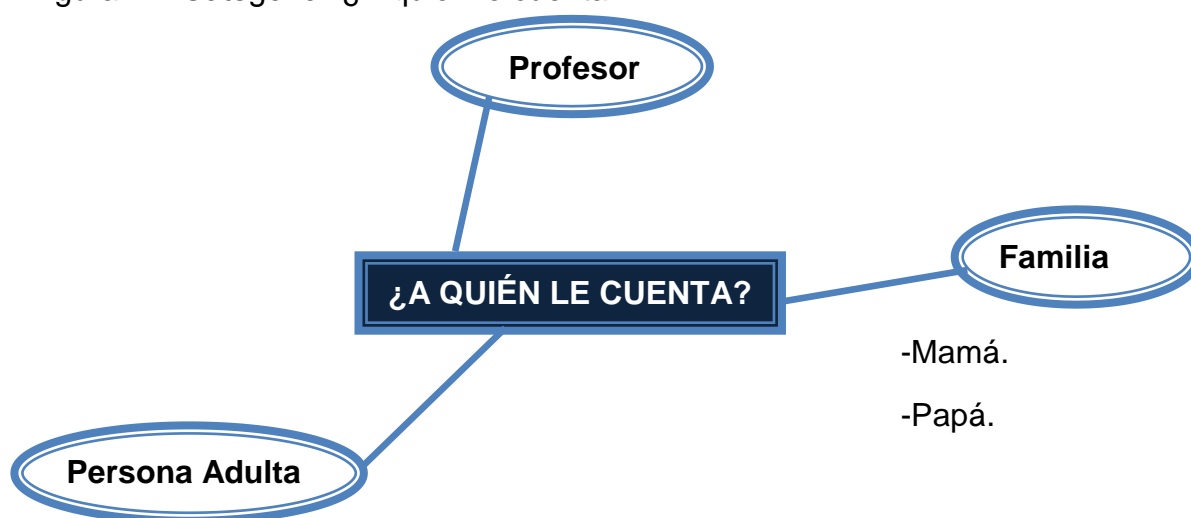
(e6r3); y otras que reconocían que otros pueden sentir envidia, “Sí, podría definirlo por envidia” (e6r6).

Por otro lado algunas personas hablaron de sentirse buenos estudiantes, “Me siento muy buen estudiante” (e5p1r3); y protegidos en la institución, “Me siento con muchas personas, y si tengo muchas personas me siento muy protegido” (e5p1r5,6).

En esta categoría surgieron sentimientos tanto positivos como negativos; los sentimientos negativos fueron mucho más referidos que los positivos, encontrando niños muy sensibles que se expresaban con dolor en medio de la entrevista, se sentían humillados y agredidos por sus compañeros; otros expresaban sentimientos ya no tan individuales, sino por el contrario relacionados con los demás, como quienes refirieron envidia o situación de alerta. Estos tipos de sentimientos también son referidos por otros autores, quienes expresan que el hecho de referirse a la convivencia, las interacciones humanas o las relaciones sociales, necesariamente conlleva a tomar en cuenta el componente emocional (Julio César Carozzo C./Observatorio sobre la Violencia y Convivencia en la Escuela, 2013).

6.9. ¿A QUIÉN LE CUENTA?

Figura 12. Categoría “¿A quién le cuenta?”



Las víctimas fueron las personas que refirieron contarle a alguien en caso de agresión, ni los victimarios ni los observadores se pronunciaron en este aspecto.

El profesor es la persona a quien más le cuentan los casos de acoso escolar o agresión, “Yo le cuento a la profe” (e1p1r34).

Posterior a confiar la situación de agresión al docente, el niño recurre a su familia, en donde la madre es la persona en la que primero confía, “Más fácil se lo cuenta a la mamá” (e7r24); seguida del padre, “A mí (dice un papá)” (e6r24); y por último, en algunos casos a la familia en general, “El trata de contarnos todo somos una familia muy unida” (e10r28).

Por último aparece en esta categoría una figura adulta que no es ni el docente ni un familiar, “A una persona adulta, Don Jaime el que recoge la basura” (e4r32).

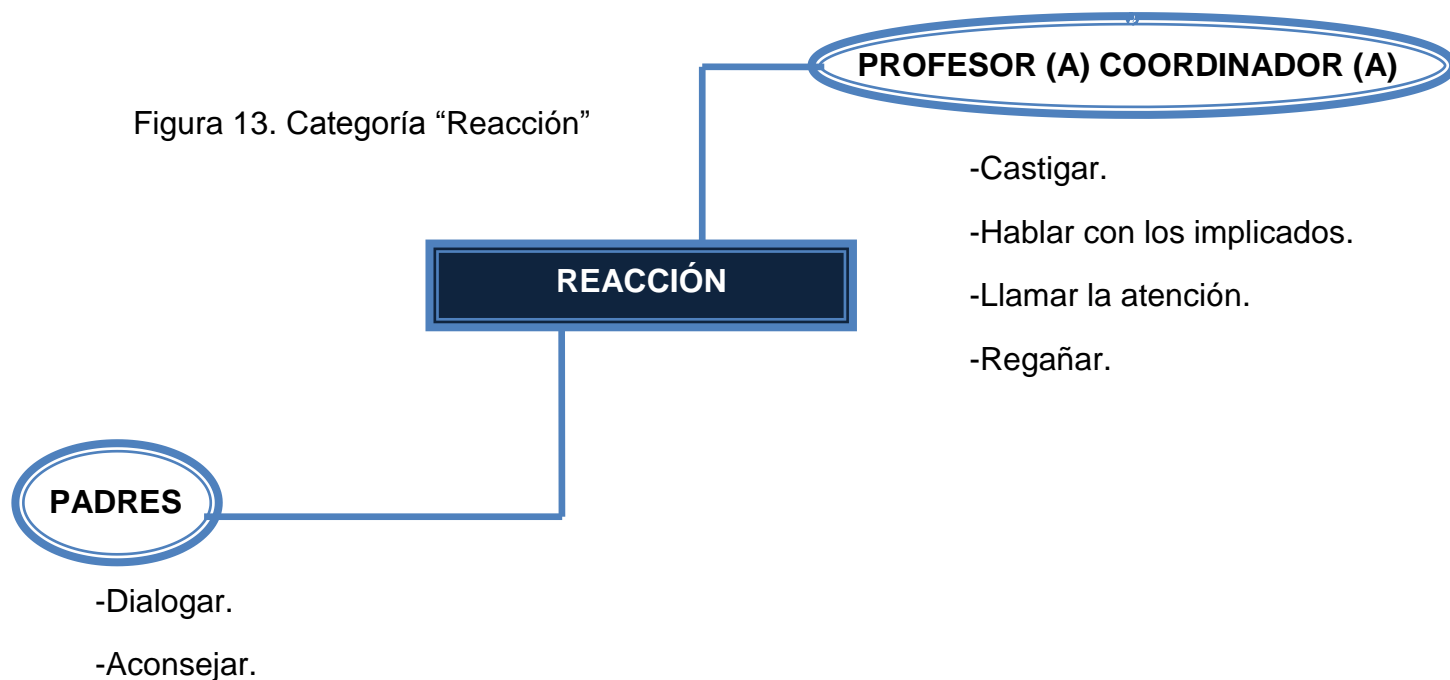
Algunos de los autores referenciados anteriormente coinciden con los entrevistados, en el hecho de que es el docente la persona a la que las víctimas acuden para comentar los casos de agresión o acoso. El docente es una figura de autoridad que se encuentra cerca de los estudiantes, los conoce y lleva el control en las situaciones cotidianas, algunos autores postulan que el docente es una figura de apego, que además puede generar en el estudiante seguridad, confianza y pertenencia, (María Clara Cuevas Jaramillo, 2012), por eso es ésta figura a la que primero recurre un estudiante agredido. La ley 115, por la cual se expide la ley general de educación, postula que el educador es el orientador dentro de la institución de los diversos procesos de los estudiantes, respondiendo no sólo a los factores formativos, sino también a las expectativas socio-culturales, éticas y morales (Ley 115, 1994).

Otros niños pueden no tener una relación de confianza con el docente y con sus familiares, y por ello aparece en esta categoría la figura de una persona adulta, que por lo general hace referencia a un trabajador de la institución diferente a los docentes y administrativos.

A pesar de lo anterior, otros autores han postulado que los estudiantes, principalmente en la pre-adolescencia, prefieren recurrir a las amistades en casos de agresión y no a los docentes o personas adultas (Stan Davis, 2005).

6.10. REACCIÓN

Figura 13. Categoría “Reacción”



En esta categoría se puede observar la reacción que toma la persona a la que un estudiante agredido le confía un caso de agresión.

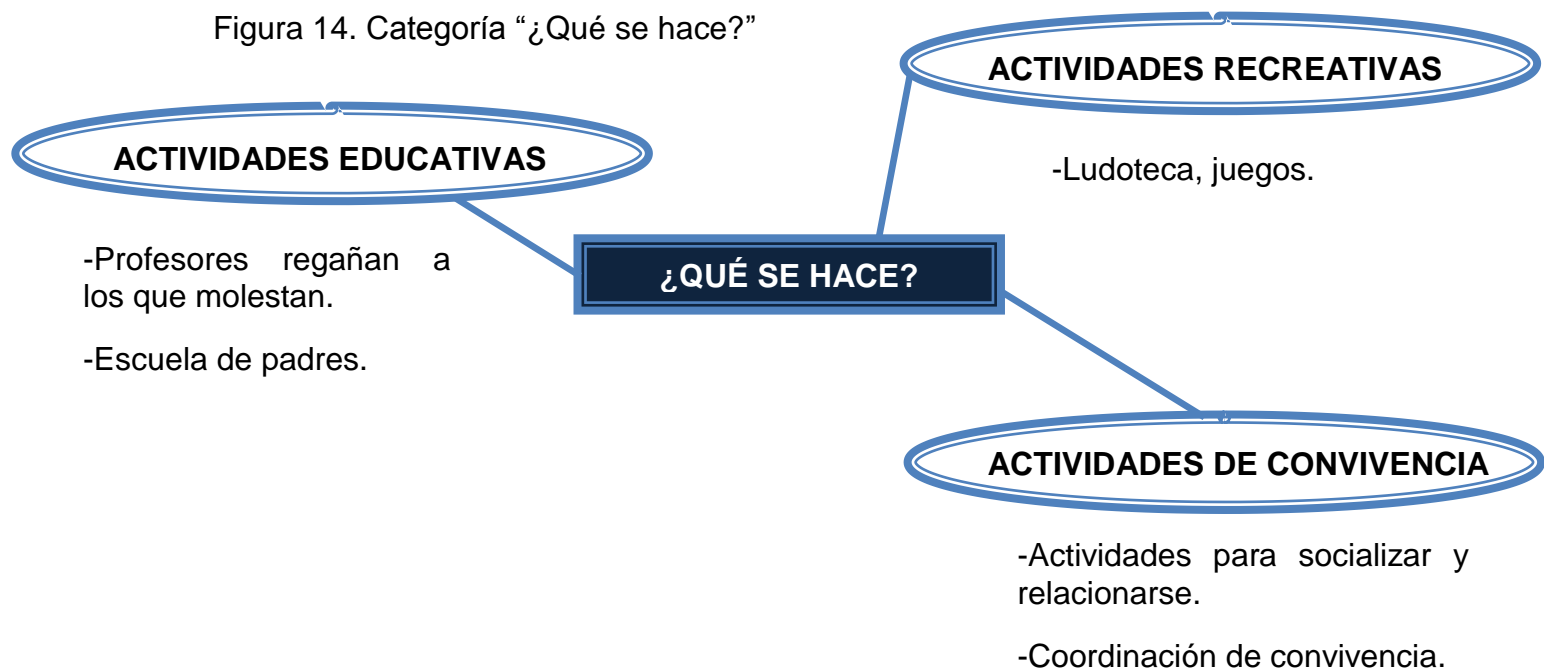
En este apartado aparecen dos de las tres figuras de la categoría anterior. El docente, y los familiares. Según los entrevistados el primero tiende a castigar a los agresores, “...por eso me castigaron” (e1p1r25); hablar con los implicados, “La profe va y habla con ellos” (e3r24); llamar la atención de los niños, “el director de grupo le hace el llamado de atención al otro estudiante” (e8r27); regañarlos, “Los regaña” (e2r31); y en menores proporciones los aconseja, “Me dice que me aleje del que me hace daño (e4r33).

Por otro lado, los familiares dialogan con los niños, “Se dialoga” (e10r32); y los aconsejan, “Lo aconseja acerca del tema, que comente el caso en el colegio” (e7r25).

Los entrevistados mencionan las cosas que las personas hacen cuando les cuentan un caso de agresión y refieren el castigo, al igual que el dialogo con los agresores, como los medios más utilizados para corregir al agresor así como lo mencionan autores en otras investigaciones (Hannia Cabezas Pizarro, 2010).

6.11. ¿QUÉ SE HACE?

Figura 14. Categoría “¿Qué se hace?”



Después de conocer los actores, las personas a las que se le informan los actos de acoso escolar y sus respectivas reacciones, aparece esta categoría dedicada a las actividades que quienes fueron entrevistados reconocen como preventivas o en respuesta a los casos agresivos.

Fueron agrupadas según la naturaleza de las actividades, las que tuvieron más referencias fueron las recreativas, en donde se evidencia que la comunidad reconoce el programa de ludoteca, “Sí, actividades como la ludoteca” (e3r7); y el hecho de jugar, “Sí, por ejemplo venir a jugar con ustedes” (e1p1r15); como actividades dirigidas a la prevención, detección y el combate del acoso escolar.

Posterior a las actividades recreativas, son reconocidas las actividades de convivencia propias de la institución, “Actividades para socializar y relacionarse” (e8r7); y las personas encargadas de las mismas, “Hay un coordinador de convivencia” (e6r7).

Y por último, se reconocen las actividades de carácter educativo como los llamados de atención, “Los profesores siempre regañan a los que molestan a los demás” (e4r10,11); y la escuela de padres, “Algunas veces intentan con los temas que preparan para la escuela de padres” (e9r9).

En esta categoría se mencionan los hechos, los programas de prevención que se tienen para intervenir el acoso escolar, son reconocidas las actividades lúdicas, representadas en juegos y la participación en la ludoteca; así mismo se presentaron actividades de convivencia que se hacen en el colegio, donde hay un responsable, el coordinador de convivencia; de igual manera otras investigaciones implementaron programas para la adecuada convivencia escolar como el Proyecto Sevilla/Andalucía Anti-Violencia Escolar SAVE, ANDAVE (Ortega, 1998), Un día más Oficina del Defensor del Menor (Fernández, 1998), Aprendizaje Cooperativo y Prevención de la Violencia (Díaz–Aguado, 1998). Otros autores postulan que es de suma importancia tener en cuenta las competencias terapéuticas de los adultos encargados, que en la mayoría de los casos no son competencias en las que han sido formados los docentes sino los psicólogos, por lo que resalta el papel de los mismos en las actividades de indagación y de manejo de grupos (Enrique Chaux, 2008).

6.12. PERCEPCIÓN EN LA INSTITUCIÓN

Figura 15. Categoría “Percepción en la institución”



Finalmente se encuentra esta categoría que refiere la percepción que tienen los niños frente a diversos sentimientos o sensaciones y algunas situaciones.

Uno de dichos sentimientos o sensaciones es la seguridad, la mayoría dicen sentirse muy seguros, “Demasiado segura” (e1p1r7); o seguros en la institución, “Se siente seguro” (e8r3); muy pocos refieren sentirse no tan seguros en la misma, “el no se siente seguro en el colegio” (e7r3).

Al indagar acerca de la percepción del recreo los entrevistados coinciden en su mayoría en que es un momento para jugar, “juego con mis amiguitos” (e4r7); y coinciden también en que es divertido, “Es divertido porque juego a caperucita roja” (e1p1r12); otros pocos lo concibieron como un espacio de libertad, “Es la hora que más le gusta porque puede sentirse un poco libre” (e10r7); y en el que es posible encontrar un apoyo, “Sí, porque busca encontrar un apoyo” (e6r5).

La mayor parte de los entrevistados no refieren soledad en la institución, “No me siento solo porque estoy con mi profesora y mis amiguitos” (e2r4); y quienes sí la refieren, “Sí me siento sola porque no tengo amigos” (e3r4); optan por tener adultos como amigos, es decir, aquellas personas diferentes a los docentes y administrativos que prestan servicios en la institución y con los que tienen contacto permanente, como el personal de aseo, parqueadero o cafetería, “Los únicos amigos que tengo son de trabajo” (e1p1r9).

Los entrevistados mencionaron que en general ellos se sienten seguros en la institución, otras investigaciones mencionan como factores protectores las dinámicas internas y el acompañamiento que se tenga a todo tipo de situación anormal, que pueda ser perjudicial para el alumno (Araos y Correa, 2004).

6.13. ENTENDIENDO REALIDADES SOBRE EL ACOSO ESCOLAR

A partir de la relación entre los resultados y las categorías emergentes, se presenta a continuación el sentido de la percepción del acoso escolar en un colegio público de Pereira; donde se indagó por el concepto, los sinónimos, los lugares donde se escucha sobre el acoso escolar, los tipos, los actores, los lugares donde ocurre el acoso escolar, la frecuencia, la persona a quien se le cuenta un caso de agresión, las reacciones de dichas personas, los sentimientos y finalmente, la percepción sobre el recreo, la seguridad y la soledad en la institución.

El acoso escolar en medio del desafortunado auge social en el que se encuentra, recibe por parte de la comunidad un sin número de connotaciones, que permiten esclarecer la definición que para los docentes, los padres de familia y los estudiantes adopta dicho término. Para esta comunidad el acoso escolar se encuentra ligado directamente con un tipo de agresión física, más

que con agresiones de tipo psicológico, social o verbal. Los posibles casos de agresión que se presenten, el nivel de actividad y de violencia de los estudiantes, el contexto social y las fuentes teóricas y comunicativas, influyen en la concepción que estas personas tienen acerca del acoso escolar.

Son empleados una gran cantidad de sinónimos para relacionar el acoso escolar, algunos emergen por las situaciones que han tenido que enfrentar los estudiantes, pero la mayoría de ellos, resultan de la labor de los medios de comunicación. Es evidente que no existe total claridad en la utilización de los términos, y que incluso muchos de ellos no poseen un uso acorde para el contexto, como por ejemplo el término matoneo; pero se hace además evidente la fuerza conceptual que ha venido tomando el término anglosajón “bullying”, mediante el cual la mayoría de entrevistados relacionan el acoso escolar y las situaciones ligadas al mismo.

A pesar de que las agresiones de tipo físico fueron las más referenciadas en el concepto, dentro de los tipos de agresiones que las personas manifiestan percibir, sobresalen las agresiones verbales, coincidiendo con las primeras etapas del acoso escolar, en las cuales son las amenazas, las burlas y las ofensas verbales, las agresiones predominantes. Lo anterior puede ser un indicador de que los casos de acoso escolar a nivel verbal son conocidos y recurrentes; y que los casos en los que las agresiones son de tipo físico también han ido aumentando con el paso del tiempo.

Sin importar el tipo de agresión, los observadores y las víctimas reconocen que en el momento del recreo predominan los actos de acoso escolar, lo cual incluye el patio, la cancha, la cafetería, los baños y el parque. A pesar de que los anteriores son lugares vigilados, son los lugares en donde los agresores pueden encontrar mayor libertad y mayor cantidad de gente que observe la diferencia de poder entre los implicados, ocasionando el cometido del agresor, que en parte es el reconocimiento social a raíz de la humillación pública ocasionada en la víctima.

Otros lugares en los que ocurren con gran frecuencia los actos de agresión, son el salón y durante la clase de educación física; estos son lugares en los que la competencia se hace evidente, y las oportunidades de mostrar superioridad frente a los compañeros son mayores. En la clase de educación física existe una particularidad, y es que los motivos de burlas pueden ser aún más evidentes para todos y sensibles para aquellos que se sienten agredidos, como por ejemplo la condición física o el estado de las capacidades condicionales del estudiantes, tales como la fuerza, la resistencia, la velocidad e incluso la flexibilidad del mismo; o de sus capacidades coordinativas. Su inferioridad en estos aspectos frente a sus compañeros, y factores como el

sobrepeso y los cambios físicos derivados de cambios hormonales propios de ciertas etapas, pueden convertirse en el detonante de las burlas y de la agresión en ambientes como estos.

Se identifican en los casos de agresión tres tipos de actores, las víctimas, los victimarios y los observadores; estos últimos suelen ser, por lo general, los docentes y amigos de las víctimas. Los victimarios se reconocen a sí mismos aceptando las acciones agresivas que toman en contra de sus compañeros; y las víctimas mediante sus vivencias personales en las que narraban los momentos en los que se sentían intimidados, burlados o amenazados.

La dinámica entre los actores ocurre de la siguiente manera: el victimario o agresor suele ser un estudiante perteneciente a un grupo de amigos que lo apoyan y celebran sus acciones; que puede presentar inconvenientes para controlar sus sentimientos de rabia y desacuerdo; se aprovecha de una persona aparentemente más débil que él, para mostrar superioridad ante los demás, especialmente ante su grupo de amigos. La víctima puede presentarse de dos formas, según los comentarios de los estudiantes que se reconocieron como tal en esta investigación; una es la víctima que provoca al victimario con palabras o actitudes, haciendo que este excuse su violencia y actos agresivos en el hecho de que es provocado; y la otra, es la típica víctima, con baja autoestima, momentos de depresión o tristeza, negativismo frente a las situaciones y conversaciones con los demás, y que en parte, por dichas actitudes permanece sola y no conserva amistades. Finalmente los observadores dan fuerza a los actos agresivos, porque es precisamente esto lo que desean los victimarios, ser vistos y avergonzar en público a sus víctimas. Dependiendo de qué parte del triángulo se encuentren, reaccionan de diversas formas, es decir, si son amigos del victimario celebran los acontecimientos, pero si se compadecen por la víctima, rechazan los actos de violencia. A pesar de que reaccionan diferente, por lo general tienen una posición en común que es el silencio; los primeros callan por no delatar a sus amigos, y los segundos, por temor a que tomen represalias contra ellos.

Las víctimas en ciertos casos hablan sobre lo que les está ocurriendo, y la persona a la que primero acuden es al docente encargado del grupo, ya que es una figura de autoridad que se encuentra presente y vigilante durante la jornada. Otra persona a la que le comentan los casos de agresión es a la madre de familia, y posterior a ella se encuentra el padre, en este caso influyen muchas cosas en el hecho de contarle a un miembro de la familia, pero una de las más importantes es la crianza que hayan tenido, la cual definirá la forma en la que el adulto, ya sea mamá o papá, reaccione. Es por esto que las víctimas acuden preferiblemente al docente, pues es la persona encargada de tomar los

correctivos necesarios y de continuar vigilando la situación, lo que puede representar para el estudiante un factor protector y de apoyo.

Por lo general, la reacción del docente frente a un caso de agresión es aplicar un castigo al victimario, aunque en ciertas ocasiones realizan conversatorios y aconsejan a ambos actores. Por su parte, los padres optan por el diálogo y el consejo.

Finalmente, algunas de las acciones que se toman posterior a que se conocen los casos de agresión, son las medidas disciplinarias, los talleres recreativos y de convivencia y las escuelas de padres de familia. Es gratificante que la actividad de ludoteca sea también reconocida como una de las acciones que se toman en la institución frente a los casos de acoso escolar, y que está en la disposición de mitigar la violencia, y de fortalecer las habilidades para la vida y para la convivencia de los estudiantes, contribuyendo de esta manera con su proceso de formación integral. Las ludotecas están siendo investigadas tanto a nivel nacional e internacional, pero como fue mencionado en apartados anteriores, los estudios datan del 2006, esto indica que es un campo en el que a pesar de que existen numerosas investigaciones es necesario indagar de forma más profunda acerca de sus raíces y derivaciones.

En el programa Ciencias del Deporte y la Recreación la investigación en Ludoteca está cobrando fuerza. La creación del semillero de investigación promueve y fomenta la indagación acerca de sus beneficios y aplicaciones. Dentro de los grandes estudios que se han realizado son muy pocas las investigaciones sobre acoso escolar en niños menores de 12 años, es decir, que cursan educación básica primaria, por ello es de gran importancia los resultados obtenidos en la presente investigación, puesto que complementan los estudios realizados acerca de Ludoteca y acoso escolar, y marca además el camino para continuar indagando acerca de este fenómeno que en la actualidad ha cobrado varias vidas; aquí radica la importancia de esta estrategia, que no solo permite identificar el fenómeno, sino que a partir de las herramientas obtenidas en un programa como el de deporte y recreación, se puedan prevenir los casos de acoso y se puedan mitigar las consecuencias fatales que está teniendo en la sociedad.

Ser un profesional en Deportes y Recreación significa estar en la capacidad de abordar esta problemática desde varias dimensiones, que finalmente van a contribuir no solo con los objetivos de un proyecto o una investigación, sino también con la vocación y la misión del mismo, que entre muchas otras cosas permite que la comunidad comprenda sus realidades, y de forma crítica las analice para poder llegar al cambio, a la innovación y la trascendencia, y a la

construcción de una sociedad mejor capacitada, más consciente, ética y equitativa.

7. PRODUCTOS ESPERADOS

7.1. PRODUCTOS DE GENERACIÓN DE CONOCIMIENTO O DESARROLLO TECNOLÓGICO

A continuación se presentan los productos que se pretenden obtener con la realización del presente proyecto:

Cuadro 4. Productos de Generación de Conocimiento o Desarrollo Tecnológico

PRODUCTO ESPERADO	INDICADOR	BENEFICIARIO
Identificación de las características del acoso escolar de un colegio público de Pereira.	Investigación realizada y socializada.	Comunidades investigativas en Ludotecas, acoso escolar. Comunidades Educativas en general.

7.2. PRODUCTOS DE FORTALECIMIENTO DE LA CAPACIDAD CIENTÍFICA NACIONAL

Cuadro 5. Productos de Fortalecimiento de la Capacidad Científica Nacional

PRODUCTO ESPERADO	INDICADOR	BENEFICIARIO
Formación de estudiantes de pregrado en investigación.	Estudiantes participantes.	Estudiantes y la UTP
Mayor consolidación de la línea de investigación en Ludotecas.	Nueva investigación realizada en la línea.	La línea y la UTP

7.3. PRODUCTOS DE APROPIACIÓN SOCIAL DEL CONOCIMIENTO

Cuadro 6. Productos de Apropiación Social del Conocimiento.

PRODUCTO ESPERADO	INDICADOR	BENEFICIARIO
Artículo científico de la investigación.	Artículo publicado.	Comunidades interesadas.
Publicación virtual	Trabajo de grado en la web de la biblioteca UTP	Comunidades interesadas.

7.4. IMPACTOS ESPERADOS

Cuadro 7. Impactos Esperados

IMPACTOS ESPERADOS	PLAZO*	INDICADOR	SUPUESTOS**
Documento que sirva para disminuir o prevenir el acosos escolar.	Corto	Documento Obtenido	Las personas que trabajen con casos de acoso escolar utilizarán el documento.

8. CONCLUSIONES

8.1. CONCLUSIÓN GENERAL

Se analizó a partir de un programa de ludoteca que la percepción sobre el acoso escolar en un colegio público de Pereira es diverso según las edades y la condición de quienes participaron del programa. Existe gran variedad de significados pero ninguno diferente a los que han sido encontrados por varias de las investigaciones referenciadas en apartados anteriores; por el contrario, las definiciones de padres, docentes y estudiantes, al ser unidas concuerdan con las definiciones propuestas por grandes exponentes en el tema tales como Enrique Chauv, Stan Davis y Dan Olweus. Es claro que para la comunidad el acoso escolar es una problemática latente, en la que es sencillo identificar los actores, los lugares y la frecuencia de los casos de acoso. Con la aplicación del programa de ludoteca, la estrategia se fue convirtiendo en una práctica más familiar para la comunidad estudiantil, permitiendo que finalmente fuera reconocida como un instrumento no solo de detección sino también de intervención y prevención del acoso escolar.

8.2. CONCLUSIONES ESPECÍFICAS

- Se identificó que frente al concepto los actores que participaron en la investigación lo identifican como actitudes negativas que generan comportamientos agresivos entre estudiantes, principalmente de forma física; estos comportamientos en general se presentan dentro de la institución escolar; las relaciones conceptuales con las que docentes, estudiantes y padres de familia de la institución entienden el acoso escolar tienen que ver principalmente con el término de Bullying, matoneo y maltrato.
- Las formas donde los informantes han escuchado sobre el término Bullying o acoso escolar es principalmente a través de los medios de comunicación como televisión y radio; en algunas ocasiones en el salón de clase.
- Se identificó que algunos estudiantes sienten que son intimidados por sus compañeros de forma frecuente a través de agresiones físicas como pegar y empujar, sociales como la exclusión y verbal como decir mentiras e insultar.
- Los lugares donde más referenciaron que se presentan las agresiones son en el recreo, principalmente en el patio, la cancha y la fila de la cafetería; así como en el salón de clase refiriendo explícitamente la clase de educación física.

- Se indagó si los estudiantes intimidan a sus compañeros, y se encontró que algunos de ellos reconocen ser victimarios en la institución, manifestando la agresión a través de ignorar a los compañeros, decir mentiras sobre ellos y pegarles.
- Los observadores identifican el acoso escolar principalmente desde las agresiones verbales como decir mentiras; también identifican claramente las agresiones físicas a sus compañeros.
- Los sentimientos que manifestaron los estudiantes sobre el acoso escolar tiene que ver con la humillación, la envidia, lo cual les genera un estado de alerta; así mismo algunos manifestaron sentimientos de protección por parte del colegio y de identificarse como buenos estudiantes.
- La principal persona a la que acuden las víctimas de algún tipo de agresión es la profesora, seguida de los padres de familia, entre los que predomina la madre del estudiante; además de adultos de la institución.
- Generalmente las reacciones de quienes reciben la información sobre las agresiones dependen si están dentro o fuera de la institución; los profesores y coordinador optan por el castigo o hablar con los implicados; mientras que los padres se limitan al dialogo con los afectados y los consejos.
- Se identificó que la comunidad reconoce diferentes actividades que el colegio realiza para prevenir el acoso escolar, en el que dan prioridad al programa de Ludoteca, además de las diversas actividades académicas y de convivencia como lo son las reuniones, escuela de padres y talleres grupales.
- Los entrevistados identificaron una percepción favorable al asistir al colegio, identificándolo como un lugar seguro, donde se puede jugar y buscar apoyo en las personas adultas, algunos niños lo percibieron como un lugar que no les generaba seguridad.
- Se utilizó la observación y la entrevista en el marco de la participación de la estrategia de Ludoteca, lo cual posibilitó la generación de confianza entre los investigadores y los informantes y así se pudo determinar la existencia del acoso escolar en la institución.
- La aplicación de este proyecto es de vital importancia dentro del desarrollo profesional en el campo del deporte y la recreación; el programa de Ludoteca para la salud mental y la convivencia debe ser aplicado no solo como un instrumento de detección e identificación de un fenómeno, es además de esto una herramienta útil y eficaz para el manejo y la prevención de la aparición de casos de acoso escolar en las instituciones educativas, no solo a nivel local y regional, sino también a nivel nacional e internacional. Los ejercicios investigativos en ludoteca

se fortalecen con el pasar del tiempo y adquieren nuevos investigadores, interesados en mejorar la calidad de vida de los actores de esta problemática y de contribuir con el fortalecimiento de la dinámica de una sociedad sedienta de conocimiento e innovación, que merece personas más dispuestas, íntegras y capacitadas para el desarrollo en general de la sociedad.

9. RECOMENDACIONES

En caso de realizarse investigaciones futuras relacionadas con fines o metodologías similares a las del presente trabajo, se recomienda lo siguiente:

- Socializar los resultados de esta investigación con docentes, estudiantes, administrativos y padres de familia de la institución, con el fin de buscar nuevas estrategias y fortalecer las existentes para prevenir el acoso escolar.
- Informar a docentes y administrativos sobre la ruta de atención para atender los casos de acoso escolar.
- Contar con el apoyo de un profesional en psicología o trabajo social al que puedan remitirse las situaciones de gravedad en caso de que sean reconocidas.
- Aplicar el programa de ludoteca de forma continua y permanente, con el fin de generar una constancia en los niños que en ella participan, y obtener resultados confiables que muestren un verdadero proceso.
- Encaminar las actividades de la ludoteca a fortalecer las habilidades para la vida y para la convivencia de los estudiantes.
- Realizar las sesiones de ludoteca en presencia del docente encargado, o en su defecto, de un adulto responsable del grupo.
- Brindar a los estudiantes o personal de apoyo un nutrido proceso de capacitación, con el fin de que la finalidad de la ludoteca sea clara para el grupo de trabajo, que los niños cuenten con un adecuado proceso y que los procedimientos se realicen de la mejor manera.
- Aplicar con discreción el instrumento de manera que se evite que las personas entrevistadas sean señaladas por la comunidad, y reconocidas como uno de los actores, ya sea víctima, victimario u observador.
- Durante este proceso en ocasiones se presentaron dificultades con la asistencia de los jóvenes del servicio social a cargo de la ludoteca a las sesiones correspondientes; por lo anterior se recomienda estar en completa disposición de liderar dichas sesiones.

- Para el Programa Ciencias del Deporte y la Recreación es de vital importancia realizar más ejercicios investigativos de corte cualitativo que permitan comprender el quehacer diario de un profesional en este campo, además de la realidad de las comunidades intervenidas.

10. BIBLIOGRAFÍA

- HIGUITA, Espinosa Leonardo. Universidad Tecnológica de Pereira. Facultad de Salud. Programa Ciencias del Deporte y la Recreación. Pereira. 2010. Influencia de un Programa de Ludoteca para la Convivencia en las Habilidades sociales de estudiantes de grado sexto de un colegio público en Pereira en el 2009.

Animación, Servicios Educativos y Tiempo Libre. (2008). *Curso Monitor de Ludotecas*. Pontevedra.

Animación, Servicios Educativos y Tiempo Libre. (2008). *Experto/a en ludotecas*. Pontevedra.

Bautista, R. (31 de Octubre de 2011). *Funlibre*. Recuperado el 20 de Marzo de 2012, de Ludoteca un espacio comunitario de Recreación: <http://www.redcreacion.org/documentos/congreso6/REBautista.htm>

Calderón N, G. (1992). Recuperado el 5 de Febrero de 2013, de Salud mental comunitaria. Un nuevo enfoque de la psiquiatría .

Cano, M. M., Tamayo, G., & Rodriguez , L. F. (2008). Recuperado el 20 de Marzo de 2012, de Ludoteca para la salud mental y la convivencia con personas en situación de desplazamiento forzado.

Cano, M. M., Tamayo, G., & Rodriguez, L. F. (2008). *Historia de las ludotecas en Colombia*. Recuperado el 20 de Marzo de 2012, de Ludoteca para la salud mental y la convivencia.

Chaux, E. (2012). *Educación, Convivencia y Agresión Escolar*.

Chaux, E. (1999). *Prevención y Manejo de la Intimidación Escolar*. Bogotá.

Congreso de la República. (08 de 02 de 1994). *Ley 115 de 1994. Por la cual se expide la Ley General de Educación*. Recuperado el 10 de Marzo de 2012, de www.alcaldiabogotá.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?!=292

Duque, M. G. (2010). *Habilidades para la convivencia de estudiantes de tercero y cuarto de básica primaria en un colegio público de pereira al participar en un programa de ludoteca para la convivencia*. Pereira.

El Congreso de la República. (23 de 12 de 1993). *Ley 100 de 1993. Por la cual se crea el sistema de seguridad social integral y se dictan otras disposiciones*.

Recuperado el 10 de Marzo de 2012, de www.alcaldiabogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=5248

El Congreso de la República. (2013). *Ley 1620. Por la cual se crea el sistema nacional de convivencia escolar y formación para el ejercicio de los derechos humanos, la educación para la sexualidad y la prevención y mitigación de la violencia escolar*. Bogotá.

Espinosa, L. H. (2010). *INFLUENCIA DE UN PROGRAMA DE LUDOTECA PARA LA CONVIVENCIA EN LAS HABILIDADES SOCIALES DE ESTUDIANTES DE GRADO SEXTO*. Pereira.

I.A.P, T. E. (2012). *Ludoteca Comunitaria T.E.P.E*. Recuperado el 2013, de http://www.unicef.org/mexico/spanish/mx_52P-Ludoteca_Comunitaria_TEPE.pdf

Instituto Colombiano de Deporte. (28 de Enero de 2009). *Plan decenal del deporte 2009-2019*. Recuperado el 10 de Febrero de 2012, de Diagnóstico sobre la política pública del deporte, la recreación y la actividad física en Colombia:

http://www.colombiaesgrima.es/uploads/analisis_y_elecciones08/DIAGNOSTICO_DEPORTE_RECREACION_Y_ACTIVIDAD_FISICA.pdf

Jaramillo, M. C. (2009). *Prevalencia de intimidación en dos instituciones educativas del departamento del Valle del Cauca, 2009*.

Jimenez. (2002). *Ludoteca para la salud mental y la convivencia*. Recuperado el 10 de Octubre de 2012, de Universidad Tecnológica de Pereira

Joaquín Gairín Sallán, C. A. (2006). *El «Bullying» Escolar. Consideraciones*.

Lluch Cano, M. T. (Septiembre de 1999). *Construcción de una escala para evaluar la salud mental positiva*. Recuperado el 20 de Junio de 2012, de Tesis doctoral:

http://www.tdx.cat/bitstream/handle/10803/2366/E_TESIS.pdf;jsessionid=B7654B04ED2D890622882251F265F7EB.tdx2?sequence=1

Lluch, M. T. (1999). *Construcción de una nueva escala para evaluar la salud mental positiva*.

Manuela Jiménez, M. C. (2009). Manejo de casos de intimidación escolar: Método de Preocupación Compartida. *Pensamiento Psicológico*, 69-86.

María Gilari Ladino, B. E. (2010). *Habilidades para la Convivencia de Estudiantes de Tercero y Cuarto de Básica Primaria en un Colegio Público de Pereira al Participar en un Programa de Ludoteca para la Convivencia.*

Méndez, D. F. (2010). Un caso grave de bullying. Rol del médico. *Revista Medica Uruguay* , 168-171.

Ministerio de educacion. (30 de Octubre de 2003). *Convivencia*. Recuperado el 20 de Febrero de 2013, de <http://www.xtec.cat/~cciscart/annexos/convivencia.htm>

Olweus, D. (2003). *ACOSO ESCOLAR, "BULLYING", EN LAS ESCUELAS : HECHOS E INTERVENCIONES.*

Olweus, D. (2003). *ACOSO ESCOLAR, "BULLYING", EN LAS ESCUELAS : HECHOS E INTERVENCIONES.*

Perea, M. P. (2012). *Ciencias y practicas de los profesores acerca de la agresión en niños preescolares.* Bogotá .

ROGELIO MUÑOZ ORELLANA, A. M. *Proyecto de actuación e intervencion en casos de acoso escolar en nuestro centro educativo* . Mérida.

Ruiz, C. F.-E. (2012). *El Bullying.*

Secretaria General del Senado de la Republica. (1995). *Ley 181 de 1995*. Recuperado el 2012, de Por la cual se dictan disposiciones para el fomento del deporte, la recreación, el aprovechamiento del tiempo libre y la Educación Física y se crea el Sistema Nacional del Deporte: http://www.secretariasenado.gov.co/senado/basedoc/ley/1995/ley_0181_1995.html

Villalba, L. F. (2007). *Actitudes de convivencia con personas en situación de desplazamiento forzado en Pereira identificados en la ludoteca itinerante.* Pereira.



Universidad
Tecnológica
de Pereira

ANEXOS



Anexo A. DIARIOS DE CAMPO

23/07/2013

La jornada comienza a las 2:00 con el grupo Transición.

Las facilitadoras van por el grupo hasta el salón y lo trasladan al salón de la ludoteca. Allí se disponen en círculo y se toman de las manos dejando por fuera a una niña que no querían integrar. La niña preguntaba si nadie quería darle la mano y todos la ignoraban. Una de las facilitadoras tuvo que incluirla en el círculo y asignarla entre dos compañeros.

Después de que las facilitadoras se presentaran y guiaran una conversación acerca de la intimidación escolar, la niña que fue rechazada al inicio de la sesión fue llevada afuera para ser entrevistada. (La entrevista corresponde al código E01). Se realizaron juegos pre-deportivos en el patio central y las actividades transcurrieron sin inconvenientes. Los niños son muy activos, dispuestos y colaboradores; siguen instrucciones y realizan las actividades con entusiasmo.

La ludoteca estuvo abierta durante el descanso de 30 minutos. La niña que fue entrevistada durante la primera sesión se quedó jugando durante el descanso junto con otros niños de transición y 3 niños de grado segundo.

La segunda sesión comienza con grado Tercero B.

El grupo se dispone en círculo y se repite la situación de la primera sesión; esta vez el grupo rechaza a un compañero llamado Santiago, este es entrevistado en medio de la sesión (Entrevista E02). Las facilitadoras realizan una introducción acerca del Bullying y los niños se identifican inmediatamente con el tema; en medio de la introducción reluce el tema de los apodos entre los cuales se encuentra “Chucky”, “Marica” y “Jhon Bollo”. Comienza el juego “El abogado y el Juez”, un juego para aprender a decir las cosas a los demás y a defenderse de forma respetuosa ante situaciones incómodas y amenazantes.

Ante el tono fuerte de la facilitadora en medio del juego, los niños atienden pero se ven abrumados. Aunque otros recurren a argumentos y posiciones retadoras.

En medio de la actividad una niña dice:

-“Usted por qué es tan tonta? Haga el juego bien.

La niña fue reprendida por una facilitadora y posterior a ello se puso a llorar. Fue llevada afuera para hablar sobre su lenguaje y su comportamiento. La niña no quiso regresar a la actividad.

Al finalizar la actividad y realizar la retroalimentación un niño amenazó con una seña al cuello a varios compañeros. En la conversación final se habla acerca de ello sin señalarlo, se sintió aludido y finalmente opinó diciendo:

-“Es mejor pensar antes de actuar”.

La sesión se da por terminada.

24/07/2013

La sesión del día de hoy estará dividida en dos, una de 2 a 3 y otra de 4 a 5, se inicia con el grupo de grado segundo bajo la dirección de los chicos del servicio social asignados para este día, los chicos son formados en fila en el patio por medio de una actividad lúdica, allí los chicos quedan a disposición de los chicos del servicio social, los cuales realizan una serie de rondas que terminan siendo agradables para los niños, se observa el trabajo de este grupo y logramos identificar que hay dos chicos que se encargan de indisponer el grupo, queriendo llamar su atención y un chico que siempre se pone en situación de víctima para llamar la atención, pero en general es un grupo agradable y que quiere ser partícipe de este proyecto.

En la segunda sesión se abre la ludoteca para que los chicos la usen a su gusto, se observa que los chicos quieren más los carros y pelotas y las niñas los peluches y las muñecas, no se presentaron dificultades, se requirió un poco de paciencia para lograr tener a todos contentos y a gusto con la ludoteca en cuanto al préstamo de los juguetes.

25/07/2013

La sesión se inicia a las 2 pm, los chicos del servicio social están a cargo de los chicos de grado primero, aprovechamos este grupo para realizar algunas entrevistas, identificando los chicos que pudiésemos identificar como víctimas o victimarios, esta sesión va hasta las 3 pm.

La sesión inicia a las 3:30 pm, de igual manera se trabaja con el grupo de grado quinto, los cuales estuvieron a cargo de los chicos del servicio social, recreándose con diferentes rondas y aplicaron los instrumentos para la realización de las entrevistas.

29/07/2013

La sesión comienza a las 3 p.m. debido a que docentes del Colombo se encuentran dando clases de inglés a los niños y no es posible retirar los grupos de la clase para realizar sesión de ludoteca.

La sesión de ludoteca se realiza con los niños de grado transición, 9 niños de 3 años. Se comienza el juego "Tingo Tango" y continúan con la ronda "La rueda, rueda".

La docente encargada del grupo comenta que los niños se golpean, se muerden y se arrebatan los juguetes pero no porque sepan que dañan a los demás sino porque se encuentran en un período de reconocimiento del otro y estas acciones son características en estas edades.

Comienzan a jugar "Agua de limón" una niña no quiere darle la mano a dos de sus compañeras y es ubicada en medio de las dos facilitadoras con el transcurrir del juego hacen que la niña inconscientemente tome la mano de las compañeras que rechazó anteriormente.

La niña y el niño entrevistados en las sesiones anteriores, el niño que realizó señas amenazantes y otros niños que estuvieron en descansos en la ludoteca se acercaron para preguntar el día en que tendrían nuevamente una sesión. Con esto se suman 10 niños que frecuentan la ludoteca y que coinciden con haber sido agresivos o agredidos de cierta forma en las sesiones o historias de la cotidianidad.

Durante la sesión, Santiago el niño intimidado de grado Tercero B, se acerca para comentar que nadie quiere jugar con él, porque dicen que no sabe jugar fútbol, comenta que en la casa no dejan que toque el computador. Es un niño con un marcado perfil de víctima. Finalmente se retira para jugar con dos niñas de su edad.

La sesión se da por terminada a las 4:00 p.m.

30/07/2013

De Estudiantes: 27

Grado: Segundo

Se inicia la actividad llevando los chicos al patio para realizarles una actividad rompehielos y de reconocimiento de grupo, se realiza la actividad llamada agua de limón con la cual se logro llamar la atención de los chicos y lograr que estos estuviesen dispuestos para iniciar las actividades programadas como objetivo central de la sesión. Se realiza el juego del gato y el ratón, luego lleva congelada, se realiza la actividad del pañuelo robado con la cual encontramos ciertos inconvenientes ya que es una actividad que implica la competencia y de cierto modo el contacto físico, es por ello que en cierto punto de la actividad los chicos querían el triunfo y no cumplieron las reglas del juego por lo que tres chicos terminaron con la sudadera rota y una chica golpeada, esto nos permitió comprender que se deben realizar actividades que eviten el contacto físico y generar actividades que impliquen el trabajo en equipo y la sana convivencia.

Los chicos que realizaron las actividades (servicio social), deben crear estrategias para saber dar las instrucciones y captar la atención de los niños pues no todos encuentran en ellos una voz de mando y muchas veces no atienden a los diferentes llamados.

Para terminar la sesión se realizo un partido de futbol en el cual participaron todos los chicos y los encargados de dirigir la sesión.

31/07/2013

La sesión inicia a las 2:00 de la tarde con grado Tercero.

El grupo llega a la ludoteca con mucha expectativa como suele suceder, tardan un poco los facilitadores en captar la atención de los niños ya que llegaban un poco alterados y con muchas ganas de jugar una de las niñas se sienta a llorar y dice que no quiere jugar pero no nos manifiesta por qué, se inician las actividades de la ludoteca con juegos de concentración y rondas infantiles, mientras que nosotros nos fuimos a hablar con la niña que no quería realizar la actividad y pudimos lograr que nos contara que le pasaba no quería jugar porque una de las niñas que era su mejor amiguita no quería serlo más por que un niño le dijo una mentira sobre ella no quiso decir que mentira pero logramos incorporarla al grupo viendo con mucha atención la actitud de la amiguita que andaba brava, al finalizar la sesión la niña termino feliz se olvido de su problema al menos por ese rato pero nos quedamos sin saber la mentira por la cual estaba brava la otra niña.

Finaliza la sesión 3:30pm

05/08/2013

La sesión inicia a la 2:00 pm, en el colegio La Normal superior, se inicia con la visita al salón asignado a los chicos del servicio social, el grado quinto, a los cuales se les cuenta que se va a realizar el día de hoy y que deben salir formados al patio, pues la sesión se realizará en la cancha de baloncesto de la institución. Asisten a la Ludoteca 35 niños (mujeres y hombres), se inicia con una actividad de rompe hielos para lograr captar la atención de los chicos y poder contextualizarlos en la actividad a realizar, se observa al grupo y se logra identificar que hay un chico que no le presta atención a la actividad, manifiesta que le da pereza realizar esos juegos, luego dice que no le gusta lo que se hace y que quiere quedarse quieto, esto logra que algunos de los chicos se dispersen y que el grupo se vuelva más tenso para la realización de la actividad; después de unos minutos él logra animarse y quiere hacer parte de los juegos, logrando así tener una sesión de 45 minutos exitosa.

La jornada está dividida en dos sesiones, después del descanso de los chicos se retoma la actividad a las 3:35 pm, esta vez se trabaja con el grupo de transición, el cual es un salón con chicos que les encanta el juego, y que tiene su dificultad para atender en un grado normal de los niños de estas edades, a ellos se les lleva al salón donde están los juguetes, los chicos del servicio social dirigen y manejan el control de los juguetes y nosotros empezamos la observación, encontramos en el grupo un chico con Autismo, el cual es muy protegido por sus compañeros, pues se preocupan por su bienestar y por que el tenga las mismas condiciones con las que ellos cuentan, en un grupo en el que no se encuentran grandes peleas, pero sí las discusiones normales de estas edades por los juguetes o por querer sus espacios, la jornada estuvo bien dirigida solo falta un poco más de preparación por parte de los chicos del servicio social en cuanto a las actividades programadas pues en ocasiones la improvisación de ellas en el mismo momento no garantiza un buen control del grupo.

06/08/2013

La sesión inicia a las 2 pm, hoy participaron los chicos de grado primero, los cuales son llevados a la cancha de futbol, donde se realizan actividades como el pañuelo robado, el gato y al ratón, la ronda entre otros, los chicos estuvieron atentos y a gusto con las actividades, solo una niña se salió de la actividad que por que estaba cansada y estaba haciendo mucho calor, pero después de ver que sus compañeros se estaban divirtiendo decidió volver a integrarse.

En la segunda sesión participaron los chico de grado segundo, participaron de todas las actividades planeadas por los chicos del servicio social, este grupo ya ha sido observado en varias ocasiones y se han identificado los mismos chicos que indisponen un poco el grupo pero que después de entrar en contexto logran tener su atención en las diferentes actividades.

08/08/2013

La sesión comienza a la 1:30 p.m. y hasta las 3:30 se trabaja con grado Tercero en la ludoteca. Los facilitadores realizan un preámbulo de las actividades y del acoso escolar. Los niños se encuentran atentos pero a la vez inquietos debido a la ansiedad de comenzar a jugar. Se realizan juegos de coordinación motriz óculo-manual y de lateralidad. Posterior a ello se realizan juego en los que se involucren los niños en grupos de distintos números de integrantes, como lo son “Estrellas, nudos y soles” y “La silla incómoda”. Estos juegos tuvieron una buena acogida y fueron pertinentes para el grupo debido a que está dividido en subgrupos muy marcados que no permiten la entrada de otros niños a ellos, en el caso de los niños; y en el caso de las niñas en los que se cogen de las manos entre ellas o se abrazan y no se sueltan a menos que las actividades lo ameritaran.

Posterior a dichas actividades, se realizó el juego “Tigre, muro y manguera”, con el fin de dividir el grupo en dos subgrupos mezclados al azar y crear un ambiente competitivo para ver la reacción y actuación de los niños al verse enfrentados en varios casos contra los amigos miembros de su subgrupo.

La actividad finalizó en un empate y los niños se divirtieron.

Existe en este grupo un nivel muy alto de actividad, que puede confundirse con la agresividad que manejan entre ellos. En las diferentes actividades muchos de los niños y niñas se tiraban al suelo y en medio de la tirada o la levantada lastimaban a otros compañeros.

La sesión termina a las 3:30 debido a que comenzaba el descanso para ellos y que ambas sesiones se trabajaron con el mismo grupo.

Se presenta un inconveniente con una madre de familia y la profesora solicita el apoyo del grupo de la ludoteca para quedarse con grado Tercero hasta las 6 p.m. dejándoles actividades para las asignaturas de ética, español, matemáticas y sociales.

09/08/2013

La sesión se realiza con grado Segundo B, y comienza a las 2:00 p.m.

Se realiza el juego de la sesión anterior de coordinación óculo-manual. El grupo es muy activo y ruidoso, no controlan silencio a menos que la profesora se encuentre presente. Son llevados al patio para realizar juegos pre-deportivos debido al nivel de actividad del mismo.

Las niñas prefieren jugar juegos pasivos y algunos niños obedecen y juegan con ellas. Los niños se empujan entre sí y presentan un nivel más alto de actividad agresiva entre ellos.

Cuatro niños no se integran como los demás, cuando lo hacen dos de ellos agreden a una niña empujándola hasta el punto que la niña se sale del juego y no desea integrarse en ninguno de los juegos siguientes.

Los mismos cuatro niños decidieron que querían jugar fútbol a pesar de que la mayoría de las niñas no quería. Finalmente convencen a las facilitadoras para cambiar de juego y sólo unas cuantas niñas juegan con ellos, las demás insisten en cambiar de juego.

Durante esta primera sesión se realizan 4 entrevistas más a estudiantes, que al iniciar la jornada identificamos como agresores, agredidos u observadores.

La segunda sesión comienza a las 3:30 p.m. con grado Cuarto.

El grupo es muy receptivo y activo en los juegos que se proponen. Se realizan actividades pre-deportivas y de coordinación. Una de ellas requiere que el grupo sea dividido en dos; se les solicitó que cada uno sacara un lapicero y en el patio se organizaron en hileras. Cada persona debía sostener el lapicero en la boca y pasar un anillo al lapicero del compañero sin dejarlo caer, hasta pasarlo hasta el último integrante de la hilera. Los niños son competitivos pero no se acusan ni señalan de forma negativa si alguno deja caer el anillo, y tampoco se agreden con el equipo contrario.

Posterior a la realización del juego anterior se lleva a cabo el juego "Nos vamos de paseo" para estimular la concentración del grupo. Los niños responden muy bien al juego, son ordenados para hablar y respetuosos para escuchar. Un niño no quiso integrarse a ninguna de las actividades y fue retirado del patio por la docente del grupo.

La sesión finaliza a las 4:30 y con ella la jornada de ludoteca.

12/08/2013

El día de hoy se inicia la primera sesión a las 2 pm, se asigna el grupo de grado 3 a los chicos del servicio social, inician con una ronda muy conocida por los chicos que es el gato y al ratón, dicha actividad permite observar el comportamiento y desempeño de dicho grupo, la actividad sea una buena estrategia para captar la atención de los chicos, se realizan actividades que tengan como objetivo el trabajo en equipo y respetar el turno del otro, para que todos puedan ser partícipes de la actividad, como el desempeño del grupo fue bueno se permitió que realizaran una actividad libre y decidieron jugar fútbol y las chicas estuvieron en los columpios.

La segunda sesión inicia a las 3:30 de la tarde en la cual participaron los niños de grado transición, estos chicos estuvieron en la ludoteca haciendo uso del material didáctico con el que esta cuenta, fue una participación libre pero supervisada y controlada por los chicos del servicio social, los chicos se desempeñaron de una buena manera y se veían a gusto en la ludoteca.

13/08/2013

Primera sesión inicia a las 2:15 pm con grado segundo.

El grupo llega al salón muy disperso y en mucha algarabía los facilitadores deciden trasladarse hacia las canchas donde realizaron un juego de activación llamado el juego sin fin, con este juego el grupo se tranquilizo un poco quedaron cansados, desde su llegada al salón notamos que una de las niñas estaba muy brusca y jugaba con un poco de maldad empujando y diciendo palabras a sus compañeros, la niña persistía con esta actitud el grupo ya muy calmado y receptivo, los facilitadores tomaron la decisión entonces de ponerla a liderar los juegos y realizaron el juego de la silla incomoda donde la fue la encargada de llevar el ritmo de la actividad el grupo siguió igual de tranquilo recibiendo las indicaciones y la niña liderando los juegos cambio de actitud, pero cuando los facilitadores trataban de rotar el líder la niña volvía a la actitud pesada de antes determinaron entonces que ella siguiera liderando los juegos, terminando con el juego llamado el loco del pueblo otro juego de activación que los mando relajados para su clase.

Segunda sesión inicia a las 3:40pm con grado quinto.

Este grupo llega al salón con mucha ansiedad y ganas de disfrutar de la ludoteca, identificamos un grupo de 4 niños que querían sabotear la sesión molestando y golpeando a sus compañeros uno de ellos le dijo a uno de los niños “usted para que viene acá si nadie quiere jugar usted, váyase mejor para su casa care bola” el niño ya luego de un rato molesto con la situación decide contarle a uno de los facilitadores que lo estaban molestando y que no lo dejaban jugar los facilitadores tomaron la decisión de realizar con este grupo el juego de la silla incomoda un juego grupal y metieron al niño al grupo de los que lo estaban molestando no podían hablar y cuando se repartieron los grupos al darse cuenta que les había tocado con el niño que molestaban dijeron que no querían jugar los facilitadores lograron hacer que se integraran con el niño y realizaron el juego con la mejor disposición, los facilitadores dieron un incentivo a este grupo de darlo como ganador por lo aplicados que estuvieron y por haber jugado muy tranquilamente con su compañero con el cual no les gustaba realizar ningún tipo de actividad, la sesión transcurrió con calma, realizaron diferentes juegos finalizando entonces a las 5:00

14/08/2013

Primera sesión inicia a las 1:30pm con grado cuarto.

Llegamos a las 2 de la tarde y los facilitadores ya tenían abierta la ludoteca se encontraban con un grupo que una profesora les había pedido el favor de que estuvieran con ellos porque tenía que solucionar un inconveniente, el grupo estaba muy atento realizaban un juego llamado la pelota ciega pero había un niño afuera del salón que o quería realizar la actividad y así estuvo hasta el final de la sesión no nos dijo nunca porque no quería jugar, una de las niñas durante el juego le dijo a una de sus compañeras “gorda fea así no es el juego” y la niña le respondió “a usted que le importa sapa” al ver esto los facilitadores hicieron una pausa en la actividad y advirtieron sobre los malos tratos que si lo seguían haciendo daban por terminada la sesión y las niñas como estaban tan contentas se comprometieron en desarrollar de la mejor manera los juegos, luego de esto realizaron un juego llamado tigre manguera y agua se les desorganizó un poco el grupo pero sin mayores inconvenientes dieron por terminada la primer sesión 3:00 continuarían con este grupo.

El grupo no quiso salir a descanso decidió quedarse allí pues manifestaban estar muy contentos jugando con los facilitadores se sacaron los juguetes y empezaron un juego de tingo tango con varios objetos a la vez los niños muy receptivos a los juegos que planteaban los facilitadores curiosamente no se presentaron más insultos ni quejas por parte de los niños les dieron los facilitadores después de terminar con esta actividad libertad para que jugaran con los juguetes de la ludoteca, un poco de desorden pero sin insultos ni agresiones nos pareció curioso esta vez que los niños no discutieron por los juguetes ya que generalmente se pelean por ellos, la sesión culmina a la hora de llegada de la profesora 4:00pm.

15/08/2013

La sesión inicia a las 2:20pm con grado primero, quienes llegan muy alterados y un poco revoltosos por llamarlo de alguna manera; entraron a los golpes, gritos y empujones, se les dificultó a los facilitadores lograr llamar la atención de los niños el grupo estaba complicado decidimos entonces entrar a ayudar y con 3 carros improvisamos un juego donde logramos ganar un poco de atención, eran varios los que no querían dejar funcionar de la mejor manera la sesión pues uno de ellos por ejemplo llamaba por sobrenombres a los compañeros logrando su objetivo que en ese momento era simplemente de fastidiar por ejemplo “oiga cuatro lámparas, renan el sapo, el cagao, la ñurida y la manteca” estos 5 sobrenombres logramos escuchar el niño se mostraba con una actitud sobradora y violenta ante sus compañeros por eso no le decían nada centramos la atención en este grupito de niños que no estaban dejando desarrollar las actividades y realizamos juegos como puentes estrellas nudos y soles, uno de estos niños fue el líder de la actividad el que aparentemente lideraba el grupito de niños desorden por llamarlo de alguna manera logro manejar el grupo aunque le costó al principio por que no le querían poner cuidado, luego de esto se siguió con el desarrollo de las actividades el niño se dio cuenta que era difícil estar de ese lado estuvo más receptivo a las indicaciones de los facilitadores el grupo trabajo mucho más calmado finalizo la sesión 3:00pm.

La segunda sesión inicia a las 3:40 pm con grado tercero.

El grupo solo estuvo hasta las 4:00 ya que tenían clase de inglés, se realizaron varias rondas el grupo estuvo muy receptivo y tranquilo.

16/08/2013

La sesión inicia a las 2:00pm se desarrollo el trabajo en la cancha con grado segundo. Se realiza una sesión de juegos pre-deportivos, como la pelota ciega y juegos de activación como el juego sin fin, siempre dos nunca tres y jinetes montar el grupo estuvo siempre muy dispuesto, trató de realizar las actividades lo mejor posible y si se presentaban situaciones de molestia con algunos de los compañeros; trataban ellos mismos de corregir esas actitudes, van tomando cada vez más conciencia sobre el trabajo de la ludoteca y tratan de no herir a sus compañeros con palabras o malas agresiones; en esta sesión un niño le dijo boba a una compañera y otro inmediatamente le dijo que no quería que suspendieran los juegos por el ponerse de grosero y dejó de hacerlo.

Es muy satisfactorio escuchar este tipo de cosas, la sesión finalizo a las 3:00.

No se realizo la otra sesión por que los facilitadores tenían una reunión.

Anexo B ENTREVISTAS

GUIA DE ENTREVISTA A ESTUDIANTES

Las siguientes preguntas se enmarcan en un contexto de 15 días previos a su realización.

Objetivo:

Determinar el estado actual de los estudiantes en cuanto al maltrato escolar, si son agresores o han sido agredidos, cómo proceden ante una agresión y qué hacen las personas a quienes se lo cuentan.

Nota: Se realizarán las mismas preguntas a estudiantes, docentes, administrativos y padres de familia, pero se cambiarán teniendo en cuenta las edades, a los más pequeños se les preguntará en medio de juegos y a los adultos de manera formal.

DEMOGRAFICAS

Nombre:

Grado:

Edad:

Género:

1. CONCEPTO

1.1 ¿Para ti qué es agresión escolar?

1.2 ¿Qué otros nombres recibe la agresión escolar?

2. ¿CÓMO SE SIENTEN EN LA INSTITUCIÓN?

2.1 ¿Qué tan seguro te sientes en el colegio? ¿Por qué?

2.2 ¿Te sientes solo en el colegio? ¿Por qué?

2.3 ¿Te gusta salir al patio de recreo? ¿Por qué?

2.4 ¿Piensas que algunos/as de tus compañeros/as no te quieren? ¿Por qué?

2.5 ¿Piensas que en el colegio se están haciendo cosas para mejorar la convivencia? ¿Qué cosas?

3. AGREDE

3.1 ¿Has insultado o te has burlado de un compañero? ¿De qué manera?

3.2 ¿Has hablado mal o has dicho mentiras sobre un compañero? ¿Por qué?

- 3.3 ¿Has cogido sin permiso, escondido o roto algún objeto de un compañero? ¿Por qué?
- 3.4 ¿Has pegado, empujado o amenazado a un compañero? ¿Por qué?
- 3.5 ¿Has ignorado a un compañero en alguna actividad o no le has puesto ninguna atención? ¿Por qué?
- 3.6 ¿Has excluido o impedido que un compañero participe en una actividad? ¿Por qué?

4. **LO AGREDEN**

- 4.1 ¿Te han insultado o se han burlado de ti? ¿De qué manera lo han hecho?
- 4.2 ¿Han hablado mal o han dicho mentiras sobre ti? ¿Por qué?
- 4.3 ¿Han cogido sin permiso, escondido o roto algún objeto tuyo? ¿Por qué?
- 4.4 ¿Te han pegado, empujado o amenazado? ¿Por qué?
- 4.5 ¿Te han ignorado en alguna actividad o no te han puesto ninguna atención? ¿Por qué?
- 4.6 ¿Te han excluido o impedido participar en alguna actividad? ¿Por qué?

5. **¿EN QUÉ LUGAR?** En caso de presentarse agresiones en el colegio,

- 5.1 ¿En qué lugar se presentan las agresiones?
- 5.2 ¿Cada cuánto se presentan las agresiones?

6. **¿A QUIÉN?**

- 6.1 Cuando se presenta una agresión, ¿a quién le cuentas?
- 6.2 ¿Qué hace esta persona en el momento en el que le cuentas?
- 6.3 ¿Qué ha pasado cuando lo cuentas?
- 6.4 ¿En qué otros lugares has escuchado sobre el Bullying o la agresión escolar?

Nota: Para identificar las situaciones y el contexto en que se presenta la agresión se realizarán preguntas aclaratorias sobre el momento, con quién, la acción y el por qué.

Entrevista 1

Nombre:

Grado: Pre-escolar

Edad: 5 años

Género: Femenino

1. CONCEPTO

1.1 Ser grosero. Cuando viene un invitado a mi casa yo le digo ¿Quiere tomar algo? Y no me gusta que mi hermanita diga “No le de nada” y la gente llega pidiendo con hambre. Yo cuando era nueva los niños me empezaban a humillar y cuando regué el jugo todos se burlaban de mí. Ningún niño quiere ser mi amigo sabiendo que yo soy linda y amable. Un día también me pegaron una cachetada.

1.2 No.

2. ¿CÓMO SE SIENTEN EN LA INSTITUCIÓN?

2.1 Demasiado. Y cuando mi mamá me toma en sus brazos mucho más. Porque el colegio es muy seguro y tiene muchos salones para que los niños se protejan.

2.2 Como que mucho. Porque los únicos amigos que tengo son de trabajo.

Aclaración: ¿Qué quieres decir con “amigos de trabajo”? R/ Sí, como el que limpia los pisos y el del parqueadero.

2.3 Mucho, porque es divertido cuando juego a caperucita roja recolectando frutos.

2.4 Sí, porque nadie quiere ser mi amigo y yo no sé por qué. Cuando mis amigos no quieren ser amigos míos yo siento que mi corazón se me rompe.

2.5 Sí. Por ejemplo venir a jugar con ustedes.

3. AGREDE

3.1 No, no me gusta reírme de mis amigos ni ser grosera.

3.2 Un niño sí pero yo no.

3.3 No.

3.4 No.

3.5 No.

3.6 Yo no. Cuando jugamos al balón que el que lo toca sale, a mí no me gusta jugar.

4. LO AGREDEN

4.1 Se han burlado de mí, cuando yo era nueva, regué el jugo y la avena. También se burlan de mí porque no puedo pasar el pasa-manos.

- 4.2 Siempre que yo me porto bien por mis amigos me tienen que castigar. Como cuando dijeron que yo me adelanté de la fila y era mentira y por eso me castigaron.
- 4.3 Una vez tuve una amiga que se llamaba Camila, y estábamos jugando a las muñecas y yo fui por agua y jabón para bañar las muñecas y cuando regresé ya no estaba mi muñeca.
- 4.4 Un día me caí del pasa-manos porque una amiguita me empujó.
- 4.5 No.
- 4.6 Un día tuve que hacer la tarea sola pero cuando crees en Dios nada resulta mal. Cuando estoy solo me siento humillada. ¿Qué tal si preguntamos ahorita por qué no quieren ser mis amigas?

5. ¿EN QUÉ LUGAR?

- 5.1 En la oficina de la directora, en el recreo. Yo le cuento a la profe pero nunca le cuento a mi mamá. Siempre pienso en eso cuando me voy a dormir.
- 5.2 Todos los recreos.

6. ¿A QUIÉN?

- 6.1 Todos los recreos.
- 6.2 Un día cuando le conté que Kevin me pegó ella lo castigó.
Aclaración: ¿Cómo lo castigó? R/ Sentándolo mirando hacia la pared y no dejándolo jugar.
- 6.3 Él y el amigo Samuel son muy groseros conmigo porque se burlan y me dicen cosas.
- Aclaración: ¿Qué cosas te dicen? R/ Me dicen que soy muy boba y que estoy loca.

Entrevista 2

Nombre:

Grado: Segundo

Edad: 5 años y medio

Género: Femenino

1. CONCEPTO

- 1.1. Es ser grosero con los compañeritos y molestarlos para que se sientan mal.
- 1.2. Maltrato y molestar a los otros.

2. ¿CÓMO SE SIENTEN EN LA INSTITUCIÓN?

- 2.1 Bien segura, porque soy atenta a las tareas.
- 2.2 No, porque estoy con mi profesora y mis amiguitos.
- 2.3 Sí, porque esta el parque y tiene deslizadores y puedo jugar con mis amiguitos.
- 2.4 Alejandro, porque él dice que yo no me siento con él y Santiago Lince por que le toqué la pintura que él había acabado de hacer.
- 2.5 Sí, porque hay basura en los tarros de basura y nos enseñan a recogerlas, y hoy nos toca a nosotros recoger la basura. Además también nos toca hoy venir a jugar con ustedes.

3. AGREDE

- 3.1 No, pero los demás se burlan de mí y me dicen cosas malas, es que dicen "jaaaaa es que Sara es muy grosera" y dizque yo les pego y yo no les pego.
- 3.2 No yo no le he dicho a nadie mentiras, mi prima si le dice mentiras a Camila, le dice que ya va en el nivel 204 y noo, entonces ella si es una mentirosa.
- 3.3 No ninguno.
- 3.4 No yo nunca empujo.
- 3.5 Sólo a la profesora le pongo cuidado, a los otros que hablan en clase no les pongo cuidado.
- 3.6 No, yo les he dicho que si pueden estar.

4. LO AGREDEN

- 4.1 Sí, Alejandro me dice "usted tan graciosa parece una gallina" y nada más.
- 4.2 No, nadie.
- 4.3 No, sólo a mi prima que le escondieron unas cartas del cumpleaños de mi abuelita y ella está en primero.
- 4.4 No.

- 4.5 Sí, Alexis me dijo que no podía jugar a lleva, no me dijo por qué sólo que no podía jugar.
- 4.6 Sí cuando Alexis no me dejó jugar.

5. ¿EN QUÉ LUGAR?

- 5.1 En el descanso.
- 5.2 No sé.

6. ¿A QUIÉN?

- 6.1 A la profesora Rubi Alba.
- 6.2 Los regana y los castiga, y los deja barriendo el salón.
- 6.3 Ellos no se dan cuenta que yo cuento entonces no saben.
- 6.4 En el salón.

Entrevista 3

Nombre:

Grado: Segundo B

Edad: 8 años

Género: Masculino

1. CONCEPTO

- 1.1. Que un compañero me pegué.
- 1.2. Bullying.

2. ¿CÓMO SE SIENTEN EN LA INSTITUCIÓN?

- 2.1 Muy seguro porque aprendo y el colegio es muy seguro.
- 2.2 Sí, porque no tengo amigos.
- 2.3 Sí me gusta porque me divierto mucho.
- 2.4 Sí porque son groseros conmigo.
- 2.5 Sí, actividades como la ludoteca.

3. AGREDE

- 3.1 No.
- 3.2 No.
- 3.3 No.
- 3.4 Sí, a uno porque él me pega.
- 3.5 No.
- 3.6 Sí, porque me ignoran también.

4. LO AGREDEN

- 4.1 Sí, me empujan y me tienen apodos, como bobo.
- 4.2 Sí y también me pegan. Yo no sé por qué lo hacen.
- 4.3 Sí, me esconden la cartuchera.
- 4.4 Sí, me pegan porque no me quieren.
- 4.5 No.
- 4.6 Sí, a veces me dicen cosas feas para no jugar conmigo, como que yo soy muy malo y cosas así.

5. ¿EN QUÉ LUGAR?

- 5.1 En el patio y en el salón también.
- 5.2 Algunas veces en la semana.

6. ¿A QUIÉN?

- 6.1 A la profe.

6.2 La profe va y habla con ellos.

6.3 Los castigan.

6.4 En el colegio y mi casa.

Entrevista 4

Nombre:

Grado: Tercero

Edad: 9 años

Género: Masculino

1. CONCEPTO

- 1.1 Para mí es como cuando uno le pone apodos como “idiota”, trata de “feo” a los demás y se ríe cuando pasan accidentes y cuando en los juegos la gente se equivoca.
- 1.2 Agresión, bullying, violencia, matoneo, violencia social.

2. ¿CÓMO SE SIENTEN EN LA INSTITUCIÓN?

- 2.1 Yo me siento seguro porque yo mismo hago reír a los demás, se ríen porque juego con ellos. Eso me hace sentir muy seguro.
 - 2.2 No, porque tengo muchos compañeros.
 - 2.3 Sí, porque juego con mis amiguitos
 - 2.4 Sólo uno no me quiere porque me ve cara de feo.
- Aclaración: ¿Por qué crees que te ve cara de feo? R/ Porque el me lo ha dicho.
- 2.5 Sí, cosas como la ludoteca y además los profesores siempre regañan a los que molestan a los demás.

3. AGREDE

- 3.1 No, no me gusta molestar a los demás.
 - 3.2 Sí, porque siempre me culpan.
- Aclaración: ¿Qué mentiras has dicho? R/ He puesto quejas de otros niños de que me pegan o me molestan para que los regañen cuando se burlan de mí.
- 3.3 No, nunca he cogido nada sin permiso.
 - 3.4 No, nunca tampoco.
 - 3.5 Sí, porque decía bobadas, me dijeron cabeza hueca entonces yo no les pongo atención y los ignoro.
 - 3.6 Sí, porque me dicen que me equivoco en todo, entonces no me hago con ellos.

4. LO AGREDEN

- 4.1 Sí, espere le digo quien lo hace (señalando) él, Michael Jordan
- Aclaración: ¿Qué cosas te hace? R/ Dice “Ay que niño tan gracioso” “es un idiota”.

- 4.2 Sí, que yo soy un idiota y no lo soy.
- 4.3 Han cogido mis juguetes, porque siempre me quieren quitar todo.
- 4.4 No.
- 4.5 Sí, porque me dicen “Ay que niño tan tonto”
- 4.6 Sí, porque todos dicen que es mi culpa todo, pues casi todo.
Aclaración: ¿Qué es todo? R/ Pues todo lo malo que pasa dicen que es mi culpa; entonces no juegan conmigo.

5. ¿EN QUÉ LUGAR?

- 5.1 En el salón, en la cancha, en el patio y por fuera.
- 5.2 Todos los días.

6. ¿A QUIÉN?

- 6.1 A la profe, a una persona adulta, don Jaime el que recoge la basura.
- 6.2 Me dice que me aleje del que me hace daño.
- 6.3 La profe va a donde me pegan y castiga los niños.
- 6.4 En mi casa, en mi salón, en el parque y en el patio.

Entrevista 8

Nombre:

Grado: Segundo B

Edad: 8 años

Género: Masculino

1. CONCEPTO

- 1.1 Para mí es pegarle a los compañeros, decir groserías y tirar basura al suelo.
- 1.2 Peleas, molestar, boberías, tirarle basura a la gente.

2. ¿CÓMO SE SIENTEN EN LA INSTITUCIÓN?

- 2.1 Muy seguro, me siento alerta, protegido y me siento muy buen estudiante, porque si me pegan o lastiman llamo a los profes o ellos me permiten llamar los papás.
- 2.2 Me siento con muchas personas, y si tengo muchas personas me siento muy protegido. En Animal Planet dicen que si uno anda solo en todo el mundo le salen zombis a uno.
- 2.3 Sí, algunas veces. Casi no me dejan jugar a nada porque juego muy brusco y soy algo peleón. Por la mañana permanecía solo sin que nadie me diera la oportunidad de jugar y ahora que estoy en la tarde me gusta más porque sí me dan la oportunidad de jugar con ellos.
- 2.4 No, yo sé que todos se ven como di no me quisieran por fuera pero sé que me quieren algo por dentro, porque sé que desde cuando llegué les parecí un buen niño. Soy algo agresivo pero sé que en el fondo me quieren algo y siempre los defiendo.
- 2.5 Sí, están jugando más, eso es bueno. Están recogiendo más basuras y cuidando el medio ambiente.

3. AGREDE

- 3.1 De vez en cuando. Me dicen "Ay papi usted es muy grosero" y yo les digo "Tan bobos que son". Sólo decido molestarlos de vez en cuando, cuando me enojan demasiado pego muy duro.
- 3.2 He dicho mentiras sólo para defender a mis compañeros porque quiero mantener la amistad entre todos y de vez en cuando para que no me castiguen a mí. Y mis amigos saben que pase lo que pase yo los voy a defender.
- 3.3 En estos días rompí uno de los lápices que me prestaron y como yo tenía tres lápices nuevos le regale uno para que no se sintiera mal; porque cuando estoy despistado o si el compañero me pega, cojo tanta rabia que lo rompo.

- 3.4 A veces a todos mis compañeros porque a veces todo el mundo me dice "Care bobo" entonces los amenazo, empujo o les pego.
- 3.5 Ayer ignoré un compañero porque estábamos haciendo una tarea y antier porque estaba enojado con él, porque ese "man" cuando íbamos a entrar me puso a pelear y lo ignoré toda la clase. No me gusta enojarme tanto tiempo, solo lo ignoré por esa clase.
- 3.6 Sí, cuando tratan de molestarme me enoja y no dejo que jueguen conmigo.

4. LO AGREDEN

- 4.1 En el mes de Julio una semana me insultaron porque cuando hacemos la fila me dejo llevar, dejo que la brusquedad me controle a mí, entonces empiezan a decirme cosas como "brusco", "guache" y grosero".
- 4.2 Una vez Alejandro cuando estábamos por la mañana dijo que me iba a regalar un Iron Man en el cumpleaños y no me dio nada. Me quedé triste por dos meses porque cuando se lo reclamé dijo que el no me había dicho nada. Eso sí no me gusta.
- 4.3 Santiago León me cogió un lápiz y por accidente se le fue a la silla y cuando se vino a sentar pisó con fuerza el suelo y lo rompió. Ese era el último que tenía.
- 4.4 Me han amenazado? No. Empujado... sí. En la clase casi no, mentiras sí, siempre me pegan cuando hacemos la fila de entrada porque hay veces que me hacen enojar.
- 4.5 Casi siempre que estamos en clase no me ponen cuidado para ellos poner atención a la clase.
- 4.6 Sólo por mi casa nada más porque siempre les doy algo de calvazos.

5. ¿EN QUÉ LUGAR?

- 5.1 Me empujan en la fila.
- 5.2 Cada 5 minutos. Le puedo decir? En serio cada 5 o cada 10 minutos peleamos.

6. ¿A QUIÉN?

- 6.1 Yo le cuento a mi profe, ella es la que termina la pelea. Yo soy algo respetuoso con las reglas del colegio, hay una que dice "Si lo están molestando le cuenta a la profe".
- 6.2 Ella sólo dice "Ya, ya. Discúlpese con el compañero y usted también"
- 6.3 Sólo lo cuento y la profe ahí mismo termina el juego y la pelea.
- 6.4 En mi casa y en el salón.

GUIA DE ENTREVISTA A PADRES DE FAMILIA

Las siguientes preguntas se enmarcan en un contexto de 15 días previos a su realización.

Objetivo:

Determinar el estado actual de los estudiantes en cuanto al maltrato escolar, si son agresores o han sido agredidos, cómo proceden ante una agresión y qué hacen las personas a quienes se lo cuentan.

Nota: Se realizarán las mismas preguntas a estudiantes, docentes, administrativos y padres de familia, pero se cambiarán teniendo en cuenta las edades, a los más pequeños se les preguntará en medio de juegos y a los adultos de manera formal.

DEMOGRAFICAS

Nombre:

Grado:

Edad:

Género:

1. CONCEPTO

1.1 ¿Para usted qué es agresión escolar?

¿Qué otros nombres recibe la agresión escolar?

2. ¿CÓMO PERCIBE QUE SE SIENTE SU HIJO EN LA INSTITUCIÓN?

2.1 ¿Qué tan seguro se siente su hijo en el colegio? ¿Por qué?

2.2 ¿Su hijo se siente solo en el colegio? ¿Por qué?

2.3 ¿A su hijo le gusta salir al patio de recreo? ¿Por qué?

2.4 ¿Piensa que algunos/as de los compañeros/as de su hijo no lo quieren?
¿Por qué?

2.5 ¿Piensa que en la institución se están haciendo cosas para mejorar la convivencia? ¿Qué cosas?

3. AGREDE

3.1 ¿Su hijo ha insultado o se ha burlado de un compañero? ¿De qué manera?

3.2 ¿Su hijo ha hablado mal o ha dicho mentiras sobre un compañero? ¿Por qué?

- 3.3 ¿Su hijo ha cogido sin permiso, escondido o roto algún objeto de un compañero? ¿Por qué?
- 3.4 ¿Su hijo le ha pegado, empujado o amenazado a un compañero? ¿Por qué?
- 3.5 ¿Su hijo ha ignorado a un compañero en alguna actividad o no le ha puesto ninguna atención? ¿Por qué?
- 3.6 ¿Su hijo ha excluido o impedido que un compañero participe en una actividad? ¿Por qué?

4. **LO AGREDEN**

- 4.1 ¿Han insultado o se han burlado de su hijo? ¿De qué manera lo han hecho?
- 4.2 ¿Han hablado mal o han dicho mentiras sobre su hijo? ¿Por qué?
- 4.3 ¿Han cogido sin permiso, escondido o roto algún objeto de su hijo? ¿Por qué?
- 4.4 ¿Le han pegado, empujado o amenazado a su hijo? ¿Por qué?
- 4.5 ¿Han ignorado en alguna actividad o no le han puesto ninguna atención a su hijo? ¿Por qué?
- 4.6 ¿Han excluido o impedido participar en alguna actividad a su hijo? ¿Por qué?

5. **¿EN QUÉ LUGAR?** En caso de presentarse agresiones en la institución,

- 5.1 ¿En qué lugar se presentan las agresiones?
- 5.2 ¿Cada cuánto se presentan las agresiones?

6. **¿A QUIÉN?**

- 6.1 Cuando se presenta una agresión, ¿su hijo a quién le cuenta?
- 6.2 ¿Qué hace esta persona en el momento en el que su hijo se lo cuenta?
- 6.3 ¿Qué ha pasado cuando lo cuenta?
- 6.4 ¿En qué otros lugares has escuchado sobre el Bullying o la agresión escolar?

Nota: Para identificar las situaciones y el contexto en que se presenta la agresión se realizarán preguntas aclaratorias sobre el momento, con quién, la acción y el por qué.

Entrevista 6

Nombre:

Género: Masculino

1. CONCEPTO

- 1.1 Cuando ocurren peleas o maltrato dentro del colegio.
- 1.2 Bullying escolar

2. COMO PERCIBE QUE SE SIENTE SU HIJO EN LA INSTITUCIÓN

- 2.1 No muy segura ya que siente inseguridad al sentirse agredida
- 2.2 En algunos casos se aísla, porque no sabe en quien confiar.
- 2.3 Sí, porque busca encontrar allí un apoyo.
- 2.4 Sí, podría definirlo por envidia.
- 2.5 Hay un coordinador de convivencia, pero le falta preparación para resolver problemas de la adolescencia.

3. AGREDE

- 3.1 Sí, por desquitarse de alguna situación.
- 3.2 Sí, ha hablado mal buscando encontrar una manera de defenderse.
- 3.3 Creo que sí, para desagraviarse de otra burla que le hayan hecho o haya estado sometida.
- 3.4 No, usualmente no es una persona violenta.
- 3.5 No, ya que algunas de sus compañeros no pertenecen a su grupo
- 3.6 No estoy enterado de que esto haya ocurrido.

4. LO AGREDEN

- 4.1 La han amenazado con armas corto punzantes.
- 4.2 Sí, en alguna ecuación la involucraron en un robo..
- 4.3 En algunas ocasiones, para hacerle daño.
- 4.4 Sí, amenazando.
- 4.5 No, ella recibe apoyo del colegio.
- 4.6 No.

5. ¿EN QUÉ LUGAR?

- 5.1 En el salón o en los baños.
- 5.2 Más de dos veces en el mes.

6. ¿A QUIÉN?

- 6.1 A mí y al profe de convivencia.
- 6.2 Intento solucionarlo
- 6.3 No ha existido una solución definitiva.
- 6.4 En la televisión o por comentarios de otros padres de familia.

Entrevista 7

Nombre:

Género: Masculino

1. CONCEPTO

- 1.1 Es todo lo que afecte psicológica o físicamente al estudiante.
- 1.2 Bullying y matoneo.

2. ¿CÓMO PERCIBE QUE SE SIENTE SU HIJO EN LA INSTITUCIÓN?

- 2.1 El no se siente seguro en el colegio, porque me he dado cuenta y sentido que lo han matoneado y el ha tratado de esconder esa parte, de no comunicarla.
- 2.2 No. Pero el grupo que tiene no es el adecuado.
- 2.3 A veces. Porque cuando se conforman grupos que los agreden prefieren alejarse de espacios en donde los pueden agredir.
- 2.4 Sí, porque han llegado al punto de agredirlo físicamente.
- 2.5 No.

3. AGREDE

- 3.1 Sí, el ha hecho con otros lo que hacen con él.
- 3.2 No.
- 3.3 No
- 3.4 Sí, porque ha querido estar por encima de esos compañeros que lo agreden a él.
- 3.5 Sí, porque le ha parecido insignificantes los hechos y comentarios que hacen.
- 3.6 Sí, por querer estar por encima de esa persona.

4. LO AGREDEN

- 4.1 Sí, por su sobrepeso le ponen apodosos y se burlan de él.
- 4.2 Sí, por encubrir faltas cometidas por ellos y que él quede involucrado en ellas.
- 4.3 Sí, por hacerlo sentir mal.
- 4.4 Sí, por excluirlo de grupos de amigos y por burlarse de él en frente de otros.
- 4.5 Sí, para hacerlo sentir mal.
- 4.6 Sí, en el deporte suelen excluirlo por su estado físico.

- 5. ¿EN QUÉ LUGAR? En caso de presentarse agresiones en la institución,

5.1 En la clase de educación física y en los descansos.

5.2 No estoy enterado por la falta de comunicación de él en cuanto a ese tema.

6. **¿A QUIÉN?**

6.1 Más fácil se lo cuenta a la mamá.

6.2 Lo aconseja acerca del tema, que comente el caso en el colegio.

6.3 Se han tomado medidas para que el colegio lo sepa.

6.4 En todos los medios donde intervengan grupos numerosos de personas, porque eso existe en todo, en el trabajo, en actividades extracurriculares.

Entrevista 8

Nombre:

Género: Femenino

1. CONCEPTO

- 1.1 Cualquier acción que lastime de una u otra manera a un estudiante.
- 1.2 Matoneo, acoso, maltrato o Bullying.

2. ¿CÓMO PERCIBE QUE SE SIENTE SU HIJO EN LA INSTITUCIÓN?

- 2.1 Se siente seguro, apoyado por el grupo de profesores.
- 2.2 No, el tiene un buen grupo de amigos y una relación buena con los profesores.
- 2.3 Sí, le gusta mucho jugar.
- 2.4 No.
- 2.5 Sí, cosas como charlas, actividades para socializar y relacionarse.

3. AGREDE

- 3.1 Sí, un profesor preguntó en clase “¿quién faltó?” a lo que mi hijo respondió: “Elena”, el profesor miró la lista y no había ninguna Elena, entonces mi hijo dijo “No, el enano de sultanito”, refiriéndose a un niño que es muy pequeño; y todos los compañeritos se rieron.
- 3.2 No.
- 3.3 No.
- 3.4 No.
- 3.5 No.
- 3.6 No.

4. LO AGREDEN

- 4.1 Sí, mi hijo es gordito y se referían siempre así “El gordo”.
- 4.2 Sí, han dicho que el hizo un daño en una persiana y no había sido así.
- 4.3 Sí, la cartuchera y el bolso se los voltean y se le han robado los colores.
- 4.4 Sí, le han corrido la silla, lo amenazaron de muerte por no querer dejar el arco en un partido de fútbol.
- 4.5 Sí, cuando juega fútbol nadie se la tira.
- 4.6 Sí, como es tan malo jugando fútbol siempre me lo excluyen.

5. ¿EN QUÉ LUGAR? En caso de presentarse agresiones en la institución,

- 5.1 En el salón y en la cancha.
- 5.2 Han sido esporádicas.

6. ¿A QUIÉN?

- 6.1 Al director de grupo y a mí.
- 6.2 El director de grupo le hace el llamado de atención correspondiente al otro estudiante.
- 6.3 No pasa nada más, ha quedado así.
- 6.4 En la televisión y en el colegio de mi otra hija.

Entrevista 9

Nombre:

Género: Femenino

1. CONCEPTO

- 1.1 Actitud de algunos niños que con su comportamiento pueden generar lesión en sus compañeros, también la agresión puede ser psicológica.
- 1.2 Conducta agresiva, acoso, hostigamiento, matoneo, bullying.

2. ¿CÚMO PERCIBE QUE SE SIENTE SU HIJO EN LA INSTITUCION?

- 2.1 Se siente con la necesidad de hablar con brusquedad y con dureza para que no se la monten.
- 2.2 No, tiene un círculo de amigas.
- 2.3 Sí, para montar en los columpios.
- 2.4 Sí, por ser una niña cumplida con sus tareas y tener los primeros puestos.
- 2.5 Sí, algunas veces intentan con los temas que preparan para la escuela de padres, pero infortunadamente no asisten ni la mitad de ellos.

3. AGREDE

- 3.1 No, se le ha enseñado como respetar a sus compañeros, teniendo en cuenta a unidad con las personas que la rodean
- 3.2 Sí, por situaciones de intolerancia entre ellos, por competir por una nota.
- 3.3 Si, por curiosidad, porque se las prestan al escondido de los padres
- 3.4 Si, por defenderse
- 3.5 Si, por sentir que la agredían
- 3.6 No

4. LO AGREDEN

- 4.1 Sí, la han gritado y la echaron del salón de clase por no estar de acuerdo con situaciones malucas en las que ella no estaba de acuerdo con sabotear otros compañeros.
- 4.2 Sí, colocando quejas para que la castiguen y peguen en casa.
- 4.3 Sí, por hacerle el daño.
- 4.4 No.
- 4.5 Sí, por no compartir situaciones.
- 4.6 Sí, le han callado y no la invitan a reuniones.

5. ¿EN QUÉ LUGAR?

- 5.1 En el salón.
- 5.2 De vez en cuando.

6. ¿A QUIÉN?

6.1 A mí.

6.2 Me acerco al colegio para averiguar.

6.3 La trato de aconsejar y disipar con otros espacios en su tiempo libre como el deporte donde se permite la unión, el apoyo y la disciplina.

6.4 En los colegios, en la televisión, en el radio.

Entrevista 10

Nombre:

Género: masculino

1. CONCEPTO

- 1.1 Es la manera en que los niños se intimidan y reflejan sus represiones.
- 1.2 Bulling, maltrato, violencia.

2. ¿CÓMO PERCIBE QUE SE SIENTE SU HIJO EN LA INSTITUCIÓN?

- 2.1 Mi hijo manifiesta sentirse seguro ya que los profesores mantienen muy pendientes de cualquier situación de agresividad que se pueda presentar.
- 2.2 Mi hijo es una persona muy alegre se adapta a cualquier ambiente sabe convivir por esto pienso que no se siente solo.
- 2.3 Creo que es la hora que más le gusta porque puede sentirse un poco libre.
- 2.4 Seguramente habrá a alguno que no le caiga bien, pero como le digo es una persona que sabe convivir muy bien con los demás.
- 2.5 Mi hijo últimamente me ha contado sobre la ludoteca me parece muy bien que se implementen este tipo de cosas para calmar algunas represiones que manejan los niños.

3. AGREDE

- 3.1 Seguramente pues en el colegio no recibo quejas sobre él, es un niño muy acoplado.
- 3.2 El sabe que odio las mentiras trato de regañarlo fuertemente cuando lo hace.
- 3.3 No, nunca.
- 3.4 No, nunca.
- 3.5 Mi hijo es una personita muy noble trata siempre de hacer sentir bien a las personas.
- 3.6 No creo.

4. LO AGREDEN

- 4.1 Alguna vez manifestó que lo estaban molestando en el colegio pero no fue nada grave se soluciono el problema hablando con los niños.
- 4.2 No.
- 4.3 No.
- 4.4 No.
- 4.5 No.
- 4.6 No.

5. ¿EN QUÉ LUGAR?

5.1 No en ningún lado

5.2 No aplica

6. ¿A QUIÉN?

6.1 El trata de contarnos todo somos una familia muy unida y queremos que el crezca con muchos buenos valores.

6.2 Pues cuando paso este inconveniente mencionado atrás el joven se relajo y dejo de molestar, ahora son amiguitos.

6.3 Se dialoga.

En muchos lados es un tema que está de moda, tv, reuniones, periódico, libros, muchos lados.

GUIA DE ENTREVISTA A DOCENTES

Las siguientes preguntas se enmarcan en un contexto de 15 días previos a su realización.

Objetivo:

Determinar el estado actual de los estudiantes en cuanto al maltrato escolar, si son agresores o han sido agredidos, cómo proceden ante una agresión y qué hacen las personas a quienes se lo cuentan.

Nota: Se realizarán las mismas preguntas a estudiantes, docentes, administrativos y padres de familia, pero se cambiarán teniendo en cuenta las edades, a los más pequeños se les preguntará en medio de juegos y a los adultos de manera formal.

DEMOGRAFICAS

Nombre:

Grado:

Edad:

Género:

1. CONCEPTO

1.1 ¿Para usted qué es agresión escolar?

1.2 ¿Qué otros nombres recibe la agresión escolar?

2. ¿CÓMO PERCIBE LA CONVIVENCIA DE LOS ESTUDIANTES EN LA INSTITUCIÓN?

2.1 ¿Qué tan seguro se sienten sus estudiantes en el colegio? ¿Por qué?

2.2 ¿Qué tan solos se sienten sus estudiantes en el colegio? ¿Por qué?

2.3 ¿A los estudiantes les gusta salir al patio de recreo? ¿Por qué?

2.4 ¿Piensa que entre sus estudiantes algunos/as no se quieren? ¿Por qué?

2.5 ¿Piensa que en la institución se están haciendo cosas para mejorar la convivencia? ¿Qué cosas?

3. AGREDE

3.1 ¿Algún estudiante ha insultado o se ha burlado de un compañero? ¿De qué manera?

3.2 ¿Algún estudiante ha hablado mal o ha dicho mentiras sobre un compañero? ¿Por qué?

3.3 ¿Algún estudiante ha cogido sin permiso, escondido o roto algún objeto de un compañero? ¿Por qué?

3.4 ¿Algún estudiante le ha pegado, empujado o amenazado a un compañero? ¿Por qué?

3.5 ¿Algún estudiante ha ignorado a un compañero en alguna actividad o no le ha puesto ninguna atención? ¿Por qué?

3.6 ¿Algún estudiante ha excluido o impedido que un compañero participe en una actividad? ¿Por qué?

4. **¿EN QUÉ LUGAR?** En caso de presentarse agresiones en la institución,

4.1 ¿En qué lugar se presentan las agresiones?

4.2 ¿Cada cuánto se presentan las agresiones?

5. **¿A QUIÉN?**

5.1 Cuando se presenta una agresión, ¿sus estudiantes a quién le cuentan?

5.2 ¿Qué hace esta persona en el momento en el que los estudiantes lo cuentan?

5.3 ¿Qué ha pasado cuando lo cuentan?

5.4 ¿En qué otros lugares ha escuchado sobre el Bullying o la agresión escolar?

Nota: Para identificar las situaciones y el contexto en que se presenta la agresión se realizarán preguntas aclaratorias sobre el momento, con quién, la acción y el por qué.

Entrevista 11

Grado: Transición y primero.

1. CONCEPTO

- 1.1 Es cuando el niño manifiesta diferentes tipos de comportamiento entre algunos amigos.
- 1.2 Matoneo, bullying.

2. ¿CÓMO PERCIBE LA CONVIVENCIA DE LOS ESTUDIANTES EN LA INSTITUCIÓN?

- 2.1 Se sienten seguros, reflejan mucho amor y tranquilidad, por que cuando llega la hora de irse, preguntan profe ya se llevo la hora, a veces reflejan que se aman más en el colegio que en el mismo hogar.
- 2.2 Pues yo no los veo solos, porque a nosotros nos toca cuidar una zona y siempre se percibe que juegan entre ellos mismos y cuando los vemos que ellos no están compartiendo pues los integramos.
- 2.3 Claro, porque pueden compartir mas con los amigos y fuera de eso tienen la oportunidad de aprender otros juegos de los que saben sus otros compañeros.
- 2.4 Claro, porque dependiendo de cómo ellos vivan en sus casas, entonces la niña que vive bien normalmente lo manifiesta con sus cuadernos con su lonchera, con sus tratos, pero la niña que vive mal no tanto en la pobreza sino con falta de afecto entonces cualquier cosa la va a molestar entonces esta es que hace regar al compañero, pero no es que sea así la niña si no que está demostrando lo que vive en la casa y lo hace con la otra compañerita.
- 2.5 Sí, bueno cada caso se atiende y se dialoga con los implicados; actividades como la ludoteca son de gran ayuda y ellos con tal de ir están haciendo las cosas bien, dejando por ejemplo las palabras soeces y dejando de dañar los cuadernos.

3. AGREDE

- 3.1 Bastante, por ejemplo cuando el compañero va con los tenis rotos, en el colegio se ve mucho, no todos los niños pero si de cada salón unos 5 o 6 que son de bajos recursos extractos cero, entonces lo que llevan su aguapanela, lleva su tostada y el otro lleva una lonchera demasiado buena, entonces que pasa al burlarse el otro no se va a aguantar entonces ahí empieza la discusión o la pelea.
- 3.2 Sí, porque creo que eso viene en parte de casa, por ejemplo yo me di cuenta de algo, que el niño me dijo una mentira a mí y la mamá me dijo la misma mentira y después descubrimos que era mentira tanto del niño como de la mamá.
- 3.3 Sí. Y muchas veces se ha perdido porque el uno lo esconde en una parte, y el otro lo esconde en la otra y se les olvida dónde lo escondieron.

3.4 Sí, más que todo por los juegos y en este momento se presenta por las cartas de juguete.

3.5 Sí, porque muchas veces por el traje porque lo vemos que él viene más pobre que yo físicamente.

3.6 Sí, hay relación con la pregunta anterior.

4. **¿EN QUÉ LUGAR?** En caso de presentarse agresiones en la institución,

4.1 En la cancha de fútbol.

4.2 No es como tan común por que nosotros mantenemos las zonas vigiladas, y como sabemos quiénes son los que pelean entonces siempre procuramos que el uno juegue una cosa y el otro juegue otra.

5. **¿A QUIÉN?**

5.1 Normalmente a la directora de grupo.

5.2 Normalmente lo escuchamos, llamamos a las dos personas, las que tuvieron el conflicto y nosotros mismos hablamos con ellos los concientizamos, los corregimos y después de corregirlos entonces le colocamos una acción reparadora.

5.3 Muchas veces se aplica un castigo, por decir algo, como usted hoy está castigado hoy no va a ver televisión en todo el día sino que se va a poner a estudiar o usted va mucho a fútbol, hoy no va a ir a fútbol porque está castigado por el colegio y por mí.

5.4 En los medios de comunicación, más que todo en la televisión.

Entrevista 12

Grado: Primero a Quinto de primaria.

1. CONCEPTO

- 1.1 Cuando un niño de palabra o acción que lesione o violente de pronto como la paz o la tranquilidad de un compañero en cualquier momento del día o en la jornada.
- 1.2 Bullying.

2. ¿CÓMO PERCIBE LA CONVIVENCIA DE LOS ESTUDIANTES EN LA INSTITUCIÓN?

- 2.1 Se sienten seguros, si la gran mayoría se sienten muy seguros porque ellos siempre cuentan con nosotros porque ellos saben que en cualquier momento que se sientan agredidos pueden confiar en nosotros, nos cuentan y por esa razón por la confianza que les damos para que nos cuenten.
- 2.2 No, no se presenta ese caso, no se sienten solos.
- 2.3 Les encanta, porque comparten con los compañeros, porque tienen mucho espacio para jugar y siempre están como muy unidos con el mismo grupo pero con compañeros de otros salones no se sienten muy seguros.
- 2.4 Sí, si pasa porque ellos como que escogen su grupito de amigos y generalmente como que no los ve uno así como queriendo hacer amistad con otros nuevos se cierran mucho como en ellos mismos.
- 2.5 Hartísimo, se hace muchísimo sobre todo se visita los grupos se concilia con ellos cuales son los principales problemas que ven en el grupo, y se trata de corregir de pronto esas acciones para que no se presenten de nuevo, porque hay un comité de convivencia para esto.

3. AGREDE

- 3.1 Sí se presentan algunos casos sobre todo de pronto el que no es muy bueno para jugar lo maltratan que bobo que no sabe jugar si se ven no son muchos los casos pero si se ven, si se presentan.
- 3.2 Es muy escasa la vez que se ha presentado, pocas veces pero más que todo por cubrir una falta que él mismo haya hecho o por justificar algo que él haya hecho mal.
- 3.3 No, no se ha presentado, no conozco ningún caso sobre esto.
- 3.4 Sí, si se ha visto de algunos compañeros sobre todo por eso por quererlo rechazar del grupo de juego.
- 3.5 En algunos casos cuando se hace trabajo en equipo ellos como que quisieran trabajar con los mismos y entonces por eso se da el rechazo de que se enseñan a jugar y a trabar con los mismos.
- 3.6 Sí, sobre todo en partidos de fútbol porque de pronto no confían en las habilidades que tienen el otro compañero y que los pueden hacer quedar mal con los resultados del juego.

4. **¿EN QUÉ LUGAR?** En caso de presentarse agresiones en la institución,

4.1 A veces más que todo en el patio en las horas del descanso.

4.2 Una o dos veces en la semana.

5. **¿A QUIÉN?**

5.1 Siempre me buscan a mí, me cuentan todo como sucede y confían.

5.2 Primero los escucho a las partes implicadas, a todos los escucho y siempre llegamos a un acuerdo quien realmente tuvo la culpa y qué hacer con ellos.

5.3 Siempre llamo a las personas implicadas para poder que cuenten.

5.4 Cada profesora se encarga de solucionar los problemas con los implicados y si es necesario aplicar un castigo, se les pone a recoger las basuras o a cuidar sectores en el descanso.

Entrevista 13

Grado: Primero a quinto de primaria.

1. CONCEPTO

- 1.1 Es el maltrato físico que sucede entre los compañeros en el colegio.
- 1.2 Bullying, matoneo, maltrato, violencia.

2. ¿CÓMO PERCIBE LA CONVIVENCIA DE LOS ESTUDIANTES EN LA INSTITUCIÓN?

- 2.1 Los estudiantes reciben mucho apoyo y seguimiento por parte de la institución, cualquier anomalía o suceso de violencia se procede a realizar este tipo de acompañamiento.
- 2.2 No creo que se sientan solos, la institución trata de apoyarlos y hacerles acompañamiento.
- 2.3 Claro es el espacio que tienen para ser ellos, poder jugar y divertirse.
- 2.4 Sucede algo particular nosotros tenemos 4 niños en situación especial y todos los niños tratan de protegerlos no hay una discriminación hacia ellos; suceden diferencias entre ellos que son normales como niños cualquier cosa puede alterar un momento pero nada que no se pueda manejar.
- 2.5 En este momento me parece que es muy buena opción lo de la ludoteca es un espacio que los niños pueden tener en las horas de clase donde se pueden mejorar muchas situaciones.

3. AGREDE

- 3.1 Si, a veces se golpean y se insultan es como lo más frecuente.
- 3.2 Las mentiras son muy frecuentes y más en estas edades cuando los niños por evitar que los regañen por algún hecho malo mienten.
- 3.3 En este grado este año no hemos tenido robos o situaciones parecidas pero si se rompen cosas constantemente pero sin intención.
- 3.4 Pues empujado y pegado de pronto sí, pero los niños son calmados no suelen ocurrir este tipo de situaciones.
- 3.5 No en estos grupos al menos en este no ocurre.
- 3.6 Usted me dirá por que las respuestas están siendo tan positivas pero el grupo es manejable y no suelen ocurrir actos de violencia al menos nada que no se pueda solucionar.

4. ¿EN QUÉ LUGAR? En caso de presentarse agresiones en la institución,

- 4.1 Los empujones y las agresiones verbales normalmente suceden en el salón.
- 4.2 Algunas veces en la semana.

5. **¿A QUIÉN?**

- 5.1 Los estudiantes suelen contarme este tipo de situaciones aunque muy fácilmente yo me doy cuenta de esto.
- 5.2 Lo primero es hablar con los implicados y buscarle el fondo a la situación, luego llamar la atención.
- 5.3 Los niños se perdonan muy fácil no son rencorosos.
- 5.4 En muchas partes, creo que es un tema que es complicado y necesita ser atendido, lo hablo con mis hijos en mi casa, lo he escuchado aquí en el colegio y en la televisión.

Entrevista 14

Grado: Tercero a Quinto.

1. CONCEPTO

- 1.1 Son todas las acciones agresivas que puedan lesionar a un estudiante.
- 1.2 Bullying, matoneo y maltrato.

2. ¿CÓMO PERCIBE LA CONVIVENCIA DE LOS ESTUDIANTES EN LA INSTITUCIÓN?

- 2.1 El bullying es un tema que refiere mucho interés por todas las situaciones que se han venido presentando y de las cuales se va haciendo público cada vez más, es por eso que se deben tomar medidas drásticas para que los estudiantes se puedan sentirse más seguros en las instituciones.
- 2.2 Los estudiantes no se qué tan solos se puedan sentir la verdad quisiera que hubiera más capacitación sobre este tema.
- 2.3 Les encanta ya que es su hora de descanso y el momento de jugar y divertirse, de alejarse de lo académico.
- 2.4 Es muy normal que pasen situaciones polémicas entre mis estudiantes pero también es cierto que se les pasa rápido.
- 2.5 Lo repito de nuevo es importante y vale la aclaración que nos hace falta capacitación sobre estos temas muchas veces no se le da el manejo adecuado, este tema de las ludotecas me gusta y creo que es una herramienta que puede mejorar mucho la convivencia.

3. AGREDE

- 3.1 La agresión verbal puede ser la más frecuente con insultos es lo que más se presenta.
- 3.2 Los niños se tapan mucho las cosas y para no perjudicarse suelen decir mentiras.
- 3.3 Si se esconden las cartucheras, los lápices, no se por el simple hecho de molestar al otro.
- 3.4 Se empujan, se pegan, también se amenazan.
- 3.5 No.
- 3.6 No.

4. ¿EN QUÉ LUGAR? En caso de presentarse agresiones en la institución,

- 4.1 En el salón y en el recreo.
- 4.2 No sé.

5. **¿A QUIÉN?**

5.1 A sus padres, a veces tratan de ocultar las cosas.

5.2 Los padres vienen a hablar con los niños que hacen las agresiones.

5.3 Se dialoga.

5.4 En la televisión y los medios de comunicación en general.

Entrevista 15

Grado: Primero a Quinto.

1. CONCEPTO

- 1.1 Las agresiones que suceden entre los estudiantes.
- 1.2 Matoneo, Bullying que es la más conocida.

2. ¿CÓMO PERCIBE LA CONVIVENCIA DE LOS ESTUDIANTES EN LA INSTITUCIÓN?

- 2.1 Al menos dentro del colegio los estudiantes se sienten seguros porque se manejan las situaciones de violencia más fácilmente.
- 2.2 Se trata de dar el mejor acompañamiento posible.
- 2.3 Es su espacio no hay duda donde ellos son como son.
- 2.4 Si pasa algunos altercados que generan peleas.
- 2.5 Se realizan actividades de convivencia que minimicen los casos de agresión y afiancen las relaciones entre los niños.

3. AGREDE

- 3.1 Las mentiras son muy frecuentes porque por más que uno acá los corrija y les enseñe cosas si en las casas no se hace nada para corregir esto es muy difícil.
- 3.2 Sin permiso suelen coger los útiles de los otros.
- 3.3 Estas situaciones son frecuentes porque los niños a veces quieren solucionar todo con violencia.
- 3.4 No los niños de mi grupo mantienen con disponibilidad trabajan bien no se ignoran.
- 3.5 Como lo mencione en la pregunta anterior los niños suelen trabajar muy bien.

4. ¿EN QUÉ LUGAR? En caso de presentarse agresiones en la institución,

- 4.1 En el patio y el salón.
- 4.2 Algunas veces en la semana.

5. ¿A QUIÉN?

- 5.1 Siempre estoy ahí para que ellos me cuenten sus problemas.
- 5.2 Se dialoga.
- 5.3 Castigar a los involucrados.
- 5.4 En los medios de comunicación, aquí en el colegio y en las reuniones.

Anexo C. CAPACITACIÓN LUDOTECA PARA LA SALUD MENTAL Y LA CONVIVENCIA

Pereira, Mayo 2 de 2013

Señores

Consejo de Facultad Ciencias de la educación

UTP

Cordial saludo

Atentamente se solicita la aprobación del programa de capacitación en “Ludoteca para salud mental, la convivencia y fenómeno del bullying”, el cual hace parte de la ejecución del macroproyecto sobre el mismo tema que se realizará en instituciones educativas del departamento y que está adscrito al Grupo de investigación Juego y Desarrollo Humano de la Facultad. Esto con el fin de certificar a los participantes en el curso por parte de la Universidad.

El curso de capacitación estará dirigido y coordinado por quienes estamos al frente del macroproyecto y este servirá a su vez en la ejecución de proyectos de grado de estudiantes de los programas de Licenciatura en Pedagogía y Ciencias del Deporte y la Recreación.

Se anexa la propuesta de capacitación del curso.

Agradeciendo su amable atención

Gerardo Tamayo Buitrago

Docente

Margarita María Cano Echeverri

Docente

1 DEFINICION DEL PROYECTO DE CAPACITACION: FACILITADOR DE LUDOTECA PARA LA SALUD MENTAL, LA CONVIVENCIA Y FENOMENO DEL BULLYING

2 IDENTIFICACIÓN DEL PROBLEMA Y JUSTIFICACIÓN:

En el marco del macro-proyecto de investigación INTERVENCIÓN DE LA METODOLOGÍA DE LUDOTECA PARA LA SALUD MENTAL, LA CONVIVENCIA Y EL FENÓMENO DEL BULLYING, EN LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS DE PEREIRA, se propone la realización de un programa de capacitación de 40 horas, correspondiente a la segunda fase del estudio.

En dicha fase de capacitación, los participantes estarán en la disposición de incluir las técnicas y estrategias que ofrece la metodología de ludoteca¹ en la comunidad que requiera atender situaciones de salud mental, convivencia y en este caso fenómeno de hostigamiento escolar o más conocido como bullying.

El programa de capacitación se establece como una oportunidad para las comunidades del departamento de Risaralda, debido a que según los indicadores de planeación departamental se han venido detectando problemáticas como el maltrato, el abuso de sustancias psicoactivas, violencia intrafamiliar, la explotación laboral, el Bullying escolar entre otros, los cuales repercuten en la salud mental y la convivencia de las personas.

Es por esto que en el marco de los procesos de investigación y extensión de la Universidad Tecnológica de Pereira se vienen generando proyectos buscando promover la salud mental y la convivencia en las personas del departamento del Risaralda, a través de la estrategia “Ludoteca para la salud mental y la convivencia.”

Una de las estrategias para llevar a cabo este proceso, es la capacitación como facilitadores de Ludoteca a estudiantes participantes de semilleros de investigación de la Universidad Tecnológica de Pereira, profesores y estudiantes líderes de las instituciones educativas, en las cuales se va a implementar la estrategia, lo que permitirá la continuidad de la misma. Es por esto que se hace necesario solicitar el aval académico de la universidad para realizar el proceso de capacitación, con el fin de generar habilidades y destrezas en los facilitadores y poderlo certificar.

3 OBJETIVOS

3.1 GENERAL

¹ CANO, Margarita. TAMAYO, Gerardo. RODRÍGUEZ, Luisa. Ludoteca para la salud mental y la convivencia. Universidad Tecnológica de Pereira. Publiprint. Pereira. 2011.

Brindar herramientas teóricas y prácticas sobre la facilitación de la Ludoteca para La Salud Mental, la Convivencia y fenómeno del bullying a participantes de semilleros de investigación, profesores y estudiantes de la Universidad Tecnológica de Pereira e Instituciones educativas en los cuales se va a implementar la estrategia, aportando una alternativa de detección y atención de fenómenos sociales que afecten la comunidad.

ESPECÍFICOS

- 3.1.1 Identificar estudiantes de semilleros de investigación, profesores y estudiantes líderes de colegios que apoyen el proceso de Ludoteca para la salud mental, la convivencia y fenómeno del bullying
- 3.1.2 Promover procesos teóricos y prácticos sobre técnicas y juegos
- 3.1.3 Ofrecer herramientas sobre Facilitación de procesos recreativos
- 3.1.4 Implementar herramientas sobre Ludoteca para la Salud mental y la convivencia
- 3.1.5 Difundir de forma teórica y práctica las Habilidades para la convivencia, Habilidades para la vida y comportamientos pro-sociales.

4 BENEFICIARIOS

- 4.1 DIRECTOS: Participantes de Semilleros de Investigación de la Universidad Tecnológica de Pereira, profesores y estudiantes de las instituciones educativas.
- 4.2 INDIRECTOS: Comunidad educativa de Instituciones educativas y la Universidad Tecnológica de Pereira.

5 METODOLOGÍA.

Se realizará un curso de capacitación de 40 horas, con sesiones de 4 horas. En ellas se practican diferentes temáticas, de una forma experimental a través de talleres, discusiones, lecturas, películas y pedagogía lúdica que los lleve a interiorizar la información que se está facilitando.

5.1 ASPECTOS ACADÉMICOS DEL PROGRAMA.

- 5.1.1 Requisitos de ingreso: estudiantes participantes de semilleros de investigación de la Universidad Tecnológica de Pereira, profesores y estudiantes líderes de los colegios.
- 5.1.2 Dedicación y duración del programa. 40 horas, distribuidas en 10 sesiones de 4 sesiones según acordadas con los participantes de cada grupo, para lo cual se abrirán grupos hasta por cada 40 participantes.

5.1.3 Inscripciones: por ser parte de la ejecución del anteproyecto que se inscribe en la convocatoria de proyectos de la Universidad, no tendrá valor de inscripción, sin embargo se hace efectivo el requisito de asistencia y evaluación para obtener el certificado del curso.

5.1.4 Plan de estudios:

LUDOTECA PARA LA SALUD MENTAL Y CONVIVENCIA

HORA	TEMATICA	RESPONSABLE
2 p.m	SALUD, CONCERTACIÓN ACUERDOS DERECHOS Y DEBERES, PRESENTACIÓN PROYECTO y SENSIBILIZACIÓN	GERARDO - MARGARITA
2 p.m	HABILIDADES FACILITADOR	GERARDO
2 p.m	HABILIDADES PARA LA VIDA	MARGARITA
2 p.m	HABILIDADES PARA LA CONVIVENCIA y BULLYING	MARGARITA
2 p.m	COMPORTAMIENTOS PROSOCIALES	GERARDO
2 p.m	JUEGOS Y ACTIVIDADES TEORIA Y APLICACIÓN SEGÚN EL MODO	GERARDO
2 p.m	TECNICAS ESTRATEGIAS GRUPALES	ESTUDIANTES
2 p.m	METODOLOGÍA DE LUDOTECA	MARGARITA - GERARDO
2 p.m	CREACIÓN DE ACTIVIDADES EN CONTEXTO RECREATIVO EVALUACIÓN Y CIERRE DE LA CAPACITACIÓN	MARGARITA - GERARDO

5.1.5 DISPONIBILIDAD DE RECURSOS:

- HUMANOS:

MARGARITA MARIA CANO ECHEVERRI: Tecnóloga en Recreación Dirigida., Licenciada en Áreas Técnicas, Especialista en Pedagogía y Desarrollo Humano, Magíster en Educación y Desarrollo Humano.

GERARDO TAMAYO: Profesional en Ciencias del Deporte y la Recreación, Magíster en Comunicación Educativa

- DOTACIÓN: computadores, video bean
- PLANTA FÍSICA: Salón
- EVALUACIÓN.

El curso se evaluará a través de la asistencia al 90% y una propuesta final por grupos, sobre la implementación de la estrategia de Ludoteca para la salud Mental y la convivencia.

Anexo D. CONSENTIMIENTO INFORMADO

El consentimiento informado de esta investigación, es la aceptación que usted da en forma escrita, de su LIBRE VOLUNTAD para permitir que su hijo (a) participe en la investigación “Percepción del Acoso Escolar en un Colegio Público de Pereira Identificado a partir de un Programa de Ludoteca”, luego de explicarle en qué consiste:

Se recogerá información sobre la percepción de los estudiantes acerca del acoso escolar de básica primaria, que participan en un programa de Ludoteca para la Salud Mental y la Convivencia. Esta investigación se considera sin riesgo, ya que no se manipularán variables sensibles a la conducta del ser humano, sino que se posibilitará la expresión libre de las actitudes de convivencia a partir del juego.

La información se recogerá a través de técnicas como la observación, la entrevista individual y la animación sociocultural, e instrumentos como el diario de campo y la guía de entrevista, ya que la investigación tendrá una metodología cualitativa, de corte fenomenológico.

Usted y su hijo (a) recibirán respuesta a cualquier pregunta que les surja acerca de la investigación.

Su hijo (a) podrá retirarse de la investigación en el momento que lo desee, sin ningún tipo de represalia.

Los nombres y toda información personal serán manejados en forma privada, sólo se divulgará datos globales de la investigación, donde se identifican como estudiantes de educación básica primaria que asistieron a un programa de Ludoteca para la Salud Mental y la Convivencia.

Certifico que he leído la anterior información, que entiendo su contenido y que estoy de acuerdo en que mi hijo (a) participe en la investigación. Se firma a los ____ días, del mes de _____, del año 2009.

Nombre del padre de Familia

Cédula

Firma:

Nombre del estudiante: